Catalogue 2015

ZOE

Éditions Zoé
Direction : Caroline Coutau
Fabrication : Sandy Monney

Diffusion Zoé
Responsable: Dominique Fries
Représentante : Manuella Mounir
Expédition : Haga Razafindrabe
tél. +41 (0) 22 309 36 00
e-mail : commandes@editionszoe.ch

Éditions Zoé
11, rue des Moraines
CH–1227 Carouge-Genève
tél. +41 (0) 22 309 36 06
fax +41 (0) 22 309 36 03
e-mail : info@editionszoe.ch
site : www.editionszoe.ch

Diffusion en France et en Belgique
Harmonia Mundi
Mas de Vert – F-13200 Arles
tél. +33 (0) 4 90 49 90 49
fax +33 (0) 4 90 49 96 14
Harmonia Mundi, Comptoir de ventes
31, rue Vandrezanne – F-75013 Paris
tél. +33 (0) 1 53 80 02 23
fax +33 (0) 1 53 80 02 24
e-mail : adv-livre@harmoniamundi.com

Diffusion au Canada
Dimedia
539 boulevard Lebeau, Ville Saint-Laurent
Québec, Canada H4N 1S2
tél. +1 514 336 39 41
fax +1 514 331 39 16
e-mail : general@dimedia.qc.ca

Pourquoi lit-on ? Pour vivre plusieurs vies, pour être les personnages de l'histoire, s'installer dans leur corps, dans leur voix. Pour se mettre en congé de soi-même. Ou au contraire, pour se comprendre un peu mieux, rester vigilant, vif, éveillé, se laisser secouer. Ou pour se consoler peut-être. Kafka disait qu'« un livre doit être la hache qui brise la mer gelée en nous ». La liberté qui en découle est grisante, elle rend profondément joyeux. Les écrivains sont des voyants, moins pour dire l'avenir que pour dévoiler le présent. Parce qu'il s'agit de ne pas rester à la surface des choses. Nous avons besoin d'eux.

Pour lire, il faut se réapproprier le temps, retrouver un peu de lenteur, s'enfoncer confortablement dans son fauteuil, même si parfois, on est si saisi que l'on se tient raide sur sa chaise, sans bouger, la respiration suspendue. Le temps, cette chose qui manque à presque tous, dont on oublie la valeur, et qu'il ne tient qu'à nous de prendre et prendre au sérieux, avec obstination et patience. La société nous incite à l'inverse, il s'agit de résister, de lire.

Ensuite, quand on revient de sa lecture, inspiré, empli d'un supplément d'énergie et d'intelligence, on regarde la couleur du ciel, la forme des nuages et le sourire de la voisine, on remarque la drôle de

rencontre entre la caissière du supermarché et le vieux monsieur qui paie son ampoule, et (curieusement) la vie prend un tour moins inquiétant.

Lire nous rend vivant.

Auteurs suisses romands, écrivains voyageurs, alémaniques, anglophones du commonwealth, classiques du monde : tous les auteurs du catalogue Zoé créent leur langue propre au fur et à mesure de l'expansion de leur univers, s'observent avec minutie et douce ironie, réfléchissent leur fragilité, le frottement des cultures ou nous font rire aux éclats : oui, nous avons besoin d'eux, d'eux tous. Lisons-les, soignons-les, laissons-les nous accompagner, nous faire sentir et penser, ils sont si bons !

Caroline Coutau

Pour tout savoir sur nos parutions,
leurs auteurs et nos rendez-vous :
www.editionszoe.ch

*** Les titres suivis d'un astérisque sont diffusés uniquement en Suisse, livrés directement depuis les Éditions Zoé à Genève.**

Les prix sont indicatifs, susceptibles de modifications selon le cours du change.

Domaine français et traductions

Adieu à Adrien Pasquali,
Hommage, collectif, 144 p, CHF 22.-, € 13.-, 2000,
ISBN 2-88182-388-2 *
Adrien Pasquali, *Chercher sa voix entre les langues*
éd. Sylviane Dupuis, 144 p, CHF 25.-, € 17.20, 2011,
ISBN 978-2-88182-696-2, ISBN numérique 978-2-88182-723-5 *
Jean-Christophe Aeschlimann, Xavier Voirol, *Sils-Maria*
96 p, 42 photos, CHF 39.50, € 22.60, 1998, ISBN 2-88182-348-3
Georges Anex, *Le Lecteur complice. Cinquante chroniques de littérature française, 1966-1991*
critique, 288 p, CHF 35.50, € 16.80, 1991, ISBN 2-88182-098-0
Metin Arditi, *Mon Cher Jean. De la cigale à la fracture sociale*
essai, 128 p, CHF 26.50, € 14.50, 1997, ISBN 2-88182-290-8
Metin Arditi, *Le Mystère Machiavel*
essai, coll. Cactus, 112 p, CHF 23.-, € 13.-, 1999,
ISBN 2-88182-351-3 *
Metin Arditi, *Nietzsche ou l'insaisissable consolation*
essai, 96 p, CHF 19.-, € 14.50, 2000, ISBN 2-88182-399-8 *
Metin Arditi, *La Chambre de Vincent*
récit, 96 p, CHF 21.-, € 14.-, 2002, ISBN 2-88182-455-2, non disponible
Metin Arditi, *La Chambre de Vincent*
Zoé-Poche n° 42, 96 p, CHF 8.50, € 5.50, 2009,
ISBN 978-2-88182-657-3
Genève métisse. De la Genève internationale à la cité pluriculturelle, **Laurent Aubert**, **Bernard Crettaz** et al.
coéd. Musée d'ethnographie, 304 p, CHF 32.50, € 18.30, 1996, ISBN 2-88182-276-2 *
Autour de Nicolas Bouvier. *Résonances*
textes réunis par Christiane Albert, Nadine Laporte, Jean-Yves Pouilloux, 192 p, CHF 29.-, € 17.-, 2002,
ISBN 2-88182-446-3
L'Autre Genève. *Faubourg St-Gervais. Un passé novateur, un avenir prometteur*
collectif, 232 p, env. 100 ill. n/b, 1992, ISBN 2-88182-160-X, non disponible *
Bannières/Banners. 50 ans des Conventions de Genève
éd. bilingue, coéd. CICR, 216 p, CHF 38.-, € 22.60, 1999,
ISBN 2-88182-401-3 *
Claude-Inga Barbey, *Petite dépression centrée sur le jardin*
courts récits, Zoé–Poche n° 33, 120 p, CHF 10.-, € 6.-, 2006,
ISBN 2-88182-581-1

Mary Anna Barbey, *Nous étions deux coureurs de fond*
récit, Zoé–Poche nº 14, 144 p, chf 23.-, € 11.40, 1985, isbn 2-88182-005-0 *
Mary Anna Barbey, *Ma Voix, ou celle d'Écho*
récit, 160 p, chf 26.50, € 14.50, 1992, isbn 2-88182-155-3 *
Mary Anna Barbey, *D'Amérique*
roman (Prix de la Société littéraire de Genève), 176 p, chf 29.-, € 17.50, 1999, isbn 2-88182-357-2 *
Mary Anna Barbey, **Lucie Allaman**, *Femmes, corps et âmes*
224 p, chf 29.50, € 18.30, 1997, isbn 2-88182-287-8, non disponible *
Mary Anna Barbey (sous la dir.), *39-45 : les femmes et la Mob*
252 p, 8 ill. n/b, chf 28.50, € 14.60, 1989, isbn 2-88182-057-3 *
Étienne Barilier, *Contre le nouvel obscurantisme. Éloge du progrès*
coéd. L'Hebdo, essai, (Prix européen de l'Essai), 168 p, chf 31.50, € 19.80, 1995, isbn 2-88182-229-0, isbn numérique 978-2-88182-782-2
Étienne Barilier, *Un rêve californien*
roman, 280 p, chf 34.50, € 19.80, 1995, isbn 2-88182-225-8, isbn numérique 978-2-88182-783-9
Étienne Barilier, *B-A-C-H. Histoire d'un nom dans la musique*
essai, (Prix Rapin), 304 p, 1997, isbn 2-88182-286-X, non disponible, isbn numérique 978-2-88182-784-6
Étienne Barilier, *B-A-C-H. Histoire d'un nom dans la musique*
essai, Zoé-Poche nº 26, 286 p, chf 18.-, € 9.80, 2003, isbn 2-88182-487-0
Étienne Barilier, *Martina Hingis ou la beauté du jeu*
essai, 144 p, 22 photos n/b, chf 29.50, € 14.50, 1997, isbn 2-88182-300-9
Étienne Barilier, *Le Train de la Chomo Lungma*
nouvelles, 224 p, chf 32.-, € 18.30, 1999, isbn 2-88182-359-9 *
Étienne Barilier, *Le Dixième Ciel*
roman, Zoé-Poche nº 17, 368 p, chf 18.-, € 9.90, 2000, isbn 2-88182-423-4, isbn numérique 978-2-88182-729-7
Étienne Barilier, *L'Énigme*
roman, 430 p, 2001, isbn 2-88182-430-7, non disponible, isbn numérique 978-2-88182-730-3
Étienne Barilier, *L'Énigme*
roman, Zoé-Poche nº 27, 448 p, chf 16.-, € 9.80, 2003, isbn 2-88182-488-9
Étienne Barilier, *Le Vrai Robinson*
roman, 240 p, chf 34.-, € 19.-, 2003, isbn 2-88182-493-5
Étienne Barilier, *Nous autres civilisations… Amérique, Islam, Europe*
essai, 152 p, chf 25.-, € 15.-, 2004, isbn 2-88182-507-9, isbn num. 978-2-88182-731-0
Étienne Barilier, *L'Ignorantique. L'Ordinateur et nous*
essai, 160 p, chf 24.-, € 15.-, 2005, isbn 2-88182-526-5
Étienne Barilier, *Ma seule étoile est morte*
roman, 272 p, chf 32.-, € 18,50, 2006, isbn 2-88182-546-X

Étienne Barilier, *La Chute dans le Bien*
essai, 192 p, chf 28.-, € 17.-, 2006, isbn 2-88182-569-9, isbn numérique 978-2-88182-732-7
Étienne Barilier, *La Fête des lumières*
roman, 336 p, chf 36.-, € 21.-, 2008, isbn 978-2-88182-616-0
Étienne Barilier, *Ils liront dans mon âme. Les écrivains face à Dreyfus*
essai, 240 p, chf 29.-, € 18.-, 2008, isbn 978-2-88182-617-7, isbn numérique 978-2-88182-753-2
Étienne Barilier, *Un Véronèse*
178 p, chf 27.-, € 18.-, 2010, isbn 978-2-88182-674-0, isbn numérique 978-2-88182-833-1
Étienne Barilier, *Piano chinois*
144 p, chf 25.-, € 16.20, 2011, isbn 978-2-88182-691-7, isbn numérique 978-2-88182-721-1
Étienne Barilier, *Que savons-nous du monde ?*
192 p, chf 27.-, € 18.-, 2012, isbn 978-2-88182-867-6,
Jacques Barillon, *Justice genevoise recto verso*
144 p, chf 25.50, € 14.50, 1987, isbn 2-88182-033-5 *
René Béguin, *Cadran solaire. Almanach, I. Latitude Genève. II. Lati-tude Paris*
chaque vol. 224 p, chf 20.-, € 10.50, 1982 *
Jean-François Bergier, *Europe et les Suisses. Impertinences d'un historien*
184 p, chf 29.50, € 16.80, 1992, isbn 2-88182-171-5, isbn numérique 978-2-88182-828-7 *
Alfred Berchtold, *Guillaume Tell. Résistant et citoyen du monde*
essai, 390 p, 38 ill. chf 45.-, € 29.-, 2004, isbn 2-88182-519-2, isbn numérique 978-2-88182-733-4
Maurice Bertrand, *Refaire l'ONU ! Un programme pour la paix*
128 p, chf 24.-, € 13.-, 1986, isbn 2-88182-007-7 *
Anaïs Biais-Crouton, *Le Violon d'Adam, un alphabet. Le Cochon de Casimir, un livre de nombres. Livie s'ennuie. Le Voyage d'Anaïs d'Amsterdam à Zanzibar.*
4 livres pour enfants, chaque vol. 64 p, chf 14.-, € 8.40, 1978 *
Cla Biert, *Fine fleur*
nouvelles, trad. du romanche par M.-Ch. Gateau-Brachard, coll. ch, 240 p, chf 33.50, € 18.30, 1997, isbn 2-88182-269-X *
Jean-Bernard Billeter, *Comme une hélice*
roman policier, 192 p, chf 25.50, € 9.90, 1983 *
Serge Bimpage, *La Seconde Mort d'Ahmed Atesh Karagün*
160 p, chf 21.-, € 11.30, 1986, isbn 2-88182-016-6, non disponible *
Adam Biro, *Précis de musique charnelle*
coéd. Aube, nouvelles, 144 p, chf 28.50, 1992, isbn 2-88182-157-X*
Yvonne Böhler, *Voix et visages. Écrivains romands*
portraits photographiques et choix de textes, 240 p, chf 44.50, € 24.50, 1996, isbn 2-88182-274-6, non disponible *

Friedel Bohny-Reiter, *Journal de Rivesaltes, 1941-1942*
intro. M. Fleury, 208 p, 8 photos n/b, CHF 29.50, € 14.-, 1993, ISBN 2-88182-189-8, non disponible *
ISBN numérique 978-2-88182-780-8

Friedel Bohny-Reiter, *Journal de Rivesaltes, 1941-1942*
Zoé-Poche nº 46, 176 p, CHF 10.50, € 7.-, 2010, ISBN 2-88182-677-1 *

Lucie Bolens, *Élixirs et merveilles. Un manuscrit inédit sur la cuisine bourgeoise en Suisse romande à la fin du XVIIIe siècle*
144 p, 1984, non disponible *

François Bonnet, *La Montagne de beurre*
roman, 160 p, CHF 18.-, € 9.-, 1979 *

François Bonnet, *Les Défricheurs*
roman, (Prix de la Bibliothèque pour tous), 172 p, 1984, non disponible *

François Bonnet, *Les Défricheurs*
roman, Zoé-Poche n°12, 192 p, chf 14.-, € 7.60, 1998, ISBN 2-88182-343-2 *

Jorge Luis Borgès, *Ultimes Dialogues, avec Osvaldo Ferrari*
trad. de l'espagnol par C. Couffon, coéd. Aube, 216 p, CHF 29.50, 1988, ISBN 2-88182-043-0*

Jorge Luis Borgès, *Nouveaux Dialogues, avec Osvaldo Ferrari*
trad. de l'espagnol par C. Couffon, coéd. Aube, 192 p, CHF 29.50, 1990, ISBN 2-88182-076-0 *

Jorge Luis Borgès, *Borgès en dialogue, avec Osvaldo Ferrari*
trad. de l'espagnol par R. Pons, coéd. Aube, 204 p, CHF 37.50, 1992, ISBN 2-88182-161-8 *

Jorge Luis Borgès, coffret réunissant les trois livres précités, CHF 83.50 *

Pietro Boschetti, *La Conquête du pouvoir*
Essai sur la montée de l'UDC, 176 p, CHF 25.-, € 15.-, 2007, ISBN 978-2-88182-600-9 *

Pietro Boschetti, *Les Suisses et les nazis*
Le Rapport Bergier pour tous. 192 p, CHF 27.-, € 18.-, 2004, ISBN 2-88182-520-6, non disponible

Pietro Boschetti, *Les Suisses et les nazis*
Le Rapport Bergier pour tous. Zoé-Poche nº 45, 224 p, CHF 12.-, € 8.-, 2010, ISBN 2-88182-678-8

Pietro Boschetti, Bertrand Muller, *Entretiens avec Jean-François Bergier*
306 p, CHF 33.-, € 20.-, 2006, ISBN 2-88182-576-1, ISBN numérique 978-2-88182-781-5 *

Jean-Fred Bourquin (sous la dir.), *Le Pacte du futur. Économie-culture : les nouveaux réseaux d'échanges et de solidarité*
Actes du colloque « Le pacte du futur », 176 p, CHF 30.50, € 16.80, 1992, ISBN 2-88182-162-6 *

Nicolas Bouvier, *Le Hibou et la Baleine*
textes et ill., 64 p, CHF 34.-, € 17.50, 1993, ISBN 2-88182-187-1
Coffret livre et vidéo du film Nicolas Bouvier, *Le Hibou et la Baleine* (57'), réal. Patricia Plattner, CHF 68.-, € 42.70, 1993, ISBN 2-88182-186-3, non disponible

Nicolas Bouvier, *Le Hibou et la baleine*
DVD du film réal. Patricia Plattner, CHF 45.-, € 29.-, 2003, ISBN 2-88182-494-4, non disponible

Nicolas Bouvier, *Le Dehors et le dedans*
poèmes, nouvelle édition revue et augmentée, 112 p, CHF 23.-, € 13.70, 1998, ISBN 2-88182-319-X

Nicolas Bouvier, *Entre errance et éternité. Regards sur les montagnes du monde*
192 p, 80 photos, CHF 59.50, € 34.-, 1998, ISBN 2-88182-330-0, non disponible

Nicolas Bouvier, *Poussières et musiques du monde*
CD, CHF 19.-, € 18.30, 1998, ISBN 978-2-88182-386-2

Nicolas Bouvier, *L'Art populaire en Suisse*
300 p, 300 photos, CHF 59.-, € 36.-, 1999, ISBN 2-88182-375-0, ISBN numérique 978-2-88182-785-3

Nicolas Bouvier, *Dans la vapeur blanche du soleil*
212 p, 76 photos, CHF 69.-, € 37.-, 1999, ISBN 2-88182-358-0, non disponible

Nicolas Bouvier (iconographie de), in *Le Corps, miroir du monde. Un voyage dans le musée imaginaire de Nicolas Bouvier*
sous la dir. de Pierre Starobinski, intro. de Jean Starobinski, 168 p, 110 ill. CHF 69.-, € 39.50, 2000, ISBN 2-88182-414-5

Nicolas Bouvier, *Histoires d'une image*
textes et 25 ill., 104 p, CHF 27.-, € 17.-, 2001, ISBN 2-88182-438-2, non disponible

Nicolas Bouvier, Annemarie Schwarzenbach, Ella Maillart, *Bleu immortel. Voyages en Afghanistan*
bilingue, 240 p, 100 photos, CHF 58.-, € 39.-, 2003, ISBN 2-88182-484-6

Nicolas Bouvier, *Le Vent des routes*
Entretiens avec et autour de Nicolas Bouvier. 2 CD 69'53" et 64'02" et un livret 20 p, préface d'Isabelle Rüf, photos Jean Mohr, CHF 35.-, € 23.-, 2005, ISBN 2-88182-530-3

Nicolas Bouvier, *Charles-Albert Cingria en roue libre*
coll. Écrivains, intro. de Doris Jakubec, 120 p, CHF 29.-, € 18.-, 2005, ISBN 2-88182-535-4, ISBN numérique 978-2-88182-734-1

Nicolas Bouvier, Francis Hoffmann, *Les Leçons de la rivière*
coéd. JPM Publications, 72 p, 36 photos, CHF 44.-, € 27.-, 2006, ISBN 2-88182-571-0

Nicolas Bouvier, *22 Hospital Street*
DVD, film réal. Christoph Kühn, CHF 38.-, € 29.-, 2006, ISBN 2-88182-560-5

Nicolas Bouvier, *L'Oreille du voyageur*
préface d'Hervé Guyader, 144 p, 20 photos de N. Bouvier, 20 doc. d'archives, CHF 64.-, € 38.-, 2008, ISBN 978-2-88182-611-5

Nicolas Bouvier/Thierry Vernet, *Correspondance des routes croisées*
par Daniel Maggetti et Stéphane Pétermann, 1670 p,
CHF 58, € 39,60.-, 2010, ISBN 978-2-88182-675-7
Nicolas Bouvier, espace et écriture,
Collectif, 272 p, CHF 29.-, € 18.-, 2010, ISBN 978-2-88182-680-1,
ISBN numérique 978-2-88182-728-0
Nicolas Bouvier, Thierry Vernet
Tous les coqs du matin chantaient
textes et gravures, 48 p, CHF 20.-, € 13.-, 2013,
ISBN 978-2-88182-905-5
Thomas Bouvier, *Demoiselle Ogata*
roman, 176 p, CHF 29.-, € 18.60, 2002, ISBN 2-88182-464-1
Thomas Bouvier, *Le livre du visage aimé*
528 p, CHF 35.-, € 24.50, 2011, ISBN 2-88182-849-2
Gilbert Bovay, *L'Effraction*
récit, 96 p, CHF 21.-, € 7.50, 1982
Anne Brécart, *Les Années de verre*
roman, 144 p, CHF 27.50, € 16.-, 1997, ISBN 2-88182-303-3,
ISBN numérique 978-2-88182-786-0
Anne Brécart, *Angle mort*
roman, 136 p, CHF 25.-, € 14.80.-, 2002, ISBN 2-88182-449-8,
ISBN numérique 978-2-88182-735-8
Anne Brécart, *Le Monde d'Archibald*
roman, 176 p, CHF 28.-, € 17.-, 2009, ISBN 978-2-88182-642-9,
non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-754-9
Anne Brécart, *Le Monde d'Archibald*
Zoé-Poche n° 52, 208 p, CHF 12 -, € 9.10, 2011,
ISBN 978-2-88182-702-0
Anne Brécart, *La Lenteur de l'aube*
roman, 208 p, CHF 27.-,€ 17.20, 2012, ISBN 978-2-88182-859-1

Anne Brécart, *La Femme provisoire*
160 p, CHF 24.-, € 17.-, 2015,
ISBN 978-2-88182-941-3
Jean-Pierre Bregnard, *On disait*
roman, 144 p, CHF 25.50, € 11.40, 1990,
ISBN 2-88182-079-4 *
Jean-Pierre Bregnard, *Le Fil qui chante*
roman, 280 p, CHF 32.-, € 19.80. 2002,
ISBN 2-88182-460-9 *
Christophe Büchi, *Mariage de raison, Romands et Alémaniques, une histoire suisse*, éd. augmentée et actualisée, essai, 464 p, CHF 30.-, € 22.-, 2015, ISBN 978-2-88182-946-8
Roland Buti, *Les Âmes lestées*
nouvelles, 160 p, CHF 24.-, € 14.50, 1990,
ISBN 2-88182-078-1*
Roland Buti, *Un nuage sur l'œil*
roman, 216 p, CHF 31.-, € 19.-, 2004, ISBN 2-88182-510-9 *
Roland Buti, *Luce et Célie*
roman, 176 p, CHF 28.-, € 16.50, 2007, ISBN 978-2-88182-605-4 *
Roland Buti, *L'Amour émietté*
15 nouvelles, 144 p, CHF 25, € 16.-, 2011, ISBN 978-2-88182-706-8 *

Roland Buti,
Le Milieu de l'horizon
288 p, CHF 27.-, € 18.-, 2013,
ISBN 978-2-88182-894-2,
ISBN numérique 978-2-88927-150-4

Alberto Cairoli, Giovanni Chiaberto, Sabina Engel,
Le Déclin des maisons closes.
La prostitution à Genève à la fin du XIXe siècle, 280 p,
CHF 30.50, € 17.90, 1987,
ISBN 2-88182-026-8, non disponible *
Albert V. Carozzi, *Manuscrits et publications de H.-B. de Saussure sur l'origine du basalte*
772 p, 108 ill., CHF 130.-, € 79.25, 2000, ISBN 2-88182-411-0 *
Albert V. Carozzi, John K. Newman, *Lectures on Physical Geography given in 1775 by Horace-Bénédict de Saussure.*
Cours de géographie physique donné en 1775 par Horace-Bénédict de Saussure, 532 p, CHF 90.-, 2003,
ISBN 2-88182-481-1 *
Sébastien Castellion, *Contre le libelle de Calvin. Après la mort de Michel Servet*
trad. du latin et présenté par Étienne Barilier, 350 p,
CHF 38.50, € 21.40, 1998, ISBN 2-88182-329-7,
ISBN numérique 978-2-88182-787-7
Blaise Cendrars – Robert Guiette, *Lettres 1920-1957, « Ne m'appelez plus maître »*
Ed. Michèle Touret, 192 p, CHF 28.-, € 19.-, 2013,
ISBN 978-2-88182-893-5
Blaise Cendrars - Henry Miller, *Correspondance 1934-1959, « Je travaille à pic en profondeur »*
Ed. Jay Bochner, Christine Le Quellec Cottier, 350 p,
CHF 34.-, € 27.50, 2013, ISBN 978-2-88182-892-8
Blaise Cendrars – Henry Poulaille, *Correspondance 1925-1960,*
éd. Christine Le Quellec Cottier, préface de Doris Jacubek, 224 p, CHF 25.-, € 17.-,
2014, ISBN 978-2-88182-911-6

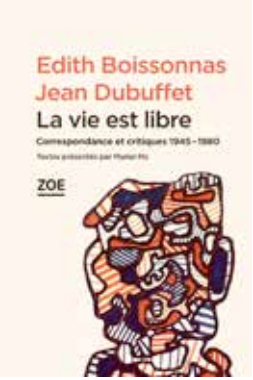
Pierre et Micheline Centlivres, *Revoir Kaboul. Chemins d'été, chemins d'hiver entre l'Oxus et l'Indus, 1972-2005*
récit de voyage, 480 p,
CHF 39.-, € 24.-, 2007,
ISBN 978-2-88182-585-9,
ISBN numérique 978-2-88182-736-5

Alice Ceresa, *Scènes d'intérieur avec fillettes*
roman, trad. de l'italien par A. Pasquali, 128 p, CHF 27.50, € 13.60, 1993, ISBN 2-88182-175-8
Leyla Chammas, *Leyla*
144 p, CHF 25.50, € 13.60, 1997, ISBN 2-88182-309-2 *
Gabrielle Chambordon, *La Suisse des autres*
récit de vie, 160 p, 1981, non disponible*
Gabrielle Chambordon, *La Suisse des autres*
récit de vie, Zoé-Poche n° 11, 164 p, 1998, ISBN 2-88182-342-4, non disponible *
Gabrielle Chambordon, *Les Enfants c'est comme les éléphants*
récit de vie, 160 p, 1982, non disponible *
Gabrielle Chambordon, *Les Mots disent plus rien*
récit de vie, (Prix Pittard de l'Andelyn), 160 p, 1985, non disponible *
Gabrielle Chambordon, *La Suisse des autres, suivi de Les Enfants c'est comme les éléphants et Les Mots disent plus rien*
récits de vie, 224 p, CHF 24.-, € 13.-, 1988, ISBN 2-88182-041-7 *
Maurice Chappaz, *Les Maquereaux des cimes blanches, pamphlets*
coll. Cactus, 108 p, CHF 23.-, € 12.20, 1984, ISBN 2-88182-204-5, non disponible
Correspondance Gustave Roud – Maurice Chappaz, 1939-1976
452 p, CHF 48.50, € 26.70, 1993, ISBN 2-88182-182-2, non disponible
Maurice Chappaz, Jean-Marc Lovay, *La Tentation de l'Orient*
correspondance, préface de Nicolas Bouvier, postface de Jérôme Meizoz, Zoé-Poche n° 3, 160 p, CHF 12.-, € 6.90, 1997, ISBN 2-88182-284-3 *
Olivier Chiacchiari, *Le Drame*
théâtre, (Prix de la Société genevoise des Écrivains), 96 p, CHF 19.-, € 10.70, 1997, ISBN 2-88182-298-3, ISBN numérique 978-2-88182-824-9 *
Olivier Chiacchiari, *La Cour des petits suivi de Sale Histoire*
théâtre, (Sélection Lettres Frontière 1999), 208 p, CHF 27.50, € 16.50, 1999, ISBN 2-88182-344-0, ISBN numérique 978-2-88182-825-6 *
Olivier Chiacchiari, *La Preuve du contraire*
théâtre, 80 p, CHF 18.-, € 12.-, 2003, ISBN 2-88182-473-0, ISBN numérique 978-2-88182-751-8 *
Chiens et Chats littéraires
éd. par S. Birrer, A. Ganzoni, M.-T. Lathion, U. Weber, textes et illus., 344 p, CHF 58.-, € 35.-, 2001, ISBN 2-88182-442-0
François Cochet, *C'est la vie*
nouvelles, 128 p, 1977, non disponible *
Carmelo Colangelo, *Jean Starobinski. L'apprentissage du regard*
coll. Écrivains, 192 p, 12 ill. n/b, CHF 29.-, € 19.-, 2004, ISBN 2-88182-499-9, ISBN numérique 978-2-88182-746-4 *
Michel Contat, *Les Musiciens du samedi soir*
roman norvégien, 450 p, CHF 19.-, € 12.-, 2003, ISBN 2-88182-475-7
Michel Contat, *Portraits et rencontres*
essai, 288 p, CHF 29.-, € 19.-, 2005, ISBN 2-88182-525-7
Correspondances par-delà la frontière
coéd. Paroles d'Aube, 96 p, CHF 19.-, € 9.20, 1993, ISBN 2-88182-192-8, non disponible
Nicolas Couchepin, *Grefferic*
roman, (Prix Bibliothèque pour Tous, Prix Ganz, Prix Bachelin, Sél. Festival du Premier Roman Chambéry 1997), 128 p, CHF 26.50, € 14.50, 1996, ISBN 2-88182-268-1, ISBN numérique 978-2-88182-788-4
Nicolas Couchepin, *Le Sel*
roman (Prix Auditeurs RSR), 208 p, CHF 27.-, € 18.30, 2000, ISBN 2-88182-417-X *
Bernard Crettaz, *La Beauté du reste. Confession d'un conservateur de musée sur la perfection et l'enfermement de la Suisse et des Alpes*
200 p, CHF 32.50, € 16.80, 1993, ISBN 2-88182-191-X *
La culture buissonnière. Culture-mobile,
projet de la Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, 184 p, CHF 32.-, € 19.50, 2001, ISBN 2-88182-437-4 *
Lucien Dällenbach, Laurent Jenny, *Hugo dans les marges*
208 p, 1985, ISBN 2-88182-000-X, non disponible *
Lucien Dällenbach, *Claude Simon à New York*
textes, 50 photos , 128 p, CHF 29.-, € 20.-, 2013, ISBN 978-2-88182-902-4

Benoît Damon, *La Farine*
roman, Zoé-Poche n° 18, 160 p, CHF 12.-, € 6.90, 2001, ISBN 2-88182-424-2 *
Jacques Darbellay, *Maurice Chappaz à la trace*
200 p, 1986, non disponible*
Claude Darbellay, *L'Île*
nouvelles, 160 p, 1987, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-789-1 *
Claude Darbellay, *L'Île*
nouvelles, postface de Jean Kaempfer, Zoé-Poche n° 7, 160 p, CHF 12.-, € 6.90, 1998, ISBN 2-88182-326-2 *
Claude Darbellay, *La Cité*
nouvelles, 184 p, CHF 24.-, € 13.-, 1991, ISBN 2-88182-086-7*
Claude Darbellay, *Le Ciel plié*
roman, 176 p, CHF 30.50, € 17.50, 1995, ISBN 2-88182-250-9*

Claude Darbellay, *Les Prétendants*
roman, (Prix Dentan), 144 p, CHF 27.50, € 16.80, 1998,
ISBN 2-88182-347-5, ISBN numérique 978-2-88182-790-1 *
Alexandra David-Néel, *Entretiens avec Alexandra David-Néel. Tibet, Inde, Chine*
2 CD 61'50" et 65'35" et un livret 20 p, CHF 35.-, € 23.-,
2005, ISBN 2-88182-562-1
François Debluë, *Courts traités du dévouement*
152 p, CHF. 26.-, € 17.-, 2004, ISBN 2-88182-509-5
Patrick Delachaux, *Flic de quartier*
récit, 318 p, CHF 32.-, € 18.-, 2003, ISBN 2-88182-482-X,
non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-737-2,
Patrick Delachaux, *Flic de quartier*
récit, Zoé-Poche n° 32, 352 p, CHF 16.-, € 9.80, 2005,
ISBN 2-88182-543-5, non disponible
Patrick Delachaux, *Flic à Bangkok*
roman, 240 p, CHF 27.-, 2005, ISBN 2-88182-547-8
Patrick Delachaux, *Grave panique*
288 p, CHF 29.-, € 18.30, 2011,
ISBN 978-2-88182-688-7, ISBN numérique 978-2-88182-719-8
Claude Delarue, *La Chute de l'ange*
roman, postface de Pascale Roze, Zoé-Poche n° 5, 368 p,
CHF 18.-, € 9.90, 1998, ISBN 2-88182-324-6
Claude Delarue, *La Mosaïque*
Zoé-Poche n° 48, 362 p, CHF 16,50.-, € 10,50, 2010,
ISBN 978-2-88182-682-5
Claude Delarue, *En attendant la guerre*
352 p, CHF 32.-, € 20.30, 2011, ISBN 978-2-88182-689-4,
ISBN numérique 978-2-88182-720-4
Étienne Delessert, **Christophe Gallaz**, *Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs*
80 p, CHF 39.50, 1997, ISBN 2-88182-318-3,
éd. France: Gallimard *
Laurence Deonna, *Syriens, Syriennes (1992-1994)*
reportages, 128 p, 32 photos n/b, CHF 27.50, € 18.-, 1995,
ISBN 2-88182-248-7, ISBN numérique 978-2-88182-791-4
Laurence Deonna, *Persianeries. Reportages dans l'Iran des Mollahs. 1985-1998*
188 p, 32 photos, CHF 35.50, € 19.70, 1998, ISBN 2-88182-328-9, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-738-9
Laurence Deonna, *The War with two voices*
288 p, photos n/b, CHF 27.-, € 16.-, 1999, ISBN 2-88182-400-5 *
Laurence Deonna, *Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale post-communiste*
récit de voyage, 240 p, 50 photos n/b, 2001,
ISBN 2-88182-419-6, non disponible
Laurence Deonna, *Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale postsoviétique*
2e éd., récit de voyage, 280 p, 78 photos n/b, CHF 34.-, € 20.-,
2007, ISBN 978-2-88182-599-6

Laurence Deonna, *De Schéhérazade à la révolution*
176 p, 117 photos n/b, CHF 38.-, € 24.-, 2006,
ISBN 2-88182-558-3
Dits Zoé 1975-1985, 10 ans d'édition
120 p, CHF 19.-, € 12.20, 1985, ISBN 2-88182-006-9,
non disponible *
Dominique de Rivaz, *Rose Envy*
80 p, CHF 25.-, € 17.-, 2012, ISBN 978-2-88182-881-1,
ISBN numérique 978-2-88927-125-2
Dominique de Rivaz, *Jeux*
144 p, CHF 25.-, € 17.-, 2014, ISBN 978-2-88182-910-0
Katharina Dobai, **Jan Jedlika**,
Saint-François. Le portail de l'église, œuvre de Katharina Sallenbach
136 p, 60 photos n/b, CHF 48.-, € 29.-, 2002, ISBN 2-88182-454-4 *
Jean Dubuffet – Edith Boissonnas,
La Vie est libre, Correspondance et critiques 1945-1980
224p, CHF 28.50, € 22.-, 2014,
ISBN 978-2-88182-920-8



Sylviane Dupuis, *La Seconde Chute*
théâtre, 72 p, CHF 15.-, € 10.70, 1993,
ISBN 2-88182-193-6, non disponible,
ISBN numérique 978-2-88182-826-3 *
Sylviane Dupuis, *Travaux du voyage*
textes, 112 p, CHF 25.50, € 14.50, 1992,
ISBN 2-88182-164-2 *
Sylviane Dupuis,
Moi Maude ou la Malvivante
théâtre, éd. bilingue avec une traduction
allemande, 160 p, 8 photos n/b, CHF 24.-, € 14.50, 1997,
ISBN 2-88182-306-8, ISBN numérique 978-2-88182-834-8 *
Sylviane Dupuis, *Être là*
théâtre, 80 p, CHF 17.-, € 9.20, 2001, ISBN 2-88182-445-5,
ISBN numérique 978-2-88182-752-5 *
S. Dupuis, **J. Probst**, **C. Schwab**,
Figures féminines de l'Ancien Testament
théâtre, 192 p, CHF 23.-, € 15.-, 2006, ISBN 2-88182-563-X *
Patrice Duret, *Décisif*
roman, 64 p, CHF 19.-, € 10.70, 1997, ISBN 2-88182-305-X *
Patrice Duret, *Le Chevreuil*
(Prix Pittard de l'Andelyn Découverte, Prix Rod) récit,
128 p, CHF 22.-, € 14, 2004, ISBN 2-88182-511-7 *
Patrice Duret, *Les Ravisseuses*
88 p, CHF 18.-, € 11.-, 2008, ISBN 978-2-88182-615-3 *
Catherine Duttweiler, *Pardon Monsieur. Chronique d'une élection turbulente au Conseil fédéral*
183 p, CHF 34.50, € 19.80, 1993, ISBN 2-88182-192-0 *
Jean-François Duval, *La Voix fantôme*
roman, 132 p, CHF 27.50, € 14.50, 1993, ISBN 2-88182-179-0 *
Jean-François Duval, *L'Année où j'ai appris l'anglais*
Zoé-Poche n° 53, 200 p, CHF -, € 12.-, 2011,
ISBN 978-2-88182-710-5

Laurent Duvanel, Sylvain Goujon, *Miroir écologique suisse*
95, 160 p, CHF 34.50, € 20.60, 1994, ISBN 2-88182-213-4 *, non disponible

Arié Dzierlatka, *Les Aventures du Petit Noé*
bande dess., 104 p, CHF 24.-, € 15.-, 1979 *

Eric Eigenmann, *Poétique de Michel Soutter. Cinéaste écrivain*
208 p, CHF 30.-, 2008, ISBN 978-2-88182-618-4 *

Et si une Suisse fantastique m'était contée,
collectif, nouvelles fantastiques, préface de Pascale Kramer, 176 p, CHF 22.-, € 15.-, 2006, ISBN 2-88182-561-3 *

Ivan Farron, *Pierre Michon. La grâce par les œuvres*
184 p, 6 ill. n/b, CHF 32.-, € 18.-, 2004, ISBN 2-88182-516-8, ISBN numérique 978-2-88182-747-1

Ivan Farron, *Un après-midi avec Wackernagel*
roman, (Prix Dentan) 80 p, CHF 22.-, € 13.60, 1995, ISBN 2-88182-241-X, ISBN numér. 978-2-88182-792-1, non disponible

Ivan Farron, *Les Déménagements inopportuns*
(Prix Félix Fénéon), roman, 144 p, CHF 27.-, € 16.-, 2006, ISBN 2-88182-545-1

Roger Favre, *Monsieur Hippo cherche un lieu pour la méditation*
roman, 144 p, CHF 24.-, € 9.90, 1984 *

Roger Favre, *Monsieur Bopp promène son chien,* roman, (Prix Schiller), 176 p, CHF 24.-, € 13.-, 1986, ISBN 2-88182-015-8 *

Roger Favre, *Ivano fait la colonne droite*
roman, 176 p, CHF 25.50, € 13.-, 1989, ISBN 2-88182-049-0 *

Roger Favre, *La Petite danse de l'Arbogast avec sa cognée*
roman, (Prix de la Bibliothèque pour tous), 176 p, CHF 28.50, € 14.50, 1993, ISBN 2-88182-190-1 *

Roger Favre, *Diable d'acteur et Dieu en bouteille*
roman, 112 p, CHF 25.50, € 14.50, 1996, ISBN 2-88182-254-1 *

Françoise Fornerod, *Alice Rivaz. Pêcheuse et bergère de mots*
coll. ÉCRIVAINS, 224 p, CHF 34.50, € 18.30, 1998, ISBN 2-88182-349-1, ISBN numérique 978-2-88182-793-8 *

Françoise Fornerod, *Le Temps d'Alice Rivaz*
album, 96 p, 66 photos n/bl., + CD, CHF 33.-, € 22.-, 2002, ISBN 2-88182-470-6 *

Roger Francillon, *Jean Rousset. La passion de la lecture*
coll. ÉCRIVAINS, 208 p, CHF 32.-, € 19.-, 2001, ISBN 2-88182-443-9, ISBN numérique 978-2-88182-739-6

Roger Francillon, (sous la dir.)
Histoire de la littérature en Suisse romande,
nouvelle édition 1728 p, CHF 64.-, € 49.-, 2015, ISBN 978-2-88182-943-7

Roger Francillon, Claire Jaquier, Adrien Pasquali,
Filiations et filatures. Littérature et critique en Suisse romande
critique, 264 p, CHF 30.-, € 15.20, 1991, ISBN 2-88182-090-5, ISBN numérique 978-2-88182-794-5

Pierre-Yves Frei, *Les Vingt-quatre heures du temps,* 176 p, 12 ill. n/b, CHF 20.-, € 12.-, 2008, ISBN 978-2-88182-633-7 *

Catherine Fuchs, Micheline Louis-Courvoisier,
Rue des Chanoines. Complot sous la Réforme
roman historique (Prix de la Bibliothèque pour tous), 148 p, 1986, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-835-5 *

Catherine Fuchs, Micheline Louis-Courvoisier,
Rue des Chanoines. Complot sous la Réforme
roman historique, (Prix de la Bibliothèque pour tous), Zoé-Poche n° 13, 144 p, CHF 12.-, € 6.90, 1999, ISBN 2-88182-382-3 *

Anny Gabor, *Les Fleurs de pavot se sont couchées*
récit, 88 p, CHF 19.-, € 9.90, 1990, ISBN 2-88182-061-1 *

Bertil Galland, *La Littérature de la Suisse romande expliquée en un quart d'heure, suivie d'une anthologie lyrique de poche*
coll. Cactus, 136 p, CHF 19.-, € 10.50, 1986, ISBN 2-88182-018-4, non disponible*

Bertil Galland, *Luisella*
roman, 432 p, 1999, non disponible

Bertil Galland, *Soixante poèmes d'amour*
présentés et trad. du suédois par B. Galland, 112 p, CHF 23.-, € 13.-, 1988, ISBN 2-88182-035-2 *

Christophe Gallaz, *Lettre à Jeanne Hersch*
coll. Cactus, 80 p, CHF 19.-, € 12.-, 1984, non disponible *

Christophe Gallaz, *Les Chagrins magnifiques*
récits, 168 p, CHF 24.-, € 11.40, 1986, ISBN 2-88182-008-5, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-795-2 *

Christophe Gallaz, *Les Chagrins magnifiques*
récits, Zoé – poche n° 31, 162 p, CHF 12.-, € 7.50, 2005, ISBN 2-88182-542-7

Christophe Gallaz, *Les Musiques défaites*
récits, 160 p, CHF 24.-, € 11.40, 1989, ISBN 2-88182-063-8, ISBN numérique 978-2-88182-796-9 *

Christophe Gallaz, *Chronique des jours glissants, suivi du Discours de Swatch*
récits, 160 p, CHF 24.-, € 12.-, 1991, ISBN 2-88182-099-9 *

Christophe Gallaz, *La Parole détruite. Médias et violence*
essai, dessins originaux d'Étienne Delessert, 144 p, CHF 25.50, € 14.50, 1995, ISBN 2-88182-237-1, non disponible

Christophe Gallaz, Étienne Delessert,
Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs
80 p, CHF 39.50, 1997, ISBN 2-88182-318-3, éd. France : Gallimard *

Marie Gaulis, *Lauriers amers*
roman, 144 p, CHF 27.-, € 16.-, 2009, ISBN 978-2-88182-644-3, ISBN numérique 978-2-88182-755-6

Marie Gaulis,
Le Rêve des Naturels
160 p, CHF 26.-, € 17.50, 2012, ISBN 978-2-88182-875-1, ISBN numérique 978-2-88927-120-7

Susan George, **Fabrizio Sabelli**, *La Suisse aux enchères. Répliques à la pensée unique*
144 p, chf 26.50, € 14.90, 1997, isbn 2-88182-302-5
Marianne Ghirelli, *Jean-Claude Fontanet ou qui perd gagne*
coll. écrivains, 144 p, chf 26.-, € 17.-, 2004, isbn 2-88182-489-7 *
Pierre Girard/Alice Rivaz, *Les Enveloppes bleues. Correspondance 1944-1951*
préface de Daniel Maggetti, 176 p, 8 ill. n/b, chf 28.-, € 18.-, 2005, isbn 2-88182-531-1 *
Vahé Godel, *Qui parle ? Que voyez-vous ?*
textes, 224 p, chf 22.-, € 11.40, 1982 *
Vahé Godel, *Les Frontières naturelles*
roman, 160 p, chf 22.-, € 12.-, 1986, isbn 2-88182-010-7 *
Marion Graf (sous la dir.), *L'Écrivain et son traducteur en Suisse et en Europe*
296 p, photos n/b d'Yvonne Böhler, chf 44.50, € 24.10, 1998, isbn 2-88182-339-4, isbn numérique 978-2-88182-829-4
Anne-Lise Grobéty, **Monique Laederach**, **Amélie Plume**, *Écriture féminine ou féministe ?*
critique, 52 p, 1983, non disponible *
Béatrice Guelpa, *Gaza debout face à la mer*
biographie, 128 p, chf 24.-, € 16.-, 2009, isbn 978-2-88182-645-0, isbn numérique 978-2-88182-756-3
Isabelle Guisan, *Des Ailes sous la terre*
reportages, 128 p, chf 17.-, € 7.50, 1980 *
Michel Hansenne, *Un garde-fou pour la mondialisation. Le bit dans l'après-guerre froide*
152 p, chf 26.-, 1999, isbn 2-88182-366-1 *
Gérard Henry, *Chroniques hongkongaises*
288 p, chf 33.-, € 20.30, 2008, isbn 978-2-88182-614-6
Blaise Hofmann, *Estive*, roman, (Prix Nicolas Bouvier), 176 p, chf 28.-, € 18.-, 2007, isbn 978-2-88182-592-7, non disponible, isbn numér. 978-2-8182-757-0
Blaise Hofmann, *Estive*
roman, Zoé-Poche n° 49, 208 p, chf 12.-, € 8.10, 2011, isbn 978-2-88182-697-9
Blaise Hofmann, *L'Assoiffée*
roman, 176 p, chf 28.-, € 17.20, 2009, isbn 978-2-88182-639-9, isbn numérique 978-2-88182-758-7
Blaise Hoffman, *Marquises*, 250 p, CHF 26.50, € 18.-, 2014, ISBN 978-2-88182-933-8
Rita Hofstetter, *Le Drapeau dans le cartable. Histoire des écoles privées à Genève au xixe siècle*
256 p, chf 32.50, € 17.50, 1994, isbn 2-88182-208-8 *
Images d'Orchestre. Instants de l'OSR, photographies de Diane Bouchet et Pierre-Alain Ferrazzini, 128 p, 75 photos n/bl., chf 44.-, € 22.-, 2002, isbn 2-88182-465-X
Yvette Jaggi, *Ce n'est pas le moment de mollir*
160 p, chf 24.-, € 14.50, 1991, isbn 2-88182-096-4 *
Joël Jakubec, *Le Marchand de glaces*
roman, 128 p, chf 23.-, € 15.-, 2009, isbn 978-2-88182-643-6

Anne Marie Jaton, *Jacques Chessex. La lumière de l'obscur*
192 p, chf 29.-, € 17.50, 2001, isbn 2-88182-428-5, isbn numérique 978-2-88182-740-2
Daniel Jeannet, *Histoire de Poche. Théâtre de Poche 1948, Théâtre Le poche-Genève 1998*
128 p, 17 photos n/b, chf 15-, € 9,20, 1998, isbn 2-88182-323-8 *
Jean-Jacques Juvet, *Au Compte-gouttes*
aphorismes, chf 10.-, € 6.10, 1977, non disponible *
Anne-Marie Käppeli, *Sublime Croisade. Éthique et politique dans le féminisme protestant, 1875-1928*
200 p, chf 29.50, € 14.90, 1990, isbn 2-88182-068-9 *
Michèle Katz, **Jean-Pierre Bastid**, *Histoires de triche*
18 planches textes et dessins dans pochette, 1975, non disponible *
Jean-Pierre Keller, *Sur le pont du Titanic*
essai, 176 p, chf 29.50, € 16.80, 1994, isbn 2-88182-209-6, isbn numérique 978-2-88182-797-6
Jean-Pierre Keller, *Meurtre au musée*
roman, 128 p, chf 25.50, € 14.50, 1995, isbn 2-88182-240-1
Jean-Pierre Keller, *La Galaxie Coca-Cola*
essai, nouv. éd., 176 p, ill., chf 28.-, € 16.80, 1999, isbn 2-88182-368-8, isbn numérique. 978-2-88182-798-3
Jean-Pierre Keller, *La Nostalgie des avant-gardes*
coéd. Aube, 240 p, chf 33.50, 1991, isbn 2-88182-092-1 *
Jean-Pierre Keller, *Tinguely et le mystère de la roue manquante*
220 p, 40 ill. n/b, chf 54.50, € 33.50, 1992, isbn 2-88182-166-9
Luzius Keller, *Proust et l'alphabet*
304 p, CHF 25.-, € 17.-, 2012, isbn 978-2-88182-866-9
Joseph Kessel, *Entretiens avec Joseph Kessel. Un témoin inspiré,*
Coffret avec 2 cd et texte de Jean-Bernard Vuillème. Coéd. avec la rsr. chf 35.-, € 23.-, 2008, isbn 978-2-88182-620-7
Pierre Knecht (sous la dir.), **André Thibault**, *Dictionnaire suisse romand. Particularités lexicales du français contemporain*
900 p, chf 58.-, € 45.-, 2004, isbn 2-88182-508-7, édition revue et augmentée
Pierre Knecht (sous la dir.), **André Thibault**, *Dictionnaire suisse romand. Particularités lexicales du français contemporain*
CD-Rom, chf 88.-, € 51.80, 1999, isbn 2-88182-360-2 *
Pierre Knecht (sous la dir.), *Le Petit Dictionnaire suisse romand. Particularités lexicales du français contemporain*
éd. de poche, 304 p, 2000, isbn 2-88182-392-0, non disponible
Georg Kreis, *La Suisse et l'Afrique du Sud. 1948-1994*
624 p, chf 45.-, € 17.-, 2007, isbn 978-2-88182-587-3 *
Agota Kristof, *L'Analphabète*
récit autobiographique, 60 p, chf 17.-, € 11.20, 2004, isbn 2-88182-512-5, isbn numérique 978-2-88182-715-3

Claude Krul-Attinger, *Visages de Damas, récit de voyage*
(Prix des Écrivains de la Ville de Genève), 136 p, chf 24.-, € 14.50, 1988, isbn 2-88182-037-9 *
Claude Krul-Attinger, *Sève et sable. Contes et nouvelles de Syrie*
trad. de l'arabe et présentés par C. Krul-Attinger, 192 p, 1981, non disponible *
Joëlle Kuntz, *L'Histoire suisse en un clin d'œil*
192 p, 50 ill. coul., 30 ill. n/b, chf 25.-, € 17.20, 2006, isbn 978-2-88182-580-4, isbn numérique 978-2-88182-838-6
Joëlle Kuntz, *Genève, Histoire d'une vocation internationale*
96 p, isbn 978-2-88182-685-6, version fr., chf 18.-, 2010, isbn 978-2-88182-855-3, version angl., chf 19.-, 2011, isbn 978-2-88182-861-4, version all., chf 19.-, 2011 *
Joëlle Kuntz, *La Suisse ou le génie de la dépendance*
176 p, chf 25.-, € 17.-, 2013, isbn 978-2-88182-907-9
Jacques Lacarrière, *Entretiens avec Jacques Lacarrière. Un itinéraire radieux,*
2 CD 62'17" et 62'03" et un livret 20 p, chf 35.-, € 23.-, 2007, isbn 978-2-88182-590-3
Monique Laederach, *J'ai rêvé Lara debout*
roman, 168 p, chf 24.-, € 13.-, 1990, isbn 2-88182-073-5 *
Sylvie Lambelet, **Bernhard Schneider** (sous la dir.), *La Suisse au quotidien depuis 1300*
296 p, chf 39.50, € 21.30, 1991, isbn 2-88182-088-3 *
Madeleine Lamouille, *Pipes de terre et pipes de porcelaine. Souvenirs d'une femme de chambre en Suisse romande, 1920-1940*
publié par Luc Weibel, 160 p, chf 16.-, 1978, isbn 2-88182-039-0, isbn numérique 978-2-88182-827-0 *
Madeleine Lamouille, *Pipes de terre et pipes de porcelaine : Souvenirs d'une femme de chambre en Suisse romande, 1920-1940*
publié par Luc -Weibel, Zoé-Poche n° 4, 160 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182-285-1 *
Jean-Jacques Langendorf, *Éloge funèbre du général von Lignitz*
postface d'A.-M. Jaton, Zoé-Poche n° 2, 128 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182-283-5, isbn numérique 978-2-88182-801-0 *
Jean-Jacques Langendorf, *La Comtesse Graziani ou les triomphes du proxénétisme*
roman, (Sélection Lettres Frontières 1999), 112 p, chf 23.-, € 14.50, 1998, isbn 2-88182-338-6, isbn numérique 978-2-88182-802-7
Jean-Jacques Langendorf, *La Nuit tombe, Dieu regarde*
roman (Prix Dentan), 320 p, chf 34.-, € 19.80, 2000, isbn 2-88182-418-8, isbn numérique 978-2-88182-760-0
Jean-Jacques Langendorf, *La Nuit tombe, Dieu regarde*
Zoé-Poche n° 47, 446 p, chf 17.-, € 11.20, 2010, isbn 978-2-88182-681-8
Jean-Jacques Langendorf, *Les Dictées de la tortue*
nouvelles, 200 p, chf 29.-, € 18.-, 2005, isbn 2-88182-524-9
Yves Laplace, *Nos fantômes. L'Affaire Mahomet*
théâtre, 112 p, chf 20.-, € 10.67, 1994, isbn 2-88182-214-2 *

Yves Laplace, *Mes Chers Enfants*
Zoé-Poche n° 16, 198 p, chf 14.-, € 7.60, 1999, isbn 2-88182-365-8 *
Nadine Laporte, *Le Désir d'une ville. dialogues entre l'empereur des Indes et d'Asie Babur-Nama le magnifique et le voyageur Nicolas Bouvier*
144 p, chf 28.-, € 17.-, 2007, isbn 978-2-88182-589-7
Michel Layaz, *Les Légataires*
roman, 224 p, chf 32.-, € 19.10, 2001, isbn 2-88182-427-7
Michel Layaz, *Les Larmes de ma mère*
roman, (Prix Dentan), 160 p, chf 28.-, € 17.- 2003, isbn 2-88182-468-4, isbn numérique 978-2-88182-742-6
Michel Layaz, *La Joyeuse Complainte de l'Idiot*
roman, 160 p, chf 26.-, € 16.-, 2004, isbn 2-88182-501-9, isbn numérique 978-2-88182-743-3
Michel Layaz, *Il est bon que personne ne nous voie*
roman, 192 p, chf 29.-, € 19.-, 2006, isbn 2-88182-564-8, isbn numérique 978-2-88182-761-7
Michel Layaz, *Cher Boniface*
roman, 176 p, chf 28.-, € 17.-, 2009, isbn 978-2-88182-634-4, isbn numérique 978-2-88182-762-4
Michel Layaz, *Deux sœurs*
roman, 144 p, chf 26.-, € 16.20, 2011, isbn 978-2-88182-686-3, isbn numérique 978-2-88182-714-3
Michel Layaz, *Le Tapis de course*
160 p, chf 27.-, € 17.50, 2013, isbn 978-2-88182-899-7, isbn numérique 978-2-88927-152-8

Alexandre Lazaridès, *Adieu, vert paradis*
384 p, roman, chf 32.-, € 19.50, 2009, isbn 978-2-88182-652-8, isbn numérique 978-2-88182-763-1
Christian Lecomte, *L'Interdite d'Alger*
112 p, chf 19.-, € 14.-, 2010, isbn 978-2-88182-666-5, isbn numérique 978-2-88182-832-4
***Lettre ouverte aux Suisses*/Offener Brief an die Schweizer**
96 p, 16 ill., chf 20.-, € 12.20, 1994, isbn 2-88182-215-0
Pierre Leuzinger, *Pêcheur de chats et autres humeurs*
textes, dessins originaux de Martial Leiter, coéd. L'Hebdo, 176 p, chf 27.50, € 14.90, 1991, isbn 2-88182-101-4 *
Anna Lietti, *Candide*
chroniques, 192 p, chf 28.-, € 18.-, 2007, isbn 978-2-88182-591-0 *

August Lindt, *Le Temps du hérisson. Souvenirs 1939-1945*
208 p, 1995, isbn 2-88182-223-1, non disponible *
Max Lobe, *39 rue de Berne*
192 p, chf 26.-, € 18.-, 2013, isbn 978-2-88182-884-3, isbn numérique 978-2-88927-129-0
Max Lobe, *La Trinité bantoue,*
208 p, CHF 20.-, € 19.50, 2014, ISBN 978-2-88182-926-0

Jean-Marc Lovay,
Le Convoi du colonel Fürst
roman, (Prix Dentan), 288 p, chf 29.50, € 12.-, 1985, isbn 2-88182-003-4, isbn numérique 978-2-88182-803-4
Jean-Marc Lovay,
Conférences aux antipodes
trois conférences, 80 p, chf 18.-, € 7.50, 1987, isbn 2-88182-027-1, isbn numérique 978-2-88182-804-1, non disponible
Jean-Marc Lovay,
Un soir au bord de la rivière
roman, 308 p, chf 29.50, € 14.90, 1990, isbn 2-88182-071-9, isbn numérique 978-2-88182-805-8
Jean-Marc Lovay, *Midi solaire*
nouvelles, 160 p, chf 27.50, € 14.50, 1993, isbn 2-88182-185-5, isbn numérique 978-2-88182-806-5
Jean-Marc Lovay, *Midi Solaire*
nouvelles, Zoé-Poche n°28, 160 p, chf 12.-, € 8.-, 2004, isbn 2-88182-514-1
Jean-Marc Lovay, *Aucun de mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée*
roman, (Prix Pittard de l'Andelyn), 336 p, chf 36.50, 1998, isbn 2-88182-320-3, éd. en France Verticales, isbn numérique 978-2-88182-807-2 *
Jean-Marc Lovay, *Aucun de mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée*
Zoé-Poche n° 43, 336 p, chf 16.50, € 10.50, 2009, isbn 978-2-88182-658-0
Jean-Marc Lovay, **Maurice Chappaz**, *La Tentation de l'Orient*
correspondance, préface de Nicolas Bouvier, postface de Jérôme Meizoz, Zoé-Poche n° 3, 160 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182- 284-3
Jean-Marc Lovay, *Polenta*
postface de Jérôme Meizoz, Zoé-Poche n° 9, 176 p, chf 14.-, € 7.60, 1998, isbn 2-88182-340-8 *
Jean-Marc Lovay, *Asile d'Azur*
(Prix quadriennal de la Ville de Genève 2003), roman, 208 p, chf 29.-, € 18.50, 2002, isbn 2-88182-462-5, isbn numérique 978-2-88182-808-9

Jean-Marc Lovay, *Épître aux Martiens*
160 p, chf 26.-, € 15.50, roman, 2004, isbn 2-88182-500-2
Jean-Marc Lovay, *Réverbération*
roman, 160 p, chf 27.-, € 16.-, 2008, isbn 978-2-88182-603-0, isbn numérique 978-2-88182-764-8
Jean-Marc Lovay, *Tout là-bas avec Capolino*
160 p, chf 28.-, € 16.-, 2009, isbn 978-2-88182-653-5, isbn numérique 978-2-88182-765-5
Jean-Marc Lovay, *Chute d'un bourdon*
144 p, chf , € 16.20, 2011, isbn 978-2-88182-848-5
Jean-Marc Lovay, *La Cervelle omnibus*
112 p, chf 22.-, € 15.-, 2013, isbn 978-2-88182-886-7, isbn numérique 978-2-88927-130-6
Catherine Lovey, *L'Homme interdit*
(Prix Schiller découverte), roman, 170 p, chf 27.-, € 17.-, 2005, isbn 2-88182-534-6, isbn numérique 978-2-88182-725-9
Catherine Lovey, *L'Homme interdit*
Zoé – Poche n° 50, 160 p, chf 10.-, € 7.10, 2011, isbn 2-88182-699-3
Catherine Lovey, *Cinq vivants pour un seul mort*
roman, 192 p, chf 28.-, € 17.-, 2008, isbn 2-88182-534-6, isbn numérique 978-2-88182-724-2
Catherine Lovey, *Un roman russe et drôle*
roman, 304 p, chf 32.-, € 19.-, 2010, isbn 978-88182-662-7, isbn numérique 978-2-88182-726-6
Daniel Maggetti, **Dieter Müller**, *Bonnes Lectures. Textes populaires de Suisse romande, 1880-1990*
préface de Roger Francillon, anthologie critique, 144 p, ill. n/b, chf 43.50, € 22.70, 1992, isbn 2-88182-156-6 *
Julius Magma, *Golo Waag*
roman policier, 144 p, chf 24.-, € 9.90, 1983, non disponible *
Ella Maillart, *Cette Réalité que j'ai pourchassée*
176 p, 30 ill. n/bl., + cd, 2003, isbn 2-88182-469-2, non disponible, isbn numérique 978-2-88182-766-2
Ella Maillart, *Cette Réalité que j'ai pourchassée*
réimpression, 176 p, 30 ill. n/bl., chf 29.-, € 17.-, 2007, isbn 978-2-88182-544-3

Ella Maillart, *Envoyée spéciale en Mandchourie*
144 pages, 25 photos n/b, chf 27.-, € 16.-, 2009, isbn 978-2-88182-651-1, isbn numérique 978-2-88182-767-9
Ella Maillart, *Entretiens avec Ella Maillart, Le Monde – mon héritage,*
1 dvd, + 1 cd et un livret, coéd. rsr, tsr, chf 38.-, € 27.-, 2009, isbn 978-88182-656-6

Ella Maillart, Annemarie Schwarzenbach, Nicolas Bouvier, *Bleu immortel. Voyages en –Afghanistan,* bilingue, 240 p, 100 photos, CHF 58.-, € 39.-, 2003, ISBN 2-88182-484-6

Ella Maillart, *Cette réalité que j'ai pourchassée*
Réédition, 5 textes inédits, 224 p, CHF 28.-, € 19.-, 2013, ISBN 978-2-88182-885-0, ISBN numérique 978-2-88927-026-2

Liselotte Marshall, *Les Mots étranglés*
roman, trad. de l'anglais par Geneviève Bridel, 304 p, CHF 32.-, € 19.10, 2000, ISBN 2-88182-394-7 *

Isabelle Martin, *Claude Delarue, La Grandeur des perdants*
144 p, CHF 26.-, € 17.20, 2011, ISBN 978-2-88182-690-0

Sebastien Meier, *Les Ombres du métis*, roman policier, CHF 25.-, € 18.-, 2014, ISBN 978-2-88182-917-8

Jérôme Meizoz, *Le Toboggan des images. Lecture de Jean-Marc Lovay*
coll. CRITIQUE, 168 p, CHF 23.-, € 13.-, 1994, ISBN 2-88182-203-7, ISBN numérique 978-2-88182-809-6 *

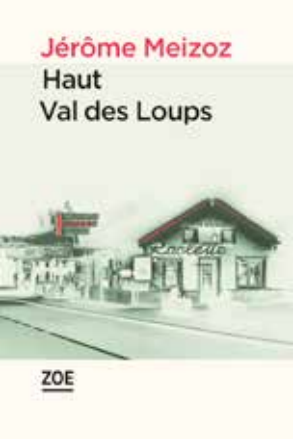
Jérôme Meizoz, *Ramuz. Un passager clandestin des Lettres françaises*
coll. CRITIQUE, 240 p, CHF 35.50, € 18.30, 1997, ISBN 2-88182-291-6, ISBN numérique 978-2-88182-810-2 *

Jérôme Meizoz, *Le Droit de « mal écrire ». Quand les auteurs romands déjouent le « français de Paris »*
coll. CRITIQUE, 112 p, CHF 19.-, € 12.20, 1998, ISBN 2-88182-352-1, ISBN numérique 978-2-88182-811-9 *

Jérôme Meizoz, *Morts ou vif. Supplément aux lois de la succession*
récits, 80 p, photos n/b d'O. Ruppen, CHF 19.-, € 11.60, 1999, ISBN 2-88182-373-4, ISBN numérique 978-2-88182-812-6 *

Jérôme Meizoz, *Destinations païennes*
proses brèves, 80 p, HF 22.-, € 11.-, 2001, ISBN 2-88182-444-7, non disponible

Jérôme Meizoz, *Destinations païennes*
postface de Roselyne König-Dussex, 80 p, CHF 6.-, € 4.50, 2013, MINI-ZOÉ n° 88, ISBN 9782881828874



Jérôme Meizoz, *Les Désemparés*
proses brèves, 80 p, CHF 19.-, € 11.-, 2005, ISBN 2-88182-528-1

Jérôme Meizoz, *Le Rapport Amar*
roman, 96 p, CHF 20.-, € 12.-, 2006, ISBN 2-88182-557-5 *

Jérôme Meizoz, *Séismes*
96 p, CHF 17.-, € 14.-, 2013, ISBN 978-2-88182-890-4

Jérôme Meizoz, *Haut Val des loups*
128 p, CHF 19.-, € 14.-, 2015, ISBN 978-2-88182-927-7

Jessica Meller, *Voyage sur un banc*
roman, 160 p, CHF 25.-, € 15.-, 2001, ISBN 2-88182-429-3

Guy Mettan (sous la dir.), *Création et innovation en Suisse. La Suisse est-elle trop petite pour créer ?*
240 p, 1989, ISBN 2-88182-056-5, non disponible *

Guy Mettan, *Vibrant Eloge de Guillaume Tell*
96 p, CHF 19.-, € 11.40, 1991, ISBN 2-88182-091-3, non dispo. *

Arielle Meyer Macleod, *Tournez la page (avec Balzac)*
112 p, CHF 18.-, € 13.50, 2014, ISBN 978-2-88182-912-3

Georges Meyer, *Trace*
récits, 208 p, CHF 32.50, € 18.30, 1997, ISBN 2-88182-301-7 *

Alexandre Mezzava, *Menus épouvantables. Les repas d'ombre d'Étienne-Ange Morduit*
60 p, CHF 16.-, € 9.10, 1980 *

Christian Michaud, *Nécrose,* récit, 96 p, CHF 17.-, € 9.-, 1982 *

Christian Michaud, *Les Langages de la mort*
textes, 176 p, CHF 25.50, € 13.60, 1982 *

Thierry Mingot, *Felicità. Chronique d'un amour en exil*
112 p, CHF 26.50, € 14.50, 1997, ISBN 2-88182-308-4 *

Jean Mohr, *Un Chien et son photographe*
132 p, photos n/b, CHF 33.50, € 18.30, 1981 *

Jean Mohr, Jean-Jacques Roth, *Armin Jordan. Images d'un chef*
96 p, photos n/b, 1997, ISBN 2-88182-292-4, non disponible

Patricia Morand, *Vent d'Est : confidences à l'arraché,* reportages, 200 p, CHF. 29.50, € 16.80, 1993, ISBN 2-88182-196-0 *

Giuliana Morandini, *Le Café aux miroirs*
roman, trad. par de l'italien par Ch. Viredaz, 196 p, CHF 29.50, € 17.50, 1995, ISBN 2-88182-224-X

Alberto Moravia, *Lettres d'amour à Lélo Fiaux*
préf. de René de Ceccatty, 144 p, CHF 26.-, €17.-, 2014, ISBN 978-2-88182-929-1

Roland de Muralt, *Éloge du veilleur*
roman historique, 184 p, CHF 28.50, € 15.20, 1992, ISBN 2-88182-154-5 *

Roland de Muralt, *L'Expédition au Siam*
récit historique, 64 p, CHF 16.50, € 9.20, 1993, ISBN 2-88182-174-X

Roland de Muralt, *Autres Mondes*
récit historique, 72 p, CHF 16.50, € 9.20, 1994, ISBN 2-88182-201-0

Roland de Muralt, *Trois Récits sur le Grand Siècle*
coffret, CHF 50.-, € 27.40, 1995, ISBN 2-88182-202-9

Roland de Muralt, *La Planète des sentiments. Histoires littéraires et autres histoires*
160 p, CHF 28.50, € 13.60, 1997, ISBN 2-88182-289-4

Louis Necker, *La Mosaïque genevoise*
172 p, 16 photos n/b, CHF 27.50, € 17.50, 1995, ISBN 2-88182-239-8, non disponible *

Claudio Nembrini, *Le Secret de San Carpoforo*
récits, trad. de l'italien par Y. Z'Grag-gen, coll. CH, 128 p, CHF 19.-, € 11.40, 1990, ISBN 2-88182-067-0 *

Alberto Nessi, *Le Pays oublié. Un portrait de la Suisse italienne*
reportages, trad. de l'italien par J.-Cl. Berger, coll. CH, 320 p, 1986, ISBN 2-88182-011-5, non disponible *

Alberto Nessi, *Terra matta*
nouvelles, trad. de l'italien par Ch. Viredaz, 136 p, CHF 22.-, € 13.-, 1988, ISBN 2-88182-038-0 *
Alberto Nessi, *Le Train du soir*
récit, trad. de l'italien par Ch. Viredaz, coll. CH, 144 p, CHF 26.50, € 14.50, 1992, ISBN 2-88182-158-8 *
Jean Pache, *Le Fou de Lilith ou le philosophe perverti*
récit, 128 p, CHF 23.-, € 12.-, 1986, ISBN 2-88182-014-1 *
Jean Pache, *La Straniera*
roman, (Prix -Dentan), 180 p, CHF 26.50, € 13.60, 1990, ISBN 2-88182-074-3 *
Rose-Marie Pagnard,
Le Motif du rameau, et autres liens invisibles
roman, 224 p, CHF 29.-, € 18.-, 2010, ISBN 978-2-88182-663-4, ISBN numérique 978-2-88182-768-6

Rose-Marie Pagnard,
J'aime ce qui vacille
224 p, CHF 28.-, € 19.-, 2013, ISBN 978-2-88182-883-6, ISBN numérique 978-2-88927-140-5
Martine Paschoud,
Des yeux pour entendre
photos de Mario del Curto, 232 p, CHF 68,50.-, € 36,60.-, ISBN 2-88182-264-9
Adrien Pasquali, *Portrait de l'artiste en jeune tisserin. II. Passons à l'ouvrage*
roman, 264 p, CHF 30.50, € 16.80, 1989, ISBN 2-88182-051-4 (t. II) *
Adrien Pasquali, *Le Veilleur de Paris*
roman, 256 p, CHF 29.50, € 14.48, 1990, ISBN 2-88182-075-1 *
Adrien Pasquali, *La Matta*
roman, (Prix Lipp 1994), 128 p, 1993, ISBN 2-88182-198-7, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-769-3
Adrien Pasquali, *La Matta*
roman, Zoé-Poche n° 20, 128 p, CHF 10.-, € 6.10, 2002, ISBN 2-88182-456-0
Adrien Pasquali, *Une vie de livre*
48 p, 1993, ISBN 2-88182-197-9, non disponible *
Adrien Pasquali, *Nicolas Bouvier. Un galet dans le torrent du monde*
coll. ÉCRIVAINS, 160 p, CHF 34.50, € 18.-, 1996, ISBN 2-88182-257-6 non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-813-3
Adrien Pasquali, *Nicolas Bouvier, un galet dans le torrent du monde*
Zoé-Poche n° 39, 160 p, CHF 12.-, € 7.-, 2008, ISBN 978-2-88182-636-8
Adrien Pasquali, *Le Pain de silence*
récit, (Sélection Lettres Frontières 1999), 128 p, CHF 25.50, € 14.90, 1999, ISBN 2-88182-356-4, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-814-0

Adrien Pasquali, *Le Pain de silence*
Zoé-Poche n° 41, 144 p, CHF 12.-, € 7.-, 2009, ISBN 978-2-88182-649-8,
Adrien Pasquali, *Mauvais coton*
roman, 128 p, CHF 25.-, € 14.50, 2000, ISBN 2-88182-387-4 *
Laure Pecher, *Premier roman, mode d'emploi*
256 p, CHF 29.-, € 19.50 2012, ISBN 978-2-88182-858-4
Oscar Peer, *Coupe sombre*
trad. du romanche par M.-Ch. Gateau-Brachard, (Prix Lipp, Prix des Auditeurs de la Radio, Sélection Fnac-France, 2000), coll. CH, 112 p, CHF 21.-, € 12.20, 1999, ISBN 2-88182-361-0, non disponible
Oscar Peer, *La Rumeur du fleuve*
récit auto-biographique, trad. du romanche par M.-Ch. Gateau-Brachard, coll. CH, 336 p, CHF 34.-, € 19.90, 2001, ISBN 2-88182-439-0
Oscar Peer, *La Rumeur du fleuve*
récit autobiographique, trad. du romanche par M.-Ch. Gateau-Brachard, Zoé-Poche n° 36, 352 p, CHF 17.-, € 9.80, 2007, ISBN 978-2-88182-608-5
Oscar Peer, *Eva*
roman, trad. du romanche par M.-Ch. Gateau-Brachard et C. Koenz, 168 p, CHF 27.-, € 17.-, 2004, ISBN 2-88182-506-0
Pef, *Le Soleil sur la langue*
récit, 240 p, CHF 32.-, € 18.80, 2003, ISBN 2-88182-492-7
Christiane Perregaux, **Florio Togni**, *Enfant cherche école. Pour le droit à l'éducation en Suisse*
128 p, 1989, ISBN 2-88182-052-2, non disponible *
Lorenzo Pestelli, *Pour une décollation de saint Soi-même*
textes, 192 p, CHF 27.50, € 17.-, 1984 *
Lorenzo Pestelli, *Le Long Été*
roman, 546 p, 2000, ISBN 2-88182-381-5, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-815-7
Lorenzo Pestelli, *Le Long Été*
réimpression, roman, 546 p, CHF 46.-, € 27.-, 2007, ISBN 978-2-88182-601-6
Stéphane Pétermann, *Guy de Pourtalès. Journal de la Guerre 1914-1919*
éd. établie, annotée et présentée par S. Pétermann, 990 p, CHF 49.50, € 34.-, 2014, ISBN 978-2-88182-927-7
Valérie Petitpierre, *Agota Kristof. D'un exil l'autre*
208 p, 2000, ISBN 2-88182-416-1, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-816-4 *
Petites histoires policières
collectif, 144 p, CHF 25.-, 2010, ISBN 978-2-88182-676-4 *
Petits meurtres en Suisse
collectif, nouvelles policières, préface de Daniel de Roulet, 160 p, CHF 22.-, € 15.-, 2005, ISBN 2-88182-533-8, non disponible *
Maurice Pianzola, *Les Perroquets jaunes. Des Français à la conquête du Brésil – XVIIIe siècle*
coéd. L'Harmattan, 224 p, CHF 40.50, 1991, ISBN 2-88182-087-0 *

Marlyse Pietri, *Une aventure éditoriale dans les marges*
96 p, CHF 12.-, € 8.-, 2000, ISBN 2-88182-390-4
Maxime Pietri, *À table. Chroniques cuisinières*
144 p, CHF 19.-, € 11.40, 1996, ISBN 2-88182-275-4
Maxime Pietri, *Bon appétit suivi du Mangeur du Zodiaque*
144 p, CHF 19.-, € 11.40, 1999, ISBN 2-88182-380-7 *
Maxime Pietri, *La Plume et le fourneau. Chroniques gourmandes*
(Prix l'Art de vivre, Redon), 320 p, CHF 33.-, € 19,50, 2005, ISBN 2-88182-539-7, ISBN numérique 978-2-88182-741-9
Maxime Pietri, *Chroniques gourmandes*
176 p, CHF 27.-, € 18.20, 2011, ISBN 978-2-88182-707-5
Jean-Luc Piveteau, *Temps du territoire*
264 p, CHF 35.50, € 19.80, 1995, ISBN 2-88182-238-X *
Amélie Plume, *Les Aventures de Plumette et de son premier amant*
roman, 224 p, CHF 28.50, € 14.90, 1981, ISBN 2-88182-093-1
non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-817-1
Amélie Plume, *Les Aventures de Plumette et de son premier amant*
Zoé-Poche n° 40, 224 p, CHF 14.-, € 8.-, 2008, ISBN 978-2-88182-637-5
Amélie Plume, *Oui Émile pour la vie*
roman, 192 p, 1984, ISBN 2-88182-094-8, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-818-8
Amélie Plume, *Oui Émile pour la vie*
roman, Zoé-Poche n° 1, 192 p, CHF 14.-, € 7.60, 1997, ISBN 2-88182- 282-7
Amélie Plume, *En bas tout en bas dans la plaine*
roman, 112 p, CHF 21.-, € 11.40, 1986, ISBN 2-88182-012-3 *
Amélie Plume, *Marie-Mélina s'en va*
roman, (Prix Schiller), 120 p, CHF 23.-, € 13.-, 1988, ISBN 2-88182-038-7 *
Amélie Plume, *La Mort des forêts ni plus ni moins*
récit, 40 p, CHF 12.50, € 7.50, 1989, ISBN 2-88182-054-9 *
Amélie Plume, *Promenade avec Émile L.*
roman, (Prix Pittard de l'Andelyn), 112 p, 1992, ISBN 2-88182-163-4, non disponible
Amélie Plume, *Promenade avec Émile L.*
roman, (Prix Pittard de l'Andelyn), Zoé-Poche n° 37, 112 p, CHF 10.-, € 6.-, 2007, ISBN 978-2-88182-609-2
Amélie Plume, *Hélas nos chéris sont nos ennemis*
roman, 88 p, CHF 24.-, € 13.60, 1995, ISBN 2-88182-226-6
Amélie Plume, *Ailleurs c'est mieux qu'ici*
roman, 192 p, 1998, ISBN 2-88182-337-8, non disponible
Amélie Plume, *Ailleurs, c'est mieux qu'ici*
Zoé-Poche n° 24, 192 p, CHF 14.-, € 7.80, 2003, ISBN 2-88182-485-4
Amélie Plume, *Toute une vie pour se déniaiser,*
roman, 128 p, CHF 24.-, € 16.-, 2003, ISBN 2-88182-474-9
Amélie Plume, *Chronique de la Côte des Neiges,*
roman, 200 p, CHF 28.-, € 18.-, 2006, ISBN 2-88182-555-9, non disponible
Amélie Plume, *Mademoiselle Petite au bord du Saint-Laurent*
roman, 96 p, CHF 20.-, € 12.-, 2007, ISBN 2-88182-602-3

Amélie Plume, *Les Fiancés du glacier Express*
128 p, CHF 25.- € 16.-, 2010, ISBN 978-2-88182-668-9, ISBN numérique 978-2-88182-831-7
Amélie Plume, *Tu n'es plus dans le coup !*
112p, CHF 18.-, € 13.-, 2014, ISBN 978-2-88182-919-2
Jacqueline Porret-Forel, *La Voleuse de Mappemonde. Les écrits d'Aloïse,* 176 p, 34 ill., CHF 45.-, € 29.-, 2004, ISBN 2-88182-476-5
Guy de Pourtalès, *Journal de la Guerre 1914-1919*
éd. établie, annotée et présentée par S. Pétermann, 990 p, CHF 49.50, € 34.-, 2014, ISBN 978-2-88182-927-7
Gérald Poussin, *Les Fables de la Fontaine illustrées par Poussin*
64 p, dessins originaux coul., CHF 38.50, € 22.70, 1996, ISBN 2-88182-258-4
Gérald Poussin, *Prise de bec*
76 p, dessins originaux coul., textes de Laurent Vallotton, CHF 39.-, € 24.-, 2006, ISBN 2-88182-556-7
Noëlle Revaz, *L'Infini livre,* 320p, CHF 29.50, € 20.-, 2014, ISBN 978-2-88182-925-3
Rainer Maria Rilke – Monique Saint-Hélier, *J'ai tant à vous dire qu'un seul jour n'y suffira pas, Correspondance 1923-1926*
texte établi et annoté par Sylvie Ravussin, Daniel Maggetti (dir.), 112 p, CHF 24.-, € 15.20, 2012, ISBN 978-2-88182-856-0
Alice Rivaz, *Sans alcool*
nouvelles, postface de Françoise Fornerod, Zoé-Poche n° 8, 224 p, CHF 15.-, € 8.40, 1998, ISBN 2-88182-327-0, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-836-2 *
Alice Rivaz, *Creuser des puits dans le désert. Lettres à Jean-Claude Fontanet*
192 p, CHF 29.-, € 17.50, 2001, ISBN 2-88182-431-5 *
Alice Rivaz – Pierre Girard, *Les Enveloppes bleues. Correspondance 1944-1951*, préface de -Daniel Maggetti, 176 p, 8 ill. n/b, CHF 28.-, € 18.-, 2005, ISBN 2-88182-531-1 *
Alice Rivaz/Jean-Georges Lossier, *Pourquoi serions-nous heureux ? Correspondance 1945-1982*
192 p, CHF 32.-, € 19.-, 2008, ISBN 978-2-88182-635-1 *
Jacques Roman, *Les Yeux pleins du crime*
récit, 52 p, CHF 14.-, € 7.50, 1987, ISBN 2-88182-023-2 *
Liliane Roskopf, *Le Pasteur vous accompagne toujours à l'échafaud*, roman historique, 284 p, CHF 33.50, € 17.50, 1987, ISBN 2-88182-084-0 *
Pierre-Pascal Rossi, *Le Pêcheur de lune*
récit, 112 p, CHF 25.50, € 14.50, 1997, ISBN 2-88182-310-6 *
Pierre-Pascal Rossi, *Le Voleur de pluie*
conte, 160 p, CHF 27.-, € 16.-, 2000, ISBN 2-88182-393-9
Correspondance Gustave Roud – Maurice Chappaz, 1939-1976
452 p, CHF 48.50, € 26.70, 1993, ISBN 2-88182-182-2, non dispo.*
Jean Roudaut, *Robert Pinget. Le vieil homme et l'enfant*
coll. ÉCRIVAINS, 272 p, CHF 36.-, € 19.80, 2001, ISBN 2-88182-432-3, ISBN numérique 978-2-88182-748-8
Claudine Roulet, *Petite Chronique mozambicaine*
récit, 120 p, 1987, ISBN 2-88182-028-1, non disponible *

Claudine Roulet, *Petite Chronique mozambicaine*
récit, Zoé-Poche n° 35, 104 p, chf 10.-, € 6.-, 2006,
isbn 2-88182-583-5
Claudine Roulet, *Le Samovar*
roman, 168 p, chf 25.50, € 11.40, 1990, isbn 2-88182-064-6 *
Jean Rousset, *L'Aventure baroque*
préface de Michel Jeanneret, 144 p, chf 26.-, € 17.-, 2006,
isbn 2-88182-529-X
Martine Ruchat, *L'Oiseau et le cachot*
256 p, chf 33.50, € 16.80, 1993, isbn 2-88182-172-3 *
Fabrizio Sabelli, **Mireille Calame**, *L'Étrange Procès d'une créature publique*
coll. Cactus, 104 p, chf 20.-, € 12.20, 1993, isbn 2-88182-195-2 *
Catherine Safonoff, *Retour, retour*
roman, (Prix Schiller 1985), 208 p, 1984, non disponible,
isbn numérique 978-2-88182-819-5 *
Catherine Safonoff, *Retour, retour*
Zoé-Poche n° 23, 208 p, chf 14.-, € 7.80, 2003,
isbn 2-88182-486-2
Catherine Safonoff, *Comme avant Galilée*
roman, (Prix Pittard de l'Andelyn 1994), 296 p, chf 35.50,
€ 20.60, 1993, isbn 2-88182-184-7,
isbn numérique 978-2-88182-820-1
Catherine Safonoff, *Le Pont aux Heures*
roman, 144 p, chf 27.50, € 15.-, 1996, isbn 2-88182-273-8 *
Catherine Safonoff, *Au nord du Capitaine*
roman, 232 p, chf 32.-, € 18.80, 2002,
isbn 2-88182-463-3, isbn numérique 978-2-88182-745-7
Catherine Safonoff, *Autour de ma mère*
(Prix Dentan, Prix quadriennal de la Ville de Genève,
2007), roman, 272 p, chf 33.-, € 19.50, 2007,
isbn 978-2-88182-577-4, non disponible, isbn numérique
978-2-88182-770-9
Catherine Safonoff, *Autour de ma mère*
Zoé-Poche n° 51, 288 p, chf 14.-, € 10.10, 2011,
isbn 978-2-88182-701-3
Catherine Safonoff,
Le Mineur et le canari
192 p, CHF 27.-, € 18.-, 2012, isbn 978-2-88182-872-0,
isbn numérique 978-2-88927-119-1
Monique Saint-Hélier, **Rainer Maria Rilke**, *J'ai tant à vous dire qu'un seul jour n'y suffira pas, Correspondance 1923-1926*
texte établi et annoté par Sylvie Ravussin, sous la dir. de
Daniel Maggetti, 112 p, chf 24.-, € 15.20, 2012, *
isbn 978-2-88182-856-0
Madeleine Santschi, *Gustave Roud : « Petits Riens »*
textes, 128 p, 1988, non disponible *
Madeleine Santschi, *Toutes ces voix*
roman, 184 p, chf. 30.50, € 16.80, 1994,
isbn 2-88182-199-5 *

Alain Schaffner, *Albert Cohen, Le Grandiose et le dérisoire*
Coll. Écrivains, 208 p, chf 28.-, € 19.-, 2013,
isbn 978-2-88182-906-2
Beat Schläpfer (sous la dir.), *Swiss, made. La Suisse en dialogue avec le monde*
368 p, ill. n/b et coul., chf 48.50, € 29.70, 1998,
isbn 2-88182-322-X *
Robert Schläpfer (sous la dir.), *La Suisse aux quatre langues*
304 p, chf 39.50, € 17.50, 1985, isbn 2-88182-004-2
Maurice Schneuwly, *L'Épopée de Soxana*
roman, 352 p, chf 33.50, € 13.-, 1980 *
Maurice Schneuwly, *L'Odyssée de Barthélemy Ange*
roman, (Prix Schiller), 144 p, chf 24.-, € 14.50, 1982 *
Christophe Schriber, *Saboteur*
Zoé-Poche n° 25, 128 p, chf 10.-, € 6.90, 2003,
isbn 2-88182-483-8
Annemarie Schwarzenbach, **Nicolas Bouvier**, **Ella Maillart**, *Bleu immortel. Voyages en Afghanistan*
bilingue, 240 p, 100 photos, chf 58.-, € 39.-, 2003,
isbn 2-88182-484-6
Philippe Schweizer, *Volt-face*
roman policier, 160 p, chf 24.-, € 13.-, 1984, non dispo. *
Aude Seigne, *Chroniques de l'Occident nomade*
(Prix Nicolas Bouvier 2011), 144 p, chf 25.- , € 16.20, 2011,
isbn 978-2-88182-710-5, isbn numérique 978-2-88182-713-6.
Aude Seigne, *Chroniques de l'Occident nomade*
Zoé-Poche n° 57, 160 p, chf 12.-, € 9.-, 2013,
isbn 978-2-88182-896-6
Aude Seigne, *Les Neiges de Damas*,
192 p, chf 27.-, € 18.-, 2015,
isbn 978-2-88182-935-2

Pauline Seigneur, *Les Fables*
récit, 124 p, chf 20.-, € 11.40, 1985,
isbn 2-88182-001-8 *
Pauline Seigneur, *La Galilée*
récit, 88 p, chf 19.-, € 11.-, 1986,
isbn 2-88182-013-0 *
Charles Sigel, *Le Zist et le zest*
chroniques, préface de Pascal Crittin,
176 p, chf 36.-, € 17.-, 2005,
isbn 2-88182-532-X *
Micha Sofer, *Les Cinq Sentiments de l'exil*
textes, 144 p, chf 22.-, € 13.-, 1983, non
disponible *
Sacha Sokolov, *L'École des idiots*
roman, trad. du russe par F. Monat, coéd. Solin, 304 p,
chf 38.50, 1991, isbn 2-88182-089-1 *
Pierre Starobinski (sous la dir.), in *Le Corps, miroir du monde. Un voyage dans le musée imaginaire de Nicolas Bouvier*
iconographie de Nicolas Bouvier, introduction de Jean
Starobinski, 168 p, 110 ill., chf 69.-, € 39.60, 2000,
isbn 2-88182-414-5

La Suisse côté cour et côté jardin
collectif, théâtre, préface de Sylviane Dupuis, 152 p, CHF 22.-, € 15.-, 2007, ISBN 2-88182-593-4 *
JOHN MILLINGTON SYNGE, *Le Baladin du monde occidental*
trad. de l'anglais par F. Regnault, 128 p, CHF 20.-, € 13.-, 1993, ISBN 2-88182-194-4, non disponible *
PIERRE-ALAIN TÂCHE, *L'Air des Hautbois*
224 p, CHF 29.-, € 18.-, 2010, ISBN 978-2-88182-669-6 *
Textes polaroïds
coéd. avec le Centre Dürrenmatt, 136 p, CHF 18.-, 2002, ISBN 2-88182-461-7 *
Les Textes comme aventure. Hommage à Doris Jakubec
304 p, CHF 30.-, € 28.-, 2003, ISBN 2-88182-498-2 *
PIERRE-ALAIN TÂCHE, *L'Idée contre l'image*
128 p, CHF 22.-, € 13.-, 2013, ISBN 978-2-88182-888-1
PIERRE-ALAIN TÂCHE, *L'Ombre d'Hélène* suivi de *La fausse morte*, 160 p, CHF 25.-, € 17.-, 2015, ISBN 972-2-88182-940-6
ANNE-LISE THURLER, *Scènes de la mort ordinaire*,
nouvelles (Sélection Schiller), 120 p, 1994, ISBN 2-88182-222-3, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-771-6 *
ANNE-LISE THURLER, *Scènes de la mort ordinaire*,
nouvelles, ZOÉ-POCHE n° 34, 112 p, CHF 10.-, € 6.-, 2006, ISBN 2-88182-581-1
ANNE-LISE THURLER, *Le Crocodile ne dévore pas le pangolin*
roman, 128 p, CHF 26.50, € 14.50, 1996, ISBN 2-88182-253-3 *
ANNE-LISE THURLER, *L'Enfance en miettes*
nouvelles, 112 p, CHF 25.50, € 15.20, 1998, ISBN 2-88182-346-7, ISBN numérique 978-2-88182-821-8
ANNE-LISE THURLER, *Lou du fleuve*
roman (Sél. Lettres Frontière), 144 p, CHF 26.-, € 15.20, 2000, ISBN 2-88182-391-2 *
ANNE-LISE THURLER, *La Fille au balcon*
récit, 128 p, CHF 23.-, € 15.-, 2007, ISBN 2-88182-588-0, ISBN numérique 978-2-88182-772-3 *
MONIQUE TORNAY, *Maur. L'incomparable frère*
roman, 224 p, CHF 32.-, € 19.80, 2000, ISBN 2-88182-309-0 *
Les Tribulations d'un voyageur helvétique, collectif, nouvelles, 160 p, CHF 22.-, 2008, ISBN 978-2-88182-619-1
CLAUDE TORRACINTA, *Chroniques du temps-présent*
176 p, CHF 28.50, € 16.80, 1998, ISBN 2-88182-332-7 *
YVES VELAN, *Soft Goulag*
roman, 208 p, CHF 26.50, € 14.90, 1989, ISBN 2-88182-058-1, non disponible *
Le Vent des routes. Hommages à Nicolas Bouvier,
collectif, 96 p, CHF 15.-, € 10.70, 1998, ISBN 2-88182-331-9, non disponible
JEAN-MARIE VODOZ, *Le français notre maison*
98 p, CHF 18.-, € 13.-, 2010, ISBN 2-88182-664-1
PIERRE VOÉLIN, *La Nuit accoutumée*
proses, 168 p, CHF 28.-, € 17.80, 2002, ISBN 2-88182-459-5
XAVIER VOIROL, JEAN-CHRISTOPHE AESCHLI-MANN, *Sils-Maria*
96 p, 42 photos, CHF 39.50, € 22.60, 1998, ISBN 2-88182-348-3

***Le Voyage singulier.* Regards d'écrivains sur le patrimoine**
Genève/Rhône-Alpes, coéd. Paroles d'Aube, 224 p, CHF 15.-, 1996, ISBN 2-88182-271-1, non disponible *
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *L'Amour en bateau*
roman, 160 p, 1990, ISBN 2-88182-065-4, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-822-5 *
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *L'Amour en bateau*
roman, ZOÉ-POCHE n° 21, 160 p, CHF 12.-, € 6.90, 2002, ISBN 2-88182-457-9
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Lucie*
roman, (Prix Schiller 1996), 200 p, CHF 32.50, € 17.50, 1995, ISBN 2-88182-227-4 *
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Les Assis. Regard sur le monde des chaises*
essai, 144 p, CHF 27.50, € 16.80, 1997, ISBN 2-88182-288-6, ISBN numérique 978-2-88182-823-2
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Face à dos*
roman, 160 p, CHF 25.-, € 16.-, 1999, ISBN 2-88182-372-6
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Carnets des Malouines*
journal, 104 p, CHF 20.-, € 14.-, 2005, ISBN 2-88182-521-4
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Le Fils du lendemain*
roman, 120 p, CHF 25.-, € 15.-, 2006, ISBN 2-88182-554-0
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Une île au bout du doigt*
roman, 144 p, CHF 26.-, € 17.-, 2007, ISBN 2-88182-584-2
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *Le Temps des derniers cercles. Chronique turbulente des cercles neuchâtelois et suisses romands*
224 p, CHF 29.50, € 14.90, 1987, ISBN 2-88182-031-3 *
JEAN-BERNARD VUILLÈME, *M. Karl & Cie*
208 p, CHF 27.-, € 18.-, 2011, ISBN 978-2-88182-699-3 *
FRANÇOIS WALTER (sous la dir.), *Vivre et imaginer la ville, XVIIIe - XIXe siècles*
160 p, 16 ill. n/b, CHF 29.50, € 17.50, 1988, ISBN 2-88182-048-4 *
FRANÇOIS WALTER, *Les Suisses et l'environnement. Une histoire du rapport à la nature du XVIIIe siècle à nos jours*
296 p, 100 ill. n/b, CHF 40.50, € 19.70, 1990, ISBN 2-88182-066-2
FRANÇOIS WALTER, *La Suisse urbaine 1750-1950*
456 p, CHF 45.50, € 25.90, 1994, ISBN 2-88182-220-7 *
FRANÇOIS WALTER, *Peu lire, beaucoup voir, beaucoup faire. Pour une Histoire des soins infirmiers au XIXe siècle*
216 p, CHF 32.50, € 18.30, 1993, ISBN 2-88182-183-9 *
PIERRE-OLIVIER WALZER, *À vot' bon cœur, M'sieu' Dames – Petit traité de mendicité culturelle*
144 p, CHF 19.-, € 12.-, 1988, ISBN 2-88182-036-0 *
LUC WEIBEL, *Le Promeneur*
récits, (Sélection Schiller 1983), 176 p, CHF 21.-, € 11.40, 1982 *
LUC WEIBEL, *Arrêt sur image*
récits, (Prix Lipp), 168 p, 1988, non disponible *

Luc Weibel, *L'Échappée belle*
récits, 144 p, chf 28.50, € 16.-, 1993, isbn 2-88182-176-6
Luc Weibel, *Le Monument*
récit, 120 p, 16 photos n/b de Jean Mohr, chf 27.50, € 16.-, 1994, isbn 2-88182-221-5 *
Luc Weibel, *Les Petits Frères d'Amiel*
portraits, 160 p, chf 29.50, € 17.50, 1997, isbn 2-88182-307-6 *
Luc Weibel, **Jo Kurz**, *Louise*
144 p, chf 19.-, € 11.40, 1986, isbn 2-88182-017-4 *
Luc Weibel, **Charles Jullier**, *Mémoires en ville. Les tramelots racontent*
160 p, chf 15.-, € 9.14, 1980 *
Claire Wolf, *Voyage au Petit Continent*
récit, 32 p, 1976, non disponible *
Laurent Wolf, *Permutations. Carnets d'une exposition*
textes, 64 p, 1975, non disponible*
Charlotte Wydra, *Entailles*
textes, 48 p, 1976, non disponible *
Jean-Gabriel Zufferey, *Le Syndrome du hérisson. La Suisse et son armée*
88 p, chf 15.-, € 7.20, 1989, isbn 2-88182-055-7 *

Domaine alémanique

Romans, récits, nouvelles, essais, théâtre

Domaine dirigé par Marlyse Pietri

Dieter Bachmann, *Rab*
roman, trad. par C. Kowalski, coll. ch, 240 p, chf 33.50, € 18.30, 1995, isbn 2-88182-251-7
Lore Berger, *La Tour sur la colline*
roman, trad. par M. Besse, 192 p, chf 26.50, € 13.-, 1983, non disponible.
Lore Berger, *La Tour sur la colline*
roman, trad. par M. Besse, Zoé-Poche n° 38, 240 p, chf 14.-, € 8.-, 2007, isbn 978-2-88182-610-8
Christophe Büchi, *Mariage de raison. Romands et Alémaniques : une histoire suisse*
trad. par U. Gaillard, 336 p, chf 36.-, € 21.30, 2001, isbn 2-88182-441-2, non disponible *
Rosmarie Buri, *Grosse et bête. L'histoire de ma vie*
trad. par G. Musy, 256 p, chf 30.50, 1991, isbn 2-88182-095-6, non disponible
Rosmarie Buri, *Grosse et bête. L'histoire de ma vie*
trad. par G. Musy, Zoé-Poche n° 22, 256 p, chf 15.-, € 8.40, 2002, isbn 2-88182-458-7
Iso Camartin, *Rien que des mots ? Plaidoyer pour les langues mineures*, (sur le romanche)
trad. par C. Kowalski, (Prix européen de l'Essai), 272 p, chf 34.50, € 17.50, 1989, isbn 2-88182-062-1
Iso Camartin, *Sils-Maria ou le toit de l'Europe*
trad. par C. Kowalski, 208 p, chf 32.50, € 17.50, 1996, isbn 2-88182-255-X, non disponible
Iso Camartin, *Sils-Maria ou le toit de l'Europe*
Réflexions et perspectives trad. par C. Kowalski, Zoé-Poche n° 30, 200 p, chf 14.-, € 8.50, 2005, isbn 2-88182-541-9
Walter M. Diggelmann, *Ombres. Journal d'une maladie*
récit, trad. par M. Besse, 128 p, chf 20.-, € 11.40, 1979 *
Walter M. Diggelmann, *Le Jardin de Filippini*
roman, trad. par R. de Weiss, 160 p, chf 24.-, € 13.-, 1980 *
Walter M. Diggelmann, *L'Interrogatoire de Harry Wind*
roman, trad. par B. et J.-L. Cornuz, 272 p, chf 25.50, € 14.50, 1983 *
Friedrich Dürrenmatt, *Pour Václav Havel*
discours, trad. par G. Musy, coéd. Aube, 40 p, 1990, isbn 2-88182-080-8, non disponible *
Friedrich Dürrenmatt, *Pour Václav Havel*
trad. de l'allemand par G. Musy, postface de Wilfred Schiltknecht, 32 p, chf 5.-, € 3.60, 1995, Mini-Zoé n° 13, isbn 2-88182-244-4

Friedrich Dürrenmatt, *Der Hund, Der Tunnel, Die Panne/ Le Chien, Le Tunnel, La Panne*
trad. par W. Weideli et A. Guerne, nouvelles, coll. Biface, 192 p, 4 ill., chf 31.50, € 17.50, 1994, isbn 2-88182-210-X, non disponible
Friedrich Dürrenmatt, *Le Retraité*
roman, trad. par É. Barilier, 112 p, chf 26.50, € 14.50, 1996, isbn 2-88182-265-7
Friedrich Dürrenmatt, *Répliques. Entretiens, 1961-1990*
choisis et trad. par É. Barilier, 304 p, chf 35.-, € 21.30, 2000, isbn 2-88182-413-7
Friedrich Dürrenmatt, *Essai sur Israël, Post-scriptum*
trad. par É. Barilier, 72 p, chf 15.-, € 11.-, 2002, isbn 2-88182-466-8
Friedrich Dürrenmatt, **Max Frisch**, *Correspondance*
trad. par É. Barilier, préface de Peter Rüedi, 224 p, chf 29.-, € 17.50, 1999, isbn 2-88182-369-6
Friedrich Dürrenmatt, *Le Collaborateur*, trad. par P. Vallon, 280 p, chf 29.50, € 22.-, 2014, isbn 978-2-88182-918-5
E.T.A. Hoffmann, *Der Sandmann, Der Magnetiseur/L'Homme au sable, Le Magnétiseur*
trad. par H. de Curzon, coll. Biface, 224 p, 8 ill., chf 32.50, € 18.30, 1994, isbn 2-88182-211-8
Jürg Federspiel, *Marie Typhus*
roman, trad. par J.-Cl. Berger, 168 p, chf 26.50, € 14.50, 1984 *
Urs Frauchiger, *Dans la mêlée. Réflexions sur la culture en Suisse*
trad. par U. Gaillard, 176 p, chf 30.50, € 17.50, 1996, isbn 2-88182-272-X *
Friedrich Glauser, *Le Thé des trois vieilles dames*
roman policier, trad. par D. Renaud, 176 p, 1987, non dispo. *
Félix Glauser, *Le Thé des trois vieilles dames*
Zoé-Poche n° 56, 256 p, chf 13.-, € 9.50, 2012, isbn 978-2-88182-878-2
Eveline Hasler, *Ibicaba. Le Paradis dans la tête*
roman historique, trad. par M. Picard, 216 p, chf 30.50, € 17.50, 1988, isbn 2-88182-044-1 *
Eveline Hasler, *Le Géant dans l'arbre*
roman historique, trad. par C. Kowalski, 280 p, chf 35.50, € 18.30, 1992, isbn 2-88182-156-1 *
Eveline Hasler, *La Femme aux ailes de cire. Histoire d'Emily Kempin-Spyri*
roman historique, trad. par C. Kowalski, coll. ch, 248 p, chf 33.50, € 18.10, 1993, isbn 2-88182-188-X
Ludwig Hohl, *Le Petit Cheval*
nouvelles, trad. par A. Moeri, 128 p, chf 24.-, 1990, isbn 2-88182-070-0 *
Ludwig Hohl, *Le Petit Cheval*
nouvelles, Zoé-Poche n° 19, 112 p, chf 10.-, € 6.10, 2001, isbn 2-88182-425-0, non disponible
Ludwig Hohl, *Journal d'adolescent*
journal, trad. par A. Moeri, 212 p, chf 30.50, € 16.-, 1992, isbn 2-88182-165-0

Franz Hohler, *La Reconquête*
nouvelles, trad. par M. Graf, coll. ch, 200 p, chf 29.50, € 17.50, 1991, isbn 2-88182-100-6
Hanna Johansen, *Trocadéro*
roman, trad. par G. Musy, coll. ch, 256 p, chf 24.-, € 14.50, 1990, isbn 2-88182-077-8 *
Hanna Johansen, *Retour à Oraïbi*
roman historique, trad. par C. Kowalski, coéd. Aube, 212 p, chf 29.50, 1990, isbn 2-88182-081-6 *
Urs Karpf, *Un Temps pour toute chose*
roman, trad. par R. Lauener et A. Lavanchy, 832 p, chf 49.50, € 27.40, 1998, isbn 2-88182-350-5 *
Gottfried Keller, *Martin Salander*
roman, trad. par B. et J.-L. Cornuz, coll. ch, 296 p, chf 32.50, € 19.70, 1991, isbn 2-88182-097-2
Luzius Keller, *Marcel Proust sur les Alpes*
trad. par J. Kaempfer, 192 p, chf 33.-, € 20.-, 2003, isbn 2-88182-467-6, isbn numérique 978-2-88182-799-0
Luzius Keller, *Marcel Proust. La fabrique de Combray*
essai, 240 p, chf 45.-, € 29.-, 2006, isbn 2-88182-572-9, isbn numérique 978-2-88182-800-3
Fred Klaus, *Le Pied dans la porte. Le match Bally-Bührle*
trad. par L. Duvanel, coll. ch, 216 p, chf 22.-, € 12.-, 1986, isbn 2-88182-018-2 *
Tim Krohn, *Le Cygne écartelé*
roman, trad. par G. Musy, 144 p, chf 27.50, € 14.90, 1996, isbn 2-88182-263-0
Matthias Langhoff, *Le Rapport Langhoff*
trad. par Monica Budde, 160 p, 1987, isbn 2-88182-034-4, non disponible *
Gertrud Leutenegger, *Matines de l'oiseleur*
trad. par Yves Guignard, 192 p, chf 28. –, € 18.30, isbn 978-2-88182-704-4
Nicolas Meienberg, *Reportages en Suisse. L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.*
reportages, trad. par Ph. Schwed et L. Weibel, 256 p, chf 28.50, € 16.-, 1977 *
Nicolas Meienberg, *Maurice Bavaud a voulu tuer Hitler*
enquête historique, trad. par L. Weibel, 208 p, chf 26.50, € 14.50, 1982, isbn 978-2-88182-913-0 *
Nicolas Meienberg, *Le Délire général*
enquête historique, trad. par M. Picard, 220 p, chf 27.50, € 14.90, 1988, isbn 2-88182-042-5 *
Nicolas Meienberg, *Mémoires d'Outre-Suisse*
Reportages, trad. par M. Picard, 320 p, 1991, isbn 2-88182-085-9, non disponible *
Nicolas Meienberg, *L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.*
récit historique, trad. par U. Gaillard et L. Weibel, 112 p, chf 21.-, € 11.40, 1992, isbn 2-88182-169-3

Nicolas Meienberg, *L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.*
trad. par U. Gaillard et L. Weibel, postface de Daniel de Roulet, Zoé-Poche n° 6, 128 p, chf 10.-, € 6.10, 1998, isbn 2-88182-325-4 *
Nicolas Meienberg, *Gaspard-mange-ta-soupe*
reportages, trad. par U. Gail-lard, 320 p, chf 33.50, € 17.50, 1992, isbn 2-88182-170-1 *
Nicolas Meienberg, *Le Feu aux poudres*
reportages, trad. par U. Gaillard, 208 p, chf 32.50, € 18.30, 1995, isbn 2-88182-247-9
Gerhard Meier, *L'Île des morts*
roman, trad. par A. Lavanchy, coll. ch, 136 p, chf 19.-, € 11.40, 1987, isbn 2-88182-032-3 *
Gerhard Meier, *Borodino*
roman, trad. par A. Lavanchy, coll. ch, 120 p, chf 19.-, € 11.40, 1989, isbn 2-88182-060-2 *
Gerhard Meier, *La Ballade de la neige*
roman, trad. par A. Lavanchy, coll. ch, 128 p, chf 19.-, € 11.40, 1991, isbn 2-88182-082-4*
Gerhard Meier, *La Ballade de la neige*
roman, trad. par A. Lavanchy, Zoé-Poche n° 15, 128 p, chf 12.-, € 6.90, 1999, isbn 2-88182-384-X *
Gerhard Meier, *Baur et Bindschädler*
(trilogie réunissant les trois romans précités) trad. par A. Lavanchy, 296 p, chf 35.50, € 19.80, 1993, isbn 2-88182-178-2
Gerhard Meier, *Terre des vents*
roman, trad. par A. Lavanchy, 128 p, chf 26.50, € 14.50, 1996, isbn 2-88182-252-5
Gerhard Meier, *Le Canal*
roman, trad. par A. Lavanchy, 160 p, chf 26.-, € 15.50, 2004, isbn 2-88182-497-5
Gerhard Meier, *Habitante des jardins*
récit, trad. par M. Graf, 64 p, chf 17.-, € 11.-, 2008, isbn 978-88182-626-9, isbn numérique 978-2-88182-846-1
Helen Meier, *Ingrates prairies*
nouvelles, trad. par A. Lavanchy, coll. ch, 208 p, chf 33.50, € 16.80, 1993, isbn 2-88182-180-4
Klaus Merz, *Frère Jacques*
roman, trad. par M. Graf, (Prix Lipp), coll. ch, 80 p, chf 19.-, € 11.40, 1998, isbn 2-88182-345-9 *
E.Y. Meyer, *On irait pendant les fêtes*
roman, trad. par C. Thébert et G. Musy, coll. ch, 168 p, chf 21.-, € 11.43, 1990, isbn 2-88182-059-1 *
P.M., *Tripura transfer*
roman policier, trad. par J.-B. Billeter, coll. ch, 248 p, chf 21.-, € 12.-, 1985, isbn 2-88182-002-6 *
Fritz et **Marco Morgenthaler, Florence Weiss**, *Conversations au bord du fleuve mourant*
trad. par M. Picard, 256 p, 17 ill. n/b, chf 36.50, € 18.30, 1987, isbn 2-88182-025-6 *

Adolf Muschg, *Notre temps est à l'orage*
trad. par E. Barilier, coll. Cactus, 168 p, chf 20.-, € 12.20, 1990, isbn 2-88182-072-7
Adolf Muschg, *Cinq discours d'un Suisse à sa nation qui n'en est pas une*
trad. par É. Barilier, coll. Cactus, 80 p, chf 17.-, € 9.20, 1997, isbn 2-88182-317-3, non disponible
Erica Pedretti, *Combien d'aurores encore…*
nouvelles, (Prix Ingeborg Bachmann en allemand), trad. par G. Musy, coll. ch, 128 p, chf 19.-, € 12.-, 1986, isbn 2-88182-019-0
Erica Pedretti, *Pays perdu*
roman, trad. par M. Graf, chf. 32.-, € 17.50, 1999, isbn 2-88182-374-2 *
Ursula Priess, *À travers tous les miroirs*
trad. par Laure Abplanalp Luscher, 176 p, chf 25.-, € 17.20, 2011, isbn 978-2-88182-700-6, isbn numérique 978-2-88182-739-3
Urs Richle, *Mall ou la disparition des montagnes*
roman, trad. par Y. Z'Graggen, 176 p, chf 29.50, € 16.80, 1997, isbn 2-88182-299-1, isbn numérique 978-2-88182-837-9*
Rainer Maria Rilke, *La Princesse blanche*
trad. par. M. Laederach, 64 p, chf 15.-, € 9.10, 1992, isbn 2-88182-168-5
Hans Saner, *L'Anarchie du silence*
trad. par A. Lavanchy, 160 p, chf 29.50, € 14.50, 1994, isbn 2-88182-207-X
Robert Schläpfer (sous la dir.), *La Suisse aux quatre langues*
trad. et adapté par P. Knecht et Ch. Rubattel, 304 p, chf 39.50, € 17.50, 1985, isbn 2-88182-004-2
Beat Schläpfer (sous la dir.), *Swiss, made. La Suisse en dialogue avec le monde*
368 p, ill. n/b et coul., chf 48.50, € 29.70, 1998, isbn 2-88182-322-X *
Annemarie Schwarzenbach, *Lettres à Claude Bourdet. 1931-1938*
correspondance, 192 p, 14 ill., chf 33.-, € 19.-, 2008, isbn 978-2-88182-604-7
Annemarie Schwarzenbach, *De Monde en monde, reportages 1934-1942*
trad. par Dominique Laure Miermont et Nicole Le Bris, 352 p, chf 34.50, € 22.80, 2011, isbn 978-2-88182-850-8
Jörg Steiner, *Le Collègue*
trad. par G. Musy, 80 p, chf 22.-, € 13.60, 1996, isbn 2-88182-266-5
Beat Sterchi, *La Vache*
roman, trad. par G. Musy, coll. ch, (Prix Auditeurs rsr), 360 p, 1987, isbn 2-88182-030-1, non disponible *
Beat Sterchi, *La Vache*
roman, trad. par G. Musy, postface de Wilfred Schiltknecht, Zoé-Poche n° 10, 368 p, chf 18, € 9.90, 1998, isbn 2-88182-341-6 *

Hans Tschäni, *À qui appartient la Suisse ?*
trad. par L. Duvanel, coll. CH, 232 p, CHF 24.-, € 14.50, 1988, ISBN 2-88182-047-6 *

Peter Utz, *Robert Walser: danser dans les marges*
trad. par C. Kowalski, 576 p, CHF 38.-, € 25.90, 2001, ISBN 2-88182-426-9

Peter Von Matt, *Sang d'encre. Voyage dans la Suisse littéraire et politique*
352 p, CHF 36.-, € 23.-, 2005, ISBN 2-88182-538-9

Peter Von Matt, *La Poste du Gothard ou l'âme d'une nation*, trad. par L. Felchlin, 416 p, CHF 33.-, € 24.-, 2015, ISBN 978-2-88182-948-2

Robert Walser, *Félix*
théâtre, trad. par G. Musy, 56 p, CHF 16.-, € 7.50, 1989, ISBN 2-88182-053-0, ISBN numérique 978-2-88182-845-4

Robert Walser, *Félix*
trad. de l'allemand par G. Musy, postface de W. Schiltknecht, Mini-Zoé n° 26, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-296-7 non disponible.

Robert Walser, *Retour dans la neige. Proses brèves I*
textes, trad. par G. Houchidar, 144 p, CHF 27.50, € 14.90, 1999, ISBN 2-88182-353-X

Robert Walser, *Nouvelles du jour. Proses brèves II*
textes, trad. par M. Graf, 176 p, CHF 29.-, € 18.20, 2000, ISBN 2-88182-415-3

Robert Walser, *Nouvelles du jour, Proses brèves II*
textes, trad. par M. Graf, Zoé-Poche n° 44, 176 p, CHF 13.-, € 8.50, 2009, ISBN 978-2-88182-659-7, ISBN numér. 978-2-88182-843-0

Robert Walser, *Le Territoire du crayon. Microgrammes*
trad. par M. Graf, 400 p, 8 ill. coul., CHF 38.-, € 23.30, 2003, ISBN 2-88182-471-4, non dispo., ISBN numé. 978-2-88182-842-3

Robert Walser, *Le Territoire du crayon. Microgrammes*
trad. de l'allemand par M. Graf, 448 p, CHF 18.-, € 12,50-, 2013, Zoé-Poche n°58, ISBN 978-2-88182-897-3

Robert Walser, *L'Écriture miniature*
trad. par M. Graf, 96 p, 18 p ill. coul., 30 ill. n/b, CHF 45.-, € 29.-, 2003, ISBN 2-88182-517-6

Robert Walser, *Seeland*
proses, trad. par M. Graf, 224 p, CHF 29.-, € 19.-, 2005, ISBN 2-88182-523-0

Robert Walser, *Histoires d'images*
textes, trad. par M. Graf, 96 p, 22 ill. coul., 3 ill. n/b, CHF 28.-, € 18.-, 2006, ISBN 2-88182-566-4

Robert Walser, *Vie de poète*
textes, trad. par M. Graf, 176 p, CHF 29.-, € 19.-, 2006, ISBN 2-88182-565-6, ISBN numérique 978-2-88182-840-9

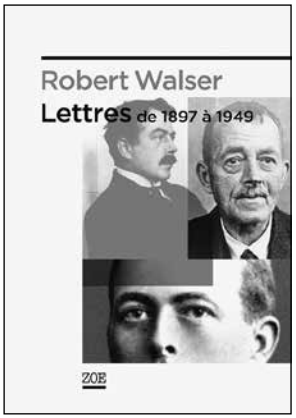
Robert Walser, *Morceaux de prose*
trad. par M. Graf, 80 p, CHF 20.-, € 11.-, 2008, ISBN 2-88182-624-5, ISBN numérique 978-2-88182-841-6

Robert Walser, *Poèmes*
trad par M. Graf, éd. bilingue, 160 p, CHF 29.-, € 17.-, 2008, ISBN 978-2-88182-625-2

Robert Walser, *Petite prose*
trad. par M. Graf, 208 p, CHF 29.-, € 18.-, 2010, ISBN 978-2-88182-660-3, ISBN 978-2-88182- 844-7

Robert Walser, *Au Bureau. Poèmes de 1909*
trad. M. Graf, éd. bilingue 128 p, CHF 25.-, € 16.-, 2010, ISBN 978-2-88182-661-0

Robert Walser, *Lettres de 1897 à 1949*
trad. par P. Zurcher, 480 p, CHF 36.-, € 28.-, 2012, ISBN 978-2-88182-882-9, ISBN numérique 978-2-88927-128-3



Peter Weber, *Le Faiseur de temps*
trad. par C. Kowalski, coll. CH, 336 p, CHF 37.-, € 21.30, 1999, ISBN 2-88182-355-6

Markus Werner, *Le Dos tourné*
roman, trad. par M. Graf, coll. CH, 160 p, CHF 28.50, € 16.80, 1995, ISBN 2-88182-230-4

Markus Werner, *L'Ami de Lesseps*
roman, trad. par M. Graf, coll. CH, 176 p, CHF 29.-, € 17.80, 2001, ISBN 2-88182-440-4

Markus Werner, *Zündel s'en va*
trad. par M. Graf, 152 p, CHF 26.-, € 16.-, 2003, ISBN 2-88182-491-9

Urs Widmer, *L'Été indien*
récit, trad. par G. Musy, coll. CH, 88 p, CHF 15.-, € 7.50, 1990, ISBN 2-88182-069-7 *

Matthias Zschokke, *Max*
roman, trad. par G. Musy, coll. CH, 184 p, 1988, ISBN, 2-88182-046-8, non disponible, ISBN numérique 978-2-88182-830-0 *

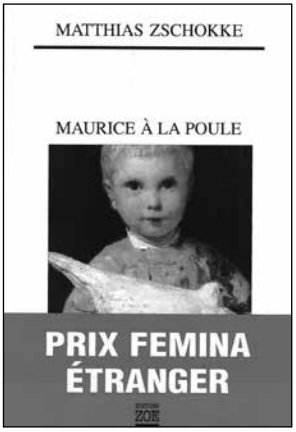
Matthias Zschokke, *Max*
roman, trad. par G. Musy, Zoé-Poche n° 29, 176 p, CHF 14.-, € 9.-, 2004, ISBN 2-88182-515-X

Matthias Zschokke, *Bonheur flottant*
roman, trad. par M. Graf, coll. CH, 288 p, CHF 33.-, € 19.80, 2002, ISBN, 2-88182-448-X

Matthias Zschokke, *Maurice à la poule*
roman, trad. par P. Zurcher, (Prix Femina étranger), 272 p, CHF 32.-, € 20.-, 2009, ISBN 978-2-88182-640-5, ISBN numérique 978-2-88182-714-4

Matthias Zschokke, *L'Heure bleue ou la nuit des pirates*
trad. par G. Musy, 88 p, CHF 18.50, € 9.90, 1993, ISBN 2-88182-173-1 *

Matthias Zschokke,
La Commissaire chantante, L'Invitation, L'Ami riche
théâtre, trad. par P. Zurcher et Gilbert Musy, 250 p, CHF 27.-, € 17.-, 2009, ISBN 978-2-88182-641-2 *
Matthias Zschokke,
Circulations
trad. par P. Zurcher, 272 p, CHF 32.-, € 20.30, 2011, ISBN 978-2-88182-687-0, ISBN numérique 978-2-88182-716-7
Matthias Zschokke,
Courriers de Berlin
trad. par I. Rüf, 864 p, CHF 36.-, € 28.-, 2014, ISBN 978-2-88182-908-6, ISBN numérique 978-2-88927-153-5
Matthias Zschokke,
L'Homme qui avait deux yeux, trad. par P. Zurcher, 240 p, CHF 29.50, € 20.-, 2015, ISBN 978-2-88182-936-9



Collection Écrits d'ailleurs

Littératures d'émergence
Collection dirigée par Regula Locher

Leila Aboulela, *La Traductrice,*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 248 p, CHF 33.-, € 19.80, 2003, ISBN 2-88182-472-2
Leila Aboulela, *Le Musée*
trad. de l'anglais par Christian Surber, 48 p, CHF 12.-, € 7.-, 2004, ISBN 2-88182-503-3
Iqbal Ahmed, *Tristesses de la lune*
trad. de l'anglais par Catherine Tymen, 192 p, CHF 28.-, € 18.-, 2010 ISBN 978-2-88182-667-2
Ama Ata Aidoo, *Désordre amoureux*
trad. de l'anglais par Eloïse Brezault et Catherine Tymen, 224 p, CHF 30.-, € 18.50, 2008, ISBN 978-2-88182-612-2
David Chariandy, *Soucougnant*
trad. de l'anglais par Christine Raguet, 240 p, CHF 29.- € 19.30, 2012, ISBN 978-2-88182-857-7
Brian Chikwava, *Harare Nord*
trad. de l'anglais (Zimbabwe) par Pedro Jimenez Morras, 272 p, CHF 32.-, € 20.30, 2011, ISBN 978-2-88182-684-9, ISBN numérique 978-2-88182-718-1
Helene Cooper, *La Maison de Sugar Beach*
trad. de l'anglais par Mathilde Fontanet, 368 p, CHF 32, € 22.30, 2011,
ISBN 978-2-88182-703-7
Imraan Coovadia, *Flux et reflux*
trad. de l'anglais (sud africain) par Laurent Cantagrel, 336 p, CHF 31.-, €21.-, 2013,
ISBN 978-2-88182-903-1
Nuruddin Farah, *Du Lait aigre-doux*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 304 p, CHF 34.50, € 19.80, 1994,
ISBN 2-88182-212-6
Nuruddin Farah, *Sardines*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 320 p, CHF 34.50, € 19.-, 1995, ISBN 2-88182-246-0, non disponible
Nuruddin Farah, *Sésame ferme-toi*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 320 p, CHF 34.50, € 19.-, 1997, ISBN 2-88182-281-9
Ru Freeman, *Les Enfants de Sal Mal Lane*
trad. de l'anglais par Ch. Raguet, 528 p, CHF 30.-, € 22.-, 2015,
ISBN 978-2-88182-947-5

Lorna Goodison, *Sous l'emprise de l'amour*
trad. de l'anglais (Jamaïque) par Ch. Raguet 288 p, CHF 31.-, € 20.-, 2013, ISBN 978-2-88182-895-9
Githa Hariharan, *Les Mille Visages de la nuit*
roman, trad. de l'anglais par M.-J. Minassian, 192 p, CHF 30.50, € 19.-, 1996, ISBN 2-88182-267-3
Githa Hariharan, *En temps de siège*
trad. de l'anglais par M.-O. Probst, 224 p, CHF 29.-, € 18.-, 2006, ISBN 2-88182-551-6
Bessie Head, *La Femme qui collectionnait des trésors et autres récits du Botswana*
nouvelles, trad. par D. Perrin (Sél. Lettres Frontière), 200 p, CHF 32.50, € 14.50, 1994, ISBN 2-88182-200-2
Bessie Head, *Question de pouvoirs*
roman, trad. de l'anglais par D. Perrin, 272 p, CHF 33.50, € 19.-, 1995, ISBN 2-88182-228-2
Bessie Head, *Marou*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 160 p, CHF 29.50, € 16.80, 1996, ISBN 2-88182-256-8
Bessie Head, *La Saison des pluies*
roman, trad. de l'anglais par Christian Surber, 272 p, CHF 33.50, € 19.-, 1998, ISBN 2-88182-321-1
Bessie Head, *Contes de la tendresse et du pouvoir*
trad. de l'anglais par Christian Surber, 176 p, CHF 29.-, € 17,50, 2000, ISBN 2-88182-412-9
Tendai Huchu, *Le meilleur coiffeur de Harare*
trad. de l'anglais par O. Ferrard, 252 p, CHF 29.50, € 20.-, 2014, ISBN 978-2-88182-909-3
Pauline Melville, *Parole de ventriloque*
trad. de l'anglais par Christian Surber, 424 p, CHF 36.-, € 22.80, 2002, ISBN 2-88182-447-1
Pauline Melville, *La Transmigration des âmes*
trad. de l'anglais par Christian Surber, 272 p, CHF 29.-, € 18.-, 2004, ISBN 2-88182-513-3
Pauline Melville, *Le Jeu des transformations*
trad. de l'anglais par Christian Surber, 288 p, CHF 34.-, € 19.50, 2006, ISBN 2-88182-559-1

Chinelo Okparanta, *Le Bonheur, comme l'eau*
trad. de l'anglais par M. Fontanet, 240 p, CHF 27.-, € 20.-, 2015, ISBN 978-2-88182-939-0
Emine Sevgi Özdamar, *La Vie est un caravansérail*
roman, (Prix Ingeborg Bachmann en allemand), trad. de l'allemand par C. Kowalski, 320 p, CHF 35.50, € 19.80, 1997, ISBN 2-88182-304-1
Hannah Pool, *La Fille aux deux pères,*
trad. de l'anglais par C. Tymen, 306 p, CHF 34.-, € 19.50, 2007, ISBN 978-2-88182-594-1

Henrietta Rose-Innes, *Ninive*
trad. de l'anglais par E. Gilles, 320 p, CHF 29.50, € 20.-, 2014, ISBN 978-2-88182-914-7
Olive Senior, *Zigzag et autres nouvelles de la Jamaïque*
trad. de l'anglais (Jamaïque) par Ch. Raguet, nouvelles, 252 p, CHF 32.-, € 20.- , 2010, ISBN 978-2-88182-665-8
Olive Senior, *Éclairs de chaleur* et autres nouvelles
trad. de l'anglais (Jamaïque) par Christine Raguet, 256 p, CHF 28.- € 18.80, 2011, ISBN 978-2-88182-692-4,
ISBN numérique 978-2-88182-722-8
Wole Soyinka, *Le Maléfice des jacinthes*
livret d'opéra, trad. de l'anglais par G. Meudal, éd. bilingue, 136 p, 4 photos n/b, CHF 24.-, € 13.70, 1999, ISBN 2-88182-354-8
Ivan Vladislavic, *Le Banc « réservé aux Blancs »*
trad. de l'anglais (Afrique du Sud) par Ch. Surber, 48 p, CHF 12.-, € 7.-, 2004, ISBN 2-88182-502-6
Ivan Vladislavic, *Les Monuments de la propagande*
nouvelles, trad. de l'anglais (Afrique du Sud) par Ch. Surber, 256 p, CHF 27.-, € 17.-, 2005, ISBN 2-88182-527-3,
non disponible
Ivan Vladislavic,
La Vue éclatée
roman, trad. de l'anglais (Afrique du Sud) par Christian Surber, 176 p, CHF 29.-, € 17.-, 2007, ISBN 978-2-88182-578-1
Ivan Vladislavic, *Clés pour Johannesbourg. Portrait de ma ville*
trad. de l'anglais (Afrique du Sud) par Nida et Christian Surber, 256 p, CHF 32.-, € 19.-, 2009, ISBN 978-2-88182- 654-2
Ivan Vladislavic, *Folie*
trad. de l'anglais (Afrique du Sud) par Aurélia Lenoir, 192 p, CHF 27.-, € 17.20, 2011, ISBN 978-2-88182- 702-0
Ivan Vladislavic,
Double négatif
trad. de l'anglais (sud africain) par Nida et Christian Surber, 240 p,
CHF 29.-, € 20.-, 2013,
ISBN 978-2-88182-898-0

Collection Les classiques du monde

Collection dirigée par Laure Pécher

Emeric Bergeaud, *Stella*
roman, 256 p, chf 32.- € 19.-, 2009, isbn 978-2-88182-650-4, isbn numérique 978-2-88182-773-0
Minna Canth, *Hanna*
trad. du finnois par Anne Cornette, 416 p, chf 35.-, € 25.-, 2012, isbn 978-2-88182-874-4
Camilla Collett, *Les Filles du préfet (1855)*
trad. du norvégien par Eric Eydoux, 450 p, chf 36.- € 11.-, 2010, isbn 978-2-88182-679-5
Vitzentzos Cornaros, *Erotocritos*
trad. du grec par D. Kohler, 320 p, chf 36.- € 22.-, 2006, isbn 2-88182-553-2, isbn numérique 978-2-88182-774-7
Zayd Muti' Dammaj, *Le Bel Otage*
trad. de l'arabe (Yémen) par Nada Ghosn, 160 p, chf 26.50, € 18.-, 2013, isbn 978-2-88182-901-7
Karaghiozis, *Le Château des fantômes*
théâtre d'ombres grec, trad. et adapté du grec par Marie Gaulis, 250 p, chf 34.- € 20.-, 2005, isbn 2-88182-536-2, isbn numérique 978-2-88182-749-5
Karel Hynek Mácha, *Pèlerin et brigand de Bohême*
trad. du tchèque par X. Galmiche, 320 p, chf 36.- € 22.-, 2007, isbn 978-2-88182-579-8, isbn numérique 978-2-88182-775-4
Bozena Nemcova, *Babitchka*
roman, trad. du tchèque par Euridyce Antolin, 320 p, chf 36.- € 22.30, 2008, isbn 978-2-88182-628-3, isbn numérique 978-2-88182-779-2
Ippolito Nievo, *Un ange de bonté*
trad. de l'italien par Yves Branca, 368 p, chf 39.- € 23.50.-, 2008, isbn 978-2-88182-606-1, isbn numérique 978-2-88182-778-5
Nouvelles de la Grande Guerre, collectif, 240 p, chf 29.-, € 19.-, 2014, isbn 978-2-88182-930-7
Alexandre Papadiamantis, *Autour de la lagune*
nouvelles, trad. du grec par René Bouchet, 250 p, chf 34.- € 20.-, 2005, isbn 2-88182-537-0, isbn numérique 978-2-88182-750-1
Liviu Rebreanu, *La Forêt des pendus*
trad. du roumain par J.-L. Courriol, 352 p, chf 36.- € 23.-, 2006, isbn 2-88182-570-2, isbn numérique 978-2-88182-776-1
Wladyslaw Reymont, *La Terre promise*
trad. du polonais par Olivier Gautreau, 850 p, chf 36.- € 26.40, 2011, isbn 978-2-88182-706-8
Juan Valera, *Pepita Jiménez*
trad. de l'espagnol par G. Polet, 224 p, chf 31.- € 18.50.-, 2007, isbn 978-2-88182-598-9, isbn numérique 978-2-88182-777-8

Collection Poche

1 **Amélie Plume,** *Oui Émile pour la vie*
192 p, chf 14.-, € 7.60, 1997, isbn 2-88182-282-7 *
2 **Jean-Jacques Langendorf,** *Éloge funèbre du général August-Wilhelm von Lignitz*
postface d'Anne-Marie Jaton, 128 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182-283-5 *
3 **Maurice Chappaz, Jean-Marc Lovay,** *La Tentation de l'Orient*
correspondance, préface de Nicolas Bouvier, postface de Jérôme Meizoz, 160 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182-284-3
4 **Madeleine Lamouille,** *Pipes de terre et pipes de porcelaine. Souvenirs d'une femme de chambre en Suisse romande, 1920-1940*
publié par Luc Weibel, 160 p, chf 12.-, € 6.90, 1997, isbn 2-88182-285-1*
5 **Claude Delarue,** *La Chute de l'ange*
postface de Pascale Roze, 368 p, chf 18.-, € 9.90, 1998, isbn 2-88182-324-6 *
6 **Nicolas Meienberg,** *L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.*
trad. de l'allemand par U. Gaillard et L. Weibel, postface de Daniel de Roulet, 128 p, chf 10.-, € 6.10, 1998, isbn 2-88182-325-4 *
7 **Claude Darbellay,** *L'Île*
nouvelles, postface de Jean Kaempfer, 160 p, chf 12.-, € 6.90, 1998, isbn 2-88182-326-2 *
8 **Alice Rivaz,** *Sans alcool*
nouvelles, postface de Françoise Fornerod, 224 p, chf 15.-, € 8.40, 1998, isbn 2-88182-327-0 *
9 **Jean-Marc Lovay,** *Polenta*
roman, postface de Jérôme Meizoz, 176 p, chf 14.-, € 7.60, 1998, isbn 2-88182-340-8
10 **Beat Sterchi,** *La Vache*
roman, trad. de l'allemand par G. Musy, postface de Wilfred Schiltknecht, 368 p, chf 18.-, € 9.90, 1998, isbn 2-88182-341-6 *
11 **Gabrielle Chambordon,** *La Suisse des autres*
récit de vie, 164 p, chf 12.-, € 6.90, 1998, isbn 2-88182-342-4, non disponible *
12 **Francois Bonnet,** *Les Défricheurs*
192 p, chf 14.-, € 6.90, 1998, isbn 978-2-88182-343-2
13 **Catherine Fuchs, Micheline Louis-Courvoisier,** *Rue des Chanoines*
128 p, chf 10.-, € 6.10, 1999, isbn 2-88182-382-3 *
14 **Mary Anna Barbey,** *Nous étions deux coureurs de fond*
144 p, chf 12.-, € 6.90, 1999, isbn 2-88182-383-1 *
15 **Gerhard Meier,** *La Ballade de la neige*
roman, 128 p, chf 10.-, € 6.10, 1999, isbn 2-88182-384-X *

16 **Yves Laplace,** *Mes Chers Enfants*
roman, 192 p, CHF 14.-, € 7.60, 1999, ISBN 2-88182-385-8

17 **Étienne Barilier,** *Le Dixième Ciel*
roman, 368 p, CHF 18.-, € 9.90, 2000, ISBN 2-88182-423-4

18 **Benoît Damon,** *La Farine*
roman, 160 p, CHF 12.-, E 6.90, 2000,
ISBN 2-88182-424-2 *

19 **Ludwig Hohl,** *Le Petit Cheval*
nouvelles, 112 p, CHF 10.-, € 6.10, 2000, ISBN 2-88182-425-0, non disponible

20 **Adrien Pasquali,** *La Matta*
roman, 128 p, CHF 10.-, € 6.10, 2002,
ISBN 2-88182-456-0

21 **Jean-Bernard Vuillème,** *L'Amour en bateau*
roman, 160 p, CHF 12.-, € 6.90, 2002,
ISBN 2-88182-457-9 *

22 **Rosmarie Buri,** *Grosse et bête. L'histoire de ma vie*
biographie, 256 p, CHF 15.-, € 8.40, 2002,
ISBN 2-88182-458-7

23 **Catherine Safonoff,** *Retour, retour*
roman, 208 p, CHF 14.-, € 7.80, 2003, ISBN 2-88182-486-2 *

24 **Amélie Plume,** *Ailleurs, c'est mieux qu'ici,*
roman, 192 p, CHF 14.-, € 7.80, 2003, ISBN 2-88182-485-4

25 **Christophe Schriber,** *Saboteur*
roman, 128 p, CHF 10.-, € 6.90, 2003,
ISBN 2-88182-483-8

26 **Étienne Barilier,** *B-A-C-H. Histoire d'un nom dans la musique*
essai, 286 p, CHF 18.-, € 10.50, 2003, ISBN 2-88182-487-0

27 **Étienne Barilier,** *L'Énigme*
roman, 448 p, CHF 16.-, € 9.80, 2003, ISBN 2-88182-488-9

28 **Jean-Marc Lovay,** *Midi Solaire*
nouvelles, 160 p, CHF 12.-, € 8.-, 2004, ISBN 2-88182-514-1

29 **Matthias Zschokke,** *Max*
roman, trad. par G. Musy, 176 p, CHF 14.-, € 9.-, 2004,
ISBN 2-88182-515-X

30 **Iso Camartin,** *Sils-Maria ou le toit de l'Europe*
essai, 200 p, CHF 14.-, € 8.50, 2005, ISBN 2-88182-541-9

31 **Christophe Gallaz,** *Les Chagrins magnifiques*
récits, 162 p, CHF 12.-, € 7.50, 2005, ISBN 2-88182-542-7

32 **Patrick Delachaux,** *Flic de quartier*
récit, 352 p, CHF 16.-, € 9.80, 2005, ISBN 2-88182-543-5, non disponible

33 **Claude-Inga Barbey,** *Petite dépression centrée sur le jardin*
courts récits, 120 p, CHF 10.-, € 6.-, 2006,
ISBN 978-2-88182-581-1

34 **Anne-Lise Thurler,** *Scènes de la mort ordinaire*
nouvelles, 112 p, CHF 10.-, € 6.-, 2006,
ISBN 978-2-88182-581-1

35 **Claudine Roulet,** *Petite Chronique mozambicaine*
récit, 104 p, CHF 10.-, € 6.-, 2006,
ISBN 978-2-88182-583-5

36 **Oscar Peer,** *La Rumeur du fleuve*
récit autobiographique, trad. par M.-Ch. Gateau-Brachard, 352 p, CHF 17.-, € 9.80, 2007,
ISBN 978-2-88182-608-5

37 **Amélie Plume,** *Promenade avec Émile L.*
roman, (Prix Pittard de l'An-delyn), 112 p, CHF 10.-, € 6.-, 2007, ISBN 978-2-88182-609-2

38 **Lore Berger,** *La Tour sur la colline*
roman, trad. par M. Besse, 240 p, CHF 14.-, € 8.-, 2007,
ISBN 978-2-88182-610-8

39 **Adrien Pasquali,** *Nicolas Bouvier, un galet dans le torrent du monde*
160 p, CHF 12.-, € 7.-, 2008, ISBN 978-2-88182-636-8

40 **Amélie Plume,** *Les Aventures de Plumette et de son premier amant*
224 p, CHF 14.-, € 8.-, 2008, ISBN 978-2-88182-637-5

41 **Adrien Pasquali,** *Le Pain de silence*
144 p, CHF 12.-, € 7.-, 2009, ISBN 978-2-88182-649-8

42 **Metin Arditi,** *La Chambre de Vincent*
96 p, CHF 8.50, E 5.50, 2009, ISBN 978-2-88182-657-3

43 **Jean-Marc Lovay,** *Aucun de mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée*
336 p, CHF 16.50, € 10.50, 2009, ISBN 978-2-88182-658-0

44 **Robert Walser,** *Nouvelles du jour, Proses brèves II*
textes, trad. par M. Graf, 176 p, CHF 13, € 8.50, 2009,
ISBN 978-2-88182-659-7

45 **Pietro Boschetti,** *Les Suisses et les nazis. Le Rapport Bergier pour tous*
224 p, CHF 12.-, € 8.-, 2010, ISBN 2-88182-678-8

46 **Friedel Bohny-Reiter,** *Journal de Rivesaltes, 1941-1942*
176 p, CHF 10,50.-, € 7.-, 2010, ISBN 2-88182-677-1

47 **Jean-Jacques Langendorf,** *La Nuit tombe, Dieu regarde*
roman (Prix Dentan), 446 p, CHF 17.-, € 11.20, 2010,
ISBN 978-2-88182-681-8

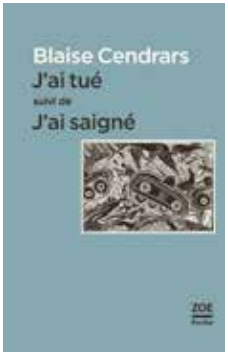
48 **Claude Delarue,** *La Mosaïque*
362 p, CHF 16,50.-, € 10.70, 2010, CHF 978-2-88182-682-5

49 **Blaise Hofmann,** *Estive*
roman, 208 p, CHF 12.-, € 8.10, 2011,
ISBN 978-2-88182-697-9

50 **Catherine Lovey,** *L'Homme interdit*
160 p, CHF 10.-, € 7.10, 2011,
ISBN 2-88182-699-3

51 **Catherine Safonoff,** *Autour de ma mère*
288 p, CHF 14.-, € 10.10, 2011,
ISBN 978-2-88182-701-3

52 **Anne Brécart,**
Le Monde d'Archibald
208 p, CHF 12 -, € 9.10, 2011,
ISBN 978-2-88182-702-0



53 **Jean-Francois Duval,**
L'Année où j'ai appris l'anglais
200 p, CHF 10.-, € 12.-, 2011,
ISBN 978-2-88182-851-5

54 **Sylvie Neeman Romascano**,
Rien n'est arrivé
162 p, CHF 10.-, € 7.-, 2012,
ISBN 978-2-88182-863-8

55 **Georges Borgeaud**,
Le Soleil sur Aubiac
350 p, CHF 15.-, € 11.-, 2012,
ISBN 978-2-88182-877-5

56 **Félix Glauser,**
Le Thé des trois vieilles dames
256 p, CHF 13.-, € 9.50, 2012, ISBN 978-2-88182-878-2

57 **Aude Seigne**, *Chroniques de l'Occident nomade*
160 p, CHF 12.-, € 9.-, 2013, ISBN 978-2-88182-896-6

58 **Robert Walser**,
Le Territoire du crayon
trad. de l'allemand par Marin Graf, 448 p, CHF 18.-, € 12,50-, 2013, ISBN 978-2-88182-897-3

59 **Ivan Farron**,
Un après-midi avec Wackernagel
96 p, CHF 12.-, € 8.-, 2014,
ISBN 978-2-88182-921-5

60 **Robert Walser**, *Seeland*
trad. de l'allemand par M. Graf,
288 p, CHF 15.-, € 11.-, 2014,
ISBN 978-2-88182-923-9

61 **Rose-Marie Pagnard**,
Le Conservatoire d'amour
240 p, CHF 13.-, € 9.-, 2014,
ISBN 978-2-88182-924-6

62 **Patrick Delachaux**, *Flic de quartier*
réédition, 352 p, CHF 14.-, € 10.-, 2014, ISBN 978-2-88182-928-4

63 **Jean-Luc Benoziglio**, *Peinture avec pistolet*
256 p, CHF 15.-, € 11.-, 2015, ISBN 978-2-88182-934-5

64 **Roland Buti**, *Luce et Célie*
256 p, CHF 12.-, € 9.-, 2015, ISBN 978-2-88182-937-6

65 **Blaise Cendrars**, *J'ai tué* suivi de *J'ai saigné*
112 p, CHF 11.-, € 8.-, 2015, ISBN 978-2-88182-942-0

66 **Germaine de Staël Retour d'exil**
collectif, 144 p, CHF 12.-, €. 9.-, 2015, ISBN 978-2-88182-949-9

Collection Mini Zoé

Texte intégral

Collection dirigée par Doris Jakubec

1 **Nicolas Bouvier,** *Les Chemins du Halla San*
postface de Daniel Maggetti, 96 p, CHF 5.-, € 3.60, 1994,
ISBN 2-88182-216-9

2 **S. Corinna Bille,** *Emerentia*
postface de Maryke de Courten, 96 p, CHF 7.-, € 5.-, 1994,
ISBN 2-88182-217-7

3 **Henry Dunant,** *L'Avenir sanglant*
préface de Michèle Mercier, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1994,
ISBN 2-88182-218-5

4 **Denis Diderot, d'Alembert,** *Une Suisse heureuse*
préface de François Walter, 56 p, CHF 5.-, € 3.60, 1994,
ISBN 2-88182-219-3

5 **C.F. Ramuz,** *La Folle en costume de folie*
postface de Jérôme Meizoz, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995,
ISBN 2-88182-231-2

6 **Yvette Z'Graggen,** *La Preuve, Un long voyage*
postface de Sylviane Roche, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995,
ISBN 2-88182-232-0

7 **Guy de Pourtalès,** *Marins d'eau douce (vol. 1)*
96 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995, ISBN 2-88182-233-9

8 **Guy de Pourtalès,** *Marins d'eau douce* (VOL. II)
postface de Doris Jakubec, 80 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995,
ISBN 2-88182-234-7

9 **Carl Spitteler,** *Notre Point de vue suisse*
trad. de l'allemand par C. Guilland, préface de Claude Reichler, 32 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995, ISBN 2-88182-235-5

10 **Albrecht de Haller,** *Les Alpes*
trad. de l'allemand par J. Graven, préface d'Ute Heidmann Vischer, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1955,
ISBN 2-88182-236-3

11 **Maurice Chappaz,** *Grand Saint-Bernard*
postface de Jean-Paul Paccolat, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995, ISBN 2-88182-242-8

12 **Amélie Plume**, *Ô qu'il est beau le jet d'eau*
postface de Doris Jakubec, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995,
ISBN 2-88182-243-6

13 **Friedrich Dürrenmatt**, *Pour Václav Havel*
trad. de l'allemand par G. Musy, postface de Wilfred Schiltknecht, 32 p, CHF 5.-, € 3.60, 1995,
ISBN 2-88182-244-4

14 **Jean Calvin,** *La Servante chassée. Sermon inédit sur l'histoire d'Agar (23 mars 1560)*
texte établi et présenté par Max Engammare, 48 p,
CHF 5.-, € 3.60, 1995, ISBN 2-88182-245-2

15 **Jean-Marc Lovay,** *La Négresse et le chef des Avalanches et autres récits*
postface de Jérôme Meizoz, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-259-2

16 **Anne-Lise Grobéty**, *Défense d'entrer et autres nouvelles*
postface de Jean-Luc Seylaz, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-260-6

17 **Bernard Comment**, *Les Fourmis de la gare de Berne*
postface d'Isabelle Rüf, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-261-4

18 **Pestalozzi**, *Lettre de Stans*
trad. de l'allemand et préfacé par Michel Soëtard, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-262-2

19 **Alice Rivaz,** *L'Homme et son enfant suivi de Sans alcool, Le Canari*
postface de F. Fornerod, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-277-0

20 **Claude Delarue**, *Les Cinq Musiciennes*
postface d'Isabelle Rüf, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-278-9

21 **Jean-Jacques Langendorf,** *Les Tribulations d'un melon chinois*
postface d'Anne-Marie Jaton, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-279-7

22 **Ludwig Hohl**, *Et une nouvelle terre…*
trad. de l'allemand par A. Moeri, postface de Wilfred Schiltknecht, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1996, ISBN 2-88182-280-0

23 **Alexandre Voisard**, *Je ne sais pas si vous savez*
postface de Nicolas Bouvier, 80 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-293-2

24 **Catherine Safonoff,** *La Part du fleuve suivi de Femme à l'oiseau, 17 impasse Vige*
postface de Sylvie Neeman Romascano, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-294-0

25 **Gustave Roud**, *Adieu/Requiem*
postface de Claire Jaquier, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-295-9

26 **Robert Walser**, *Félix*
trad. de l'allemand par G. Musy, postface de Wilfred Schiltknecht, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-296-7, non disponible

27 **Philippe Jaccottet**, *Beauregard*
postface d'Adrien Pasquali, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-312-2

28 **Étienne Barilier,** *Les Enfants-loups suivi de Jeunesse et liberté et de Le cœur et la raison*
postface de Claude Reichler, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-313-0

29 **Milena Moser**, *Mensonges et Cie et autres nouvelles*
trad. de l'allemand par A. Lavanchy, postface de Wilfred Schiltknecht, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-314-9

30 **Isabelle de Montolieu**, *Le Serin de Jean–Jacques Rousseau*
texte établi et présenté par Claire Jaquier, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1997, ISBN 2-88182-315-7

31 **Sylviane Dupuis,** *À quoi sert le théâtre ?*
postface d'Eric Eigenmann, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1998, ISBN 2-88182-333-5

32 **Nicolas Meienberg**, *La Désincarnation de Paris*
trad. de l'allemand par U. Gaillard et G. Musy, postface de Véronique Schwed, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1998, ISBN 2-88182-334-3

33 **Benjamin Constant**, *Pensées détachées*
préface d'Anne Hofmann, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1998, ISBN 2-88182-335-1

34 **H.-B. de Saussure,** *Discours préliminaire aux voyages dans les Alpes*
préface d'Albert V. Carozzi, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1998, ISBN 2-88182-336-X

35 **Jacques Chessex**, *Portrait d'une ombre*
postface d'Anne-Marie Jaton, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-362-9

36 **Robert Walser**, *L'Étang*
trad. de l'allemand par G. Musy, postface de Bernhard Echte, 32 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-363-7, non disponible

37 **François Debluë**, *L'Embarquement*
postface de Doris Jakubec, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-365-3

38 **Iso Camartin**, *De la cohabitation des langues*
trad. par C. Kowalski, postface de Wilfred Schiltknecht, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-367-X

39 **Nicolas Bouvier**, *La Guerre à huit ans et autres textes*
postface de Sylviane Dupuis, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-376-9

40 **Jean Starobinski,** *La Poésie et la guerre. Chroniques 1942-1944*
postface de Jérôme Meizoz, 80 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-377-7

41 **Yves Laplace**, *L'Usage du football*
postface de Véronique Schwed, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 1999, ISBN 2-88182-378-5

42 **Robert Walser**, *Cigogne et porc-épic*
textes, trad. de l'allemand par M. Graf, postface de Peter Utz, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-395-5

43 **Robert Walser**, *Porcelaine*
textes, trad. de l'allemand par M. Graf, postface de Peter Utz, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-396-3

44 **Anne Perrier**, *La Voie nomade*
postface de Doris Jakubec, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-42-397-1

45 **Daniel de Roulet**, *Courir, écrire*
postface de Roger Francillon, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-42-398-X

46 **Roland Jaccard**, *Un climatiseur en enfer*
postface de Jean-François Duval, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-420-X

47 **Adrien Pasquali**, *Une Vie de livre*
postface de Catherine Safonoff, 32 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-421-8

48 **H.-B. de Saussure,** *Avec femme et enfants aux volcans d'Auvergne*
postface d'Albert V. Carozzi, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2000, ISBN 2-88182-422-6

49 **Fernand Auberjonois**, *L'Arche de Noé en cale sèche*
textes et dessins, postface de Doris Jakubec, 64 p, 2001, ISBN 2-88182-433-1

50 **Michel Contat**, *Paris 1959. Notes d'un Vaudois*
postface de Luc Weibel, 80 p, CHF 5.-, € 3.60, 2001, ISBN 2-88182-434-X

51 **Charles-Albert Cingria**, *Pendeloques*
postface d'Anne Marie Jaton, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2001, ISBN 2-88182-435-8

52 **Ella Maillart/Nicolas Bouvier,** *Témoins d'un monde disparu*
préface de Nicolas Bouvier, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2002, ISBN 2-88182-450-1

53 **Lorenzo Pestelli**, *Onze Lettres à Pénélope*
postface de Catherine Safonoff, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2002, ISBN 2-88182-451-X

54 **Claude Darbellay**, *Vivre étonne*
postface de Jean Kaempfer, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2002, ISBN 2-88182-452-8

55 **Jacques Chessex**, *Le Fort et autres nouvelles*
postface d'Anne Marie Jaton, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2002, ISBN 2-88182-453-6

56 **Nicolas Bouvier**, *Le Hibou et la baleine*
postface d'Anne Marie Jaton, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-477-3

57 **Maxime Pietri**, *Le Carnaval des ustensiles*
postface de Catherine Safonoff, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-478-1

58 **Catherine Safonoff**, *La Tête de ma femme*
postface de Doris Jakubec, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-479-X

59 **Jacques Roman**, *J'étais baromètre*
postface de Doris Jakubec, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-480-3

60 **Jean-Jacques Rousseau**, *Le Philosophe amoureux*
préface de Valérie Cossy, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-495-1

61 **Matthias Zschokke**, *Berlin, l'Éternel Faubourg*
postface et traduction de Patricia Zurcher, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2003, ISBN 2-88182-496-8

62 **Blaise Cendrars**, *J'ai saigné*
postface de Christine Le Quellec, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2004, ISBN 2-88182-504-0, non disponible

63 **Michel Layaz**, *Le Nom des pères*
postface de Guy Ducrey, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2005, ISBN 2-88182-505-7, ISBN numérique 978-2-88182-744-0

64 **Agota Kristof**, *Où es-tu Mathias ?*
postface de Marie-Thérèse Lathion, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2005, ISBN 2-88182-548-6

65 **Marguerite Burnat-Provins**, *Une nuit chez les Aïssaouas*
postface de Catherine Dubuis, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2005, ISBN 2-88182-549-4

66 **Daniel Maggetti**, *Julia Alpinula à la trace*
postface de Claire Jaquier, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2005, ISBN 2-88182-550-8

67 **Robert Walser**, *Cendrillon*
théâtre, trad. par A. Longuet Marx, postface de Marion Graf, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2006, ISBN 2-88182-573-7

68 **Rose-Marie Pagnard**, *Le Collectionneur d'illusions*
récits, postface de Doris Jakubec, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2006, ISBN 2-88182-574-5

69 **Étienne Barilier**, *Mozart, Casanova*
nouvelles, postface de Manon Bruyère, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2006, ISBN 2-88182-575-3

70 ***Château de Chillon. Le fief de la rêverie romantique***
préface de Jean-Pierre Pastori, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2008, ISBN 978-2-88182-621-4

71 **Charles Mela**, *Leçon d'adieu*
postface de Michel Jeanneret, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2008, ISBN 978-2-88182-622-1

72 **Nicole Pelletier/Michel Dentan,** *Robert Walser : le rien et le provisoire*
préface et trad. de Marion Graf, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2008, ISBN 978-2-88182-623-8

73 **S. Corinna Bille**, *Rose de nuit ou le sursis*
nouvelle, préface de Doris Jakubec 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2009, ISBN 978-2-88182-647-4

74 **Doris Jakubec**, *Le Bleu cavalier de la mort*
postface de Michel Jeanneret, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2009, ISBN 978-2-88182-648-1

75 **Maurice Chappaz**, *Chant des cépages romands*
récit, préface de Isabelle Rüf, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2009, ISBN 978-2-88182-646-7

76 **Fabio Pusterla**, *Histoires du tatou*
trad. de l'italien par M. Vischer, postface de Pierre Lepori, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2010, ISBN 978-2-88182-670-2

77 **Jacques Roman**, *Traversée*
postface de Doris Jakubec, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2010, ISBN 978-2-88182-671-9

78 **Maxime Pietri**, *Recettes joyeuses pour débutants*
postface de Alain Portner, 48 p, CHF 5.-, € 3.60, 2010, ISBN 978-2-88182-672-6

79 **Friedrich Dürrenmatt**, *La Panne*
version scénique, trad. par H. Mauler et R. Zahnd, préface de Hélène Mauler, 64 p, CHF 5.-, € 3.60, 2010, ISBN 978-2-88182-673-988182-673-3

80 **Noëlle Revaz**, *Quand Mamie*
postface de Muriel Zender, 64 p, CHF 5.-, € 3,60, 2011, ISBN 978-2-88182-694-8

81 **Pascale Kramer**, *Voyage à reculons*
postface de Florence Heiniger, 48 p, CHF 5.-, € 3,60 , 2011, ISBN 978-2-88182-695-5

82 **Jean Starobinski**, *Notre seul, notre unique jardin*
postface de Pierre Nora, 48 p, CHF 6.-, € 4.50, 2011, ISBN 978-2-88182-708-2

83 **Jeremias Gotthelf**, *Benz*
préface et trad. de Marianne Derron et Alain Corbellari, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2011, ISBN 978-2-88182-709-9

84 **Valère Novarina**, *Une langue inconnue*
postface de Doris Jakubec, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2012, ISBN 978-2-88182-853-9

85 **Jean-Jacques Rousseau,**
Mélancolique, moi? Lettres à Malesherbes
préface de Vanessa de Senarclens, 48 p, CHF 6.-, € 4.50, 2012, ISBN 978-2-88182-854-6

86 **Friedrich Glauser,**
La Légion étrangère
postface de Christa Baumberger, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2012, ISBN 978-2-88182-879-9

87 **Jean-Claude Fontanet**,
La Revanche de Monsieur Pélichet et autres nouvelles
préface de Doris Jakubec, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2012, ISBN 978-2-88182-880-5

88 **Jérôme Meizoz**, *Destinations païennes*
postface de Roselyne König-Dussex, 80 p, CHF 6.-, € 4.50, 2013, ISBN 9782881828874

89 **Sylviane Dupuis,** *Qu'est-ce que l'art*
postface de Carole Talon-Hugon, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2013, ISBN 978-2-88182-889-8

90 **Robert Pinget,** *Le Chrysanthème*
préface de Martin Mégevand, 48 p, CHF 6.-, € 4.50, 2013, ISBN 978-2-88182-900-0

91 **Denis Diderot,** *Entretien d'un philosophe avec Madame, la Maréchale de ****
préface de Laurent Cantagrel, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2013, ISBN 9782881828874

92 **Jean Starobinski**, *Un destin solidaire*
postface de François Walter, 48p, CHF 6.-, € 4.50, 2014, ISBN 978-2-88182-916-1

93 **Alberto Nessi**, *Le Marteau Tchékhov*
postface de Muriel Zeender, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2014, ISBN 978-2-88182-915-4

94 **Claude Reichler**, *Vanil Noir*
64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2014, ISBN 978-2-88182-931-4

95 **Rodolphe Töpffer**, *Du Progrès dans ses rapports avec le Petit Bourgeois et avec les Maîtres d'École*
préface de Daniel Maggetti, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2014, ISBN 978-2-88182-932-1

96 **Henri Frédéric Amiel**, *Dix jours à Fernex*,
préface de Daniel Maggetti, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2015, ISBN 978-2-88182-944-4

97 **Joël Vernet**, *Nous ne voulons pas attendre la mort dans nos maisons*
postface de Doris Jakubec, 64 p, CHF 6.-, € 4.50 2015, ISBN 978-2-88182-945-1

98 **Heike Fiedler**, *Monde d'enfa( )ce*
postface de Julien Burri, 64 p, CHF 6.-, € 4.50, 2015, ISBN 978-2-88182-951-2

Collections Audio
La Voix du livre

Agota Kristof, *L'Analphabète*
lu par Marthe Keller, CHF 26.-, € 19.30, 2011, ISBN 978-2-88182-711-2

Nicolas Bouvier/Thierry Vernet, *Correspondance des routes croisées*
lu par Pascal Rebetez et Michel Beuret, CHF 27.-, € 20.30, 2011, ISBN 978-2-88182-712-9

Matthias Zschokke, *Circulations*
lu par Gilles Tschudi, CHF 25.-, € 17.-, 2012, ISBN 978-2-88182-864-5

Robert Walser, *Vie de poète*
lu par Gilles Tschudi, CHF 26.-, € 17.50, 2012, ISBN 978-2-8818-865-2

Entretiens avec…

Nicolas Bouvier, *Entretiens avec et autour de Nicolas Bouvier, Le Vent des routes*
double CD et livret, coéd. avec la Radio Suisse romande, CHF 35.-, € 23.–, 2005, ISBN 978-2-88182-530-3
Blaise Cendrars, *Entretiens avec Blaise Cendrars, Sous le signe du départ*
double CD et livret, coéd. RTS et CEBC, CHF 35.-, € 23.-, 2013, ISBN 978-2-88182-891-1
Alexandra David-Néel, *Entretiens avec Alexandra David-Néel, Tibet, Inde, Chine*
double CD et livret, coéd. avec la Radio Suisse romande, CHF 35.–, € 23.–, 2006, ISBN 978-2-88182-562-1
Joseph Kessel, *Entretiens avec Joseph Kessel, Un témoin inspiré*
double CD et livret, coéd. avec la Radio Suisse romande, CHF 35.–, € 23.–, 2008, ISBN 978-2-88182-620-7
Jacques Lacarriere, *Entretiens avec Jacques Lacarrière, Un itinéraire radieux*
double CD et livret, coéd. avec la Radio Suisse romande, CHF 35.–, € 25.–, 2007, ISBN 978-2-88182-590-3
Ella Maillart, *Entretiens avec Ella Maillart, Le Monde – mon héritage*
double CD et livret, coéd. avec la Radio et la Télévision Suisse romande, CHF 38.–, € 25.–, 2009, ISBN 978-2-88182-656-6
Jean Starobinski, *Entretiens avec Jean Starobinski, Lire, écouter – parler, écrire*
double CD et livret, coéd. avec la Radio Télévision Suisse, CHF 35.…, € 25.–, 2010, ISBN 978-2-88182-683-2

Index des auteurs

A

Aboulela L. *Le Musée,* 41
Aboulela L. *La Traductrice,* 41
Aeschlimann J.-Chr./Voirol X., *Sils-Maria,* 3
Ahmed Iqbal *Tristesses de la lune,* 41
Amiel H. F. *Dix jours à Fernex,* 55
Anex G. *Le Lecteur complice,* 3
Arditi M. *La Chambre de Vincent,* 3, 47
Arditi M. *Le Mystère Machiavel,* 3
Arditi M. *Mon Cher Jean. De la cigale à la fracture sociale,* 3
Arditi M. *Nietzsche ou l'insaisissable consolation,* 3
Ata Ama Aidoo, *Désordre amoureux,* 41
Auberjonois F. *L'Arche de Noé en cale sèche* , 52

B

Bachmann D. *Rab,* 33
Barbey A.-Mary *D'Amérique,* 4
Barbey A.-Mary *Lucie Allaman, Femmes, corps et âmes,* 4
Barbey A.-Mary *Ma Voix, ou celle d'Écho,* 4
Barbey A.-Mary *Nous étions deux coureurs de fond,* 4, 45
Barbey A.-Mary *39-45 : les femmes et la Mob,* 4
Barbey Cl.-Inga *Petite dépression centrée sur le jardin,* 3, 46
Barilier É. *B-A-C-H. Histoire d'un nom dans la musique,* 4, 46
Barilier É. *Contre le nouvel obscurantisme. Éloge du progrès,* 4
Barilier É. *Ils liront dans mon âme. Les écrivains face à Dreyfus,* 5
Barilier É. *La Chute dans le Bien,* 5
Barilier É. *La Fête des lumières,* 5
Barilier É. *Le Dixième Ciel,* 4, 46
Barilier É. *L'Énigme,* 4, 46
Barilier É. *Les Enfants-loups /Jeunesse et liberté /Le cœur et la raison,* 50
Barilier É. *Le Train de la Chomo Lungma,* 4
Barilier É. *Le Vrai Robinson,* 4
Barilier É. *L'Ignorantique. L'Ordinateur et nous,* 4
Barilier É. *Martina Hingis ou la beauté du jeu,* 4
Barilier É. *Ma seule étoile est morte* 4
Barilier É. *Mozart, Casanova,* 53
Barilier É. *Nous autres civilisations… Amérique, Islam, Europe,* 4
Barilier É. *Piano chinois,* 5
Barilier É. *Un rêve californien,* 4
Barilier É. *Un Véronèse,* 5
Barilier É. *Que savons-nous du monde ?,* 5
Barillon J. *Justice genevoise recto verso,* 5
Béguin R. *Cadran solaire. Almanach, I. Latitude Genève. II. Latitude Paris,* 5
Benoziglio J.-L. *Peinture avec pistolet,* 48
Berchtold A. *Guillaume Tell. Résistant et citoyen du monde,* 5

Bergeaud E. *Stella,* 44
Berger L. *La Tour sur la colline,* 33, 47
Bergier J.-Fr. *Europe et les Suisses. Impertinences d'un historien,* 5
Bertrand M. *Refaire l'ONU! Un programme pour la paix,* 5
Biais-Crouton A. *Le Violon d'Adam, un alphabet. Le Cochon de Casimir, un livre de nombres. Livie s'ennuie,* 5
Biert Cla *Fine fleur,* 5
Bille Corinna S. *Emerentia,* 49
Bille Corinna S. *Rose de nuit ou* le sursis, 53
Billeter J.-B. *Comme une hélice,* 5
Bimpage S. *La Seconde Mort d'Ahmed Atesh Karagün,* 5
Biro A. *Précis de musique charnelle,* 5
Böhler Y. *Voix et visages. Écrivains romands,* 5
Bohny-Reiter F. *Journal de Rivesaltes, 1941-1942* , 6, 47
Bolens L. *Élixirs et merveilles,* 6
Bonnet Fr. *La Montagne de beurre,* 6
Bonnet Fr. *Les Défricheurs,* 45
Bonnet Fr. *Les Défricheurs,* 6
Borgeaud G. *Le Soleil sur Aubiac,* 48
Borgès L. Jorge *Borgès en dialogue, avec Osvaldo Ferrari,* 6
Borgès L. Jorge *Nouveaux Dialogues, avec Osvaldo Ferrari,* 6
Borgès L. Jorge *Ultimes Dialogues, avec Osvaldo Ferrari,* 6
Boschetti P. *La Conquête du pouvoir,* 6
Boschetti P. *Les Suisses et les nazis,* 6, 47
Bourquin J.-Fred *Le Pacte du futur,* 6
Bouvier N. *(iconographie de), in Le Corps, miroir du monde,* 7
Bouvier N. *22 Hospital Street,* 7
Bouvier N. *Annemarie Schwarzenbach, Ella Maillart, Bleu immortel. Voyages en Afghanistan,* 7
Bouvier N. *Charles-Albert Cingria en roue libre,* 7
Bouvier N. *Dans la vapeur blanche du soleil,* 7
Bouvier N. *Entre errance et éternité. Regards sur les montagnes du monde,* 7
Bouvier N. *Entretiens avec et autour de N. Bouvier, Le Vent des routes,* 56
Bouvier N. *Espace et écriture,* 8
Bouvier N. *Francis Hoffmann, Les Leçons de la rivière,* 7
Bouvier N. *Histoires d'une image,* 7
Bouvier N. *La Guerre à huit ans et autres textes,* 51
Bouvier N. *L'Art populaire en Suisse,* 7
Bouvier N. *Le Dehors et le dedans,* 7
Bouvier N. *Le Hibou et la baleine,* 7, 52
Bouvier N. *Le Hibou et la Baleine,* 6
Bouvier N. *Les Chemins du Halla San,* 49
Bouvier N. *Le Vent des routes,* 7, 55
Bouvier N. *L'Oreille du voyageur,* 7
Bouvier N. *Poussières et musiques du monde,* 7
Bouvier N. *Th. Vernet, Tous les coqs du matin chantaient,* 8
Bouvier Th. *Demoiselle Ogata,* 8
Bouvier Th. *Le livre du visage aimé,* 8
Bouvier N./Vernet Th. *Correspondance des routes croisées,* 8, 55
Bovay G. *L'Effraction,* 8
Brécart A. *Angle mort,* 8
Brécart A. *La Lenteur de l'aube,* 8

Brécart A. *Le Monde d'Archibald,* 8, 48
Brécart A. *Les Années de verre,* 8
Brécart A. *La Femme provisoire,* 8
Bregnard J.-P. *Le Fil qui chante,* 8
Bregnard J.-P. *On disait,* 8
Büchi Chr. *Mariage de raison. Romands et Alémaniques : une histoire suisse,* 8, 33
Buri R. *Grosse et bête. L'histoire de ma vie,* 33, 46
Burnat-Provins M. *Une nuit chez les Aïssaouas,* 53
Buti R. *L'Amour émietté,* 8
Buti R. *Le Milieu de l'horizon,* 9
Buti R. *Les Âmes lestées,* 8
Buti R. *Luce et Célie,* 8, 48
Buti R. *Un nuage sur l'œil,* 8

C

Cairoli A. Chiaberto G., Engel S. *Le Déclin des maisons closes,* 9
Calvin J. *La Servante chassée. Sermon inédit sur l'histoire d'Agar,* 49
Camartin Iso *De la cohabitation des langues,* 51
Camartin Iso *Rien que des mots ? Plaidoyer pour les langues mineures,* 33
Camartin Iso *Sils-Maria ou le toit de l'Europe,* 33, 46
Canth Minna *Hanna,* 44
Castellion Séb. *Contre le libelle de Calvin,* 9
Cendrars Blaise - Henry Miller *Correspondance 1934-1959,* 9
Cendrars Blaise - Robert Guiette *Lettres 1920-1957,* 9
Cendrars Blaise - Henry Poulaille *Correspondance 1925-1960,* 9
Cendrars B. *Entretiens avec Blaise Cendrars, Sous le signe du départ,* 56
Cendrars B. *J'ai saigné,* 53
Cendrars B. *J'ai tué* suivi de *J'ai saigné,* 48
Centlivres Pierre et Micheline *Revoir Kaboul,* 9
Ceresa A. *Scènes d'intérieur avec fillettes,* 10
Chambordon G. *La Suisse des autres,* 10, 45
Chambordon G. *Les Enfants c'est comme les éléphants,* 10
Chambordon G. *Les Mots disent plus rien,* 10
Chammas L. *Leyla,* 10
Chappaz M. *Chant des cépages romands,* 53
Chappaz M. *Correspondance Gustave Roud – Maurice Chappaz, 1939-1976,* 10, 28
Chappaz M. *Grand Saint-Bernard,* 49
Chappaz M. *J.-M. Lovay, La Tentation de l'Orient,* 10, 45
Chappaz M. *Les Maquereaux des cimes blanches,* pamphlets, 10
Chariandy D. *Soucougnant,* 41
Chessex J. *Le Fort et autres nouvelles,* 52
Chessex J. *Portrait d'une ombre,* 51
Chiaberto G. *Sabina Engel, Le Déclin des* maisons closes, 9
Chiacchiari O. *La Cour des petits suivi* de Sale Histoire, 10
Chiacchiari O. *La Preuve du contraire,* 10
Chiacchiari O. *Le Drame,* 10
Chikwava B. *Harare Nord,* 41
Cingria Ch.-A. *Pendeloques,* 52
Cochet Fr. *C'est la vie,* 10

Colangelo C. *Jean Starobinski. L'apprentissage du regard,* 10
Collett C. *Les Filles du préfet (1855),* 44
Comment B. *Les Fourmis de la gare de Berne,* 50
Constant B. *Pensées détachées, 51*
Contat M. *Les Musiciens du samedi soir,* 11
Contat M. *Paris 1959. Notes d'un Vaudois,* 52
Contat M. *Portraits et rencontres,* 11
Cooper H. *La Maison de Sugar Beach,* 41
Coovadia I. *Flux et reflux,* 41
Cornaros V. *Erotocritos,* 44
Couchepin N. *Grefferic,* 11
Couchepin N. *Le Sel,* 11
Crettaz B. *La Beauté du reste,* 11

D

Dällenbach L. *Laurent Jenny, Hugo dans les marges,* 11
Dällenbach L. *Claude Simon à New York,* 11
Damon B. *La Farine,* 11, 46
Dammaj Muti' Zayd *Le Bel otage,* 44
Darbellay Cl. *La Cité,* 11
Darbellay Cl. *Le Ciel plié,* 11
Darbellay Cl. *Les Prétendants,* 12
Darbellay Cl. *L'Île,* 11, 45
Darbellay, Cl. *Vivre étonne, 52*
Darbellay J. *Maurice Chappaz à la trace,* 11
David-Néel A. *Entretiens avec Alexandra David-Néel,* 12, 56
de Albrecht H. *Les Alpes,* 49
de Montolieu I. *Le Serin de Jean–Jacques Rousseau,* 51
de Muralt R. *Autres Mondes,* 23
de Muralt R. *Éloge du veilleur,* 23
de Muralt R. *La Planète des sentiments. Histoires littéraires et autres histoires,* 23
de Muralt R. *L'Expédition au Siam,* 23
de Muralt R. *Trois Récits sur le Grand Siècle,* 23
de Pourtalès G. *Marins d'eau douce, vol. I, vol. II,* 49
de Rivaz D. *Jeux,* 13
de Rivaz D. *Rose Envy,* 13
de Roulet D. *Courir, écrire,* 51
de Saussure H.-B. *Avec femme et enfants aux volcans d'Auvergne,* 52
de Saussure H.-B. *Discours préliminaire aux voyages dans les Alpes,* 51
Debluë Fr. *Courts traités du dévouement,* 12
Debluë Fr. *L'Embarquement,* 51
Delachaux P. *Flic à Bangkok,* 12
Delachaux P. *Flic de quartier,*12, 46, 48
Delachaux P. *Grave panique,* 12
Delarue Cl. *En attendant la guerre,* 12
Delarue Cl. *La Chute de l'ange,* 12, 45
Delarue Cl. *La Mosaïque,* 12, 47
Delarue Cl. *Les Cinq Musiciennes,* 50
Delessert É./Gallaz Chr. *Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs,* 12, 15

Deonna L. *De Schéhérazade à la révolution,* 13
Deonna L. *Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale post-communiste,* 12
Deonna L. *Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale postsoviétique,* 12
Deonna L. *Persianeries. Reportages dans l'Iran des Mollahs. 1985-1998,* 12
Deonna L. *Syriens, Syriennes (1992-1994),* 12
Deonna L. *The War with two voices,* 12
Diderot D. *d'Alembert, Une Suisse heureuse,* 49
Diderot D. *Entretien d'un philosophe avec Madame, la Maréchale de ***,* 54
Diggelmann W. M. *Le Jardin de Filippini,* 33
Diggelmann W. M. *L'Interrogatoire de Harry Wind,* 33
Diggelmann W. M. *Ombres. Journal d'une maladie,* 33
Dobai K./Jedlika J. *Saint-François. Le portail de l'église, œuvre de Katharina Sallenbach,* 13
Dubuffet Jean – Boissonnas Edith, *La vie est libre,* 13
Dunant H. *L'Avenir sanglant,* 49
Dupuis S./Probst J./Schwab C. *Figures féminines de l'Ancien Testament,* 13
Dupuis S. *À quoi sert le théâtre ?,* 51
Dupuis S. *être là,* 13
Dupuis S. *La Seconde Chute,* 13
Dupuis S. *Moi Maude ou la Malvivante,* 13
Dupuis S. *Qu'est-ce que l'art,* 54
Dupuis S. *Travaux du voyage,* 13
Duret P. *Décisif,* 13
Duret P. *Le Chevreuil,* 13
Duret P. *Les Ravisseuses,* 13
Dürrenmatt F. *Der Hund, Der Tunnel, Die Panne/Le Chien, Le Tunnel, La Panne,* 34
Dürrenmatt F. *Essai sur Israël, Post-scriptum,* 34
Dürrenmatt F. *La Panne,* 54
Dürrenmatt F. *Le Retraité,* 34
Dürrenmatt F. *Max Frisch, Correspondance,* 34
Dürrenmatt F. *Pour Václav Havel,* 33, 49
Dürrenmatt F. *Répliques. Entretiens, 1961-1990,* 34
Dürrenmatt F. *Le Collaborateur,* 34
Duttweiler C. *Pardon Monsieur. Chronique d'une élection turbulente au Conseil fédéral,* 13
Duval J.-Fr. *L'Année où j'ai appris l'anglais,* 48
Duval J.-Fr. *L'Année où j'ai appris l'anglais,* 13
Duval J.-Fr. *La Voix fantôme,* 13
Duvanel L. *Sylvain Goujon, Miroir écologique suisse,* 14
Dzierlatka A. *Les Aventures du Petit Noé,* 14

E

Eigenmann E. *Poétique de Michel Soutter. Cinéaste écrivain,* 14
Engel S. *Le Déclin des maisons closes,* 9

F

Farah N. *Du Lait aigre-doux,* 41
Farah N. *Sardines,* 41
Farah N. *Sésame ferme-toi,* 41
Farron I. *Les Déménagements inopportuns,* 14
Farron I. *Pierre Michon. La grâce par les œuvres,* 14
Farron I. *Un après-midi avec Wackernagel,* 14, 48
Favre R. *Diable d'acteur et Dieu en bouteille,* 14
Favre R. *Ivano fait la colonne droite,* 14
Favre R. *La Petite danse de l'Arbogast avec sa cognée,* 14
Favre R. *Monsieur Bopp promène son chien,* 14
Favre R. *Monsieur Hippo cherche un lieu pour la méditation,* 14
Federspiel J. *Marie Typhus,* 34
Fiedler H. *Monde d'enfa()ce,* 55
Fontanet, J.-Cl. *La Revanche de Monsieur Pélichet et autres nouvelles,* 54
Fornerod Fr. *Alice Rivaz. Pêcheuse et bergère de mots,* 14
Fornerod Fr. *Le Temps d'Alice Rivaz,* 14
Francillon R. *Claire Jaquier, A. Pasquali, Filiations et filatures,* 14
Francillon R. *Jean Rousset. La passion de la lecture,* 14
Francillon R. *Histoire de la littérature en Suisse romande,* 14
Frauchiger U. *Dans la mêlée. Réflexions sur la culture en Suisse,* 34
Freeman Ru *Les Enfants de Sal Mal Lane,* 41
Frei P.-Y. *Les Vingt-quatre heures du temps,* 14
Fuchs C. Micheline Louis-Courvoisier, *Rue des Chanoines. Complot sous la Réforme,* 15, 45

G

Gabor A. *Les Fleurs de pavot se sont couchées,* 15
Galland B. *La Littérature de la Suisse romande expliquée en un quart d'heure,* 15
Galland B. *Luisella,* 15
Galland B. *Soixante poèmes d'amour* ,15
Gallaz Chr. *Chronique des jours glissants,* 15
Gallaz Chr./Delessert É. *Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs,* 15
Gallaz, Chr. *La Parole détruite. Médias et violence,* 15
Gallaz Chr. *Les Chagrins magnifiques,* 15, 46
Gallaz Chr. *Les Musiques défaites,* 15
Gallaz Chr. *Lettre à Jeanne Hersch,* 15
Gallaz Chr. *Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs* 12
Gaulis M. *Lauriers amers,* 15
Gaulis M. *Le Rêve des Naturels,* 15
George S./Sabelli F. *La Suisse aux enchères. Répliques à la pensée unique,* 16
Ghirelli M. *Jean-Claude Fontanet ou qui perd gagne,* 16
Girard P./Rivaz A. *Les Enveloppes bleues. Correspondance 1944-1951,* 16
Glauser F. *Le Thé des trois vieilles dames,* 34, 48
Glauser F. *La Légion étrangère,* 54
Godel V. *Les Frontières naturelles, 16*
Godel V. *Qui parle ? Que voyez-vous ?,* 16
Goodison L. *Sous l'emprise de l'amour,* 42
Gotthelf J. *Benz,* 54
Graf M. *L'Écrivain et son traducteur en Suisse et en Europe,* 16
Grobéty A.-Lise *Défense d'entrer et autres nouvelles,* 50
Grobéty A.-Lise/Laederach M./Plume A. *Écriture féminine ou féministe ?,* 16
Guelpa B. *Gaza debout face à la mer,* 16
Guiette R. *Lettres 1920-1957, « Ne m'appelez plus maître,* 9
Guisan I. *Des Ailes sous la terre,* 16

H

Hansenne M. *Un garde-fou pour la mondialisation,* 16
Hariharan G. *En temps de siège,* 42
Hariharan G. *Les Mille Visages de la nuit,* 42
Hasler E. *Ibicaba. Le Paradis dans la tête,* 34
Hasler E. *La Femme aux ailes de cire. Histoire d'Emily Kempin-Spyri,* 34
Hasler E. *Le Géant dans l'arbre,* 34
Head B. *Contes de la tendresse et du pouvoir,* 42
Head B. *La Femme qui collectionnait des trésors et autres récits du Botswana,* 42
Head B. *La Saison des pluies,* 42
Head B. *Marou,* 42
Head B. *Question de pouvoirs,* 42
Henry G. *Chroniques hongkongaises,* 16
histoires Petites *policières,* 26
Hoffmann E.T.A. *Der Sandmann, Der Magnetiseur/L'Homme au sable, Le Magnétiseur,* 34
Hoffmann Fr. *Les Leçons de la rivière,* 7
Hofmann Bl. *Estive,* 16, 47
Hofmann Bl. *L'Assoiffée,* 16
Hofmann Bl. *Marquises,* 16
Hofstetter R. *Le Drapeau dans le cartable. Histoire des écoles privées à Genève au XIXe siècle,* 16
Hohl L. *Et une nouvelle terre…,* 50
Hohl L. *Journal d'adolescent,* 34
Hohl L. *Le Petit Cheval,* 34, 46
Hohler Fr. *La Reconquête,* 35
Huchu T. *Le meilleur coiffeur de Harare,* 42
Hynek K. *Mácha, Pèlerin et brigand de Bohême,* 44

J

Jaccard R. *Un climatiseur en enfer,* 52
Jaccottet Ph. *Beauregard,* 50
Jaggi Y. *Ce n'est pas le moment de mollir,* 16
Jakubec D. *Le Bleu cavalier de la mort,* 53
Jakubec J. *Le Marchand de glaces,* 17
Jaquier Cl. *Adrien Pasquali, Filiations et filatures,* 14
Jaton M. A. *Jacques Chessex. La lumière de l'obscur,* 17

Jeannet D. *Histoire de Poche,* 17
Jedlika J. *Saint-François. Le portail de l'église, œuvre de Katharina Sallenbach,* 13
Jenny L. *Hugo dans les marges,* 11
Johansen H. *Retour à Oraïbi,* 35
Johansen H. *Trocadéro,* 35
Jullier Ch./Weibel L. *Mémoires en ville. Les tramelots racontent,* 32
Juvet J.-J. *Au Compte-gouttes,* 17

K

Käppeli A.-Marie *Sublime Croisade. Éthique et politique dans le féminisme protestant, 1875-1928,* 17
Karaghiozis *Château des fantômes,* 44
Karpf U. *Un Temps pour toute chose,* 35
Katz M./Bastid J.-P. *Histoires de triche,* 17
Keller G. *Martin Salander,* 35
Keller J.-P. *La Galaxie Coca-Cola,* 17
Keller J.-P. *La Nostalgie des avant-gardes,* 17
Keller J.-P. *Meurtre au musée,* 17
Keller J.-P. *Sur le pont du Titanic,* 17
Keller J.-P. *Tinguely et le mystère de la roue manquante,* 17
Keller Luzius *Marcel Proust. La fabrique de Combray,* 35
Keller Luzius *Marcel Proust sur les Alpes,* 35
Keller Luzius *Proust et l'alphabet,* 17
Kessel J. *Entretiens avec Joseph Kessel, Un témoin inspiré,* 17, 56
Klaus Fr. *Le Pied dans la porte. Le match Bally-Bührle* 35
Knecht P./Thibault A. *Dictionnaire suisse romand,* 17
Knecht P. *Le Petit Dictionnaire suisse romand,* 17
Kramer P. *Voyage à reculons,* 54
Kreis G. *La Suisse et l'Afrique du Sud. 1948-1994,* 17
Kristof A. *L'Analphabète,* 17, 55
Kristof A. *Où es-tu Mathias ?* 53
Krohn T. *Le Cygne écartelé* 35
Krul-Attinger Cl. *Sève et sable. Contes et nouvelles de Syrie* 18
Krul-Attinger Cl. *Visages de Damas, récit de voyage* 18
Kuntz J. *Genève, Histoire d'une vocation internationale* 18
Kuntz J. *La Suisse ou le génie de la dépendance,* 18
Kuntz J. *L'Histoire suisse en un clin d'œil,* 18
Kurz J./Weibel L. *Louise,* 32

L

Lacarriere J. *Entretiens avec Jacques Lacarrière, Un itinéraire radieux,* 18, 56
Laederach M./Plume A. *Écriture féminine ou féministe ?* 16
Laederach M. *J'ai rêvé Lara debout,* 18
Lambelet S./Schneider B. *La Suisse au quotidien depuis 1300,* 18
Lamouille M. *Pipes de terre et pipes de porcelaine,* 18, 45
Langendorf J.-J. *Éloge funèbre du général August-Wilhelm von Lignitz,* 18, 45
Langendorf J.-J. *La Comtesse Graziani ou les triomphes du proxénétisme,* 18

Langendorf J.-J. *La Nuit tombe, Dieu regarde,* 18, 47
Langendorf J.-J. *Les Dictées de la tortue,*18
Langendorf J.-J. *Les Tribulations d'un melon chinois,* 50
Langhoff M. *Le Rapport Langhoff,* 35
Laplace Y. *L'Usage du football,* 51
Laplace Y. *Mes Chers Enfants,* 19, 46
Laplace Y. *Nos fantômes. L'Affaire Mahomet,* 18
Laporte N. *Le Désir d'une ville. dialogues entre l'empereur des Indes et d'Asie Babur-Nama le magnifique et le voyageur Nicolas Bouvier,* 19
Layaz M. *Cher Boniface,* 19
Layaz M. *Deux sœurs,* 19
Layaz M. *Il est bon que personne ne nous voie,* 19
Layaz M. *La Joyeuse Complainte de l'Idiot,* 19
Layaz M. *Le Nom des pères,* 53
Layaz M. *Les Larmes de ma mère,* 19
Layaz M. *Les Légataires.* 19
Layaz M. *Le Tapis de course,* 19
Lazaridès A. *Adieu vert paradis,* 19
Lecomte Chr. *L'Interdite d'Alger,* 19
Leutenegger G. *Matines de l'oiseleur,* 35
Leuzinger P. *Pêcheur de chats et autres humeurs* 19
Lietti A. *Candide,* 19
Lindt A. *Le Temps du hérisson. Souvenirs 1939-1945,* 20
Lobe M. *39 rue de Berne,* 20
Lobe M. *La Trinité bantoue,* 20
Louis-Courvoisier M. *Rue des Chanoines. Complot sous la Réforme,* 15, 45
Lovay J.-M. *Asile d'Azur,* 20
Lovay J.-M. *Aucun de mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée,* 20, 47
Lovay J.-M. *Chute d'un bourdon,* 21
Lovay J.-M. *Conférences aux antipodes,* 20
Lovay J.-M. *Épître aux Martiens,* 21
Lovay J.-M. *La Cervelle omnibus,* 21
Lovay J.-M. *La Négresse et le chef des Avalanches et autres récits,* 50
Lovay J.-M. *La Tentation de l'Orient,* 10, 45
Lovay J.-M. *Le Convoi du colonel Fürst,* 20
Lovay J.-M. *Maurice Chappaz, La Tentation de l'Orient,* 20
Lovay J.-M. *Midi Solaire,* 20, 46
Lovay J.-M. *Polenta,* 20, 45
Lovay J.-M. *Réverbération, 21*
Lovay J.-M. *Tout là-bas avec Capolino,* 21
Lovay J.-M. *Un soir au bord de la rivière,* 20
Lovey C. *Cinq vivants pour un seul mort,* 21
Lovey C. *L'Homme interdit,* 21, 47
Lovey C. *Un roman russe et drôle,* 21

M

Maggetti D. *Dieter Müller, Bonnes Lectures. Textes populaires de Suisse romande, 1880-1990,* 21
Maggetti D. *Julia Alpinula à la trace,* 53

Magma J. *Golo Waag,* 21
Maillart E./Schwarzenbach A./Bouvier N. *Bleu immortel. Voyages en Afghanistan,* 7, 22, 29
Maillart E. *Cette Réalité que j'ai pourchassée,* 21, 22
Maillart E. *Entretiens avec Ella Maillart, Le Monde, mon héritage,* 21, 56Maillart E. *Envoyée spéciale en Mandchourie,* 21
Maillart E./Bouvier N. *Témoins d'un monde disparu,* 52
Rilke R. Maria *La Princesse blanche,* 37
Rilke R. Maria *Correspondance R. M. Rilke – Monique Saint-Hélier 1923-1926,* 27
Marshall L. *Les Mots étranglés,* 22
Martin I. *Claude Delarue, La Grandeur des perdants,* 22
Meienberg N. *Gaspard-mange-ta-soupe,* 36
Meienberg N. *La Désincarnation de Paris,* 51
Meienberg N. *Le Délire général,* 35
Meienberg N. *Le Feu aux poudres,* 36
Meienberg N. *L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.* 35, 36, 45
Meienberg N. *Maurice Bavaud a voulu tuer Hitler,* 35
Meienberg N. *Mémoires d'Outre-Suisse,* 35
Meienberg N. *Reportages en Suisse. L'Exécution du traître à la patrie Ernst S.,* 35
Meier G. *Baur et Bindschädler,* 36
Meier G. *Borodino,* 36
Meier G. *Habitante des jardins,* 36
Meier G. *La Ballade de la neige,* 36, 45
Meier G. *Le Canal,* 36
Meier G. *L'Île des morts,*36
Meier G. *Terre des vents,* 36
Meier H. *Ingrates prairies,* 36
Meier S. Les Ombres du métis, 22
Meizoz J. *Destinations païennes,* 22, 54
Meizoz J. *Le Droit de « mal écrire ». Quand les auteurs romands déjouent le « français de Paris »*, 22
Meizoz J. *Le Rapport Amar,* 22
Meizoz J. *Les Désemparés,* 22
Meizoz J. *Le Toboggan des images. Lecture de J.-M. Lovay,* 22
Meizoz J. *Morts ou vif. Supplément aux lois de la succession,* 22
Meizoz J. *Ramuz. Un passager clandestin des Lettres françaises,* 22
Meizoz J. *Séismes,* 22
Meizoz J. *Haut Val des loups,* 22
Mela Ch. *Leçon d'adieu,* 53
Meller J. *Voyage sur un banc,* 22
Melville, P. *La Transmigration des âmes,* 42
Melville, P. *Le Jeu des transformations,* 42
Melville, P. *Parole de ventriloque,* 42
Merz Kl. *Frère Jacques* 36
Mettan G. *Création et innovation en Suisse. La Suisse est-elle trop petite pour créer ?,* 23
Mettan G. *Vibrant Eloge de Guillaume Tell,* 23
Meyer A. *Macleod, Tournez la page (avec Balzac)*, 23
Meyer E.Y. *On irait pendant les fêtes,* 36
Meyer G. *Trace,* 23

Mezzava A. *Menus épouvantables. Les repas d'ombre d'Étienne-Ange Morduit,* 23
Michaud Chr. *Les Langages de la mort,* 23
Michaud Chr. *Nécrose,* 23
Miller H. *Correspondance Blaise Cendrars – Henry Miller 1934-1959,* 9
Millington J. S. *Le Baladin du monde occidental,* 30
Mingot Th. *Felicità. Chronique d'un amour en exil,* 23
Mohr Jean/Roth J.-J. *Armin Jordan. Images d'un chef,* 23
Mohr Jean *Un Chien et son photographe,* 23
Morand P. *Vent d'Est : confidences à l'arraché,* 23
Morandini G. *Le Café aux miroirs,* 23
Moravia A. *Lettres d'amour à Lélo Fiaux,* 23
Morgenthaler Fritz et Marco/Weiss Florence *Conversations au bord du fleuve mourant,* 36
Moser M. *Mensonges et Cie et autres nouvelles,* 50
Muller B. *Entretiens avec Jean-François Bergier,* 6
Muschg A. *Cinq discours d'un Suisse à sa nation qui n'en est pas une,* 37
Muschg A. *Notre temps est à l'orage,* 37

N

Necker L. *La Mosaïque genevoise,* 23
Neeman S. *Romascano, Rien n'est arrivé,* 48
Nembrini Cl. *Le Secret de San Carpoforo,* 23
Nemcova B. *Babitchka,* 44
Nessi A. *Le Pays oublié. Un portrait de la Suisse italienne,* 23
Nessi A. *Le Train du soir,* 24
Nessi A. *Terra matta,* 24
Nessi A. *Le Marteau de Tchékhov,* 55
Newman J. K., *Lectures on Physical Geography given in 1775 by Horace-Bénédict de Saussure,* 9
Nievo I. *Un ange de bonté,* 44
Novarina V. *Une langue inconnue,* 54

O

Okparanta C. *Le Bonheur, comme l'eau,* 42

P

Pache J. *La Straniera,* 24
Pache J. *Le Fou de Lilith ou le philosophe perverti,* 24
Pagnard R.-Marie *J'aime ce qui vacille,* 24
Pagnard R.-Marie *Le Collectionneur d'illusions,* 53
Pagnard R.-Marie *Le Motif du rameau, et autres liens invisibles,* 24
Paganrd R.-Marie *Le Conservatoire d'amour,* 48
Papadiamantis A. *Autour de la lagune,* 44
Paschoud M. *Des yeux pour entendre,* 24
Pasquali A. *Chercher sa voix entre les langues,* 3
Pasquali A. *Filiations et filatures,* 14

Pasquali A. *La Matta,* 24, 46
Pasquali A. *Le Pain de silence,* 24, 25, 47
Pasquali A. *Le Veilleur de Paris,* 24
Pasquali A. *Mauvais coton,* 25
Pasquali A. *Nicolas Bouvier. Un galet dans le torrent du monde,* 24, 47
Pasquali A. *Portrait de l'artiste en jeune tisserin. II. Passons à l'ouvrage,* 24
Pasquali A. *Une Vie de livre,* 24, 52
Pecher L. *Premier roman, mode d'emploi,* 25
Pedretti E. *Combien d'aurores encore…,* 37
Pedretti E. *Pays perdu,* 37
Peer O. *Coupe sombre,* 25
Peer O. *Eva,* 25
Peer O. *La Rumeur du fleuve,* 25, 47
Pef, *Le Soleil sur la langue,* 25
Pelletier N./Dentan M. *Robert Walser : le rien et le provisoire,* 53
Perregaux Chr./Togni F. *Enfant cherche école. Pour le droit à l'éducation en Suisse,* 25
Perrier A. *La Voie nomade,* 51
Pestalozzi *Lettre de Stans,* 50
Pestelli L. *Le Long Été,* 25
Pestelli L. *Onze Lettres à Pénélope,* 52
Pestelli L. *Pour une décollation de saint Soi-même,* 25
Pétermann S. *Guy de Pourtalès. Journal de la Guerre 1914-1919,* 25
Petitpierre V. *Agota Kristof. D'un exil l'autre,* 25
Pianzola M. *Les Perroquets jaunes. Des Français à la conquête du Brésil – XVIIIe siècle,* 25
Pietri M. *Une aventure éditoriale dans les marges,* 26
Pietri M. *À table. Chroniques cuisinières,* 26
Pietri M. *Bon appétit suivi du Mangeur du Zodiaque,* 26
Pietri M. *Chroniques gourmandes,* 26
Pietri M. *La Plume et le fourneau. Chroniques gourmandes,* 26
Pietri M. *Le Carnaval des ustensiles,* 52
Pietri M. *Recettes joyeuses pour débutants,* 53
Pinget R. *Le Chrysanthème,*54
Piveteau J.-L. *Temps du territoire, 26*
Plume A. *Ailleurs, c'est mieux qu'ici,* 26, 46
Plume A. *Chronique de la Côte des Neiges,* 26
Plume A. *Écriture féminine ou féministe ?,* 16
Plume A. *En bas tout en bas dans la plaine,* 26
Plume A. *Hélas nos chéris sont nos ennemis,* 26
Plume A. *La Mort des forêts ni plus ni moins,* 26
Plume A. *Les Aventures de Plumette et de son premier amant,* 26, 47
Plume A. *Les Fiancés du glacier Express,* 27
Plume A. *Mademoiselle Petite au bord du Saint-Laurent,* 26
Plume A. *Marie-Mélina s'en va,* 26
Plume A. *Ô qu'il est beau le jet d'eau,* 49
Plume A. *Oui Émile pour la vie* 26, 45
Plume A. *Promenade avec Émile L.,* 26, 27, 47
Plume A. *Toute une vie pour se déniaiser,* 26
Plume A. *Tu n'es plus dans l'coup !,* 27
Pool H. *La Fille aux deux pères,* 42
Porret-Forel J. *La Voleuse de Mappemonde,* 27

Poulaille H., *Correspondance Blaise Cendrars – Henry Poulaille 1925-1960,* 9
de Pourtalès G. *Journal de la Guerre 1914-1919,* 27
Poussin G. *Les Fables de la Fontaine illustrées par Poussin,* 27
Poussin G. *Prise de bec,* 27
Priess U. *À travers tous les miroirs,* 37
Probst J./Schwab C./Dupuis S. *Figures féminines de l'Ancien Testament,* 13
Pusterla F. *Histoires du tatou,* 53

R

Ramuz C.F. *La Folle en costume de folie,* 49
Rebreanu L. *La Forêt des pendus,* 44
Reichler C. *Vanil Noir,* 55
Revaz N. *Quand Mamie,* 54
Revaz N. *L'Infini livre,* 27
Reymont W. *La Terre promise,* 44
Richle U. *Mall ou la disparition des montagnes,* 37
Rivaz A. *Creuser des puits dans le désert. Lettres à Jean-Claude Fontanet,* 27
Rivaz A. *Les Enveloppes bleues. Correspondance 1944-1951,* 16
Rivaz A. *L'Homme et son enfant suivi de Sans alcool, Le Canari,* 50
Rivaz A. *Sans alcool,* 27, 45
Rivaz A./Lossier J.-G. *Pourquoi serions-nous heureux ? Correspondance 1945-1982,* 27
Rivaz A./Girard P. *Les Enveloppes bleues. Correspondance 1944-1951,* 27
Roman J. *J'étais baromètre,* 52
Roman J. *Les Yeux pleins du crime,* 27
Roman J. *Traversée,* 53
Roskopf L. *Le Pasteur vous accompagne toujours à l'échafaud,* 27
Rose-Innes H. *Ninive,* 43
Rossi P.-P. *Le Pêcheur de lune,* 27
Rossi P.-P. *Le Voleur de pluie,* 27
Roud G. *Correspondance Gustave Roud – Maurice Chappaz, 1939-1976,* 10, 28
Roud G. *Adieu/Requiem,* 50
Roudaut J. *Robert Pinget. Le vieil homme et l'enfant,* 27
Roulet Cl. *Le Samovar,* 28
Roulet Cl. *Petite Chronique mozambicaine,* 27, 46
Rousseau, J.-J. *Le Philosophe amoureux,* 52
Rousseau, J.-J. *Mélancolique, moi? Lettres à Malesherbes,* 54
Rousset J. *L'Aventure baroque,* 28
Ruchat M. *L'Oiseau et le cachot,* 28

S

Sabelli F. *Mireille Calame, L'Étrange Procès d'une créature publique,* 28
Safonoff C. *Au nord du Capitaine,* 28
Safonoff C. *Autour de ma mère,* 28, 29, 47
Safonoff C. *Comme avant Galilée,* 28
Safonoff C. *La Part du fleuve suivi de Femme à l'oiseau, 17 impasse Vige,* 50

Safonoff C. *La Tête de ma femme,* 52
Safonoff C. *Le Mineur et le canari,* 28
Safonoff C. *Le Pont aux Heures,* 28
Safonoff C. *Retour, retour,* 28, 46
Saint-Hélier M./Rilke R. Maria, *J'ai tant à vous dire qu'un seul jour n'y suffira pas, Correspondance 1923-1926*, 28
Saner H. *L'Anarchie du silence,* 37
Santschi M. *Gustave Roud : « Petits Riens »,* 28
Santschi M. *Toutes ces voix,* 28
Schaffner A. *Albert Cohen. Le Grandiose et le dérisoire,* 29
Schläpfer B. *Swiss, made. La Suisse en dialogue avec le monde,* 29, 37
Schläpfer R. *(sous la dir.), La Suisse aux quatre langues* 29, 37
Schneuwly M. *L'Épopée de Soxana,* 29
Schneuwly M. *L'Odyssée de Barthélemy Ange,* 29
Schriber Chr. *Saboteur,* 29, 46
Schwab C./Probst J./Dupuis S. *Figures féminines de l'Ancien Testament,* 13
Schwarzenbach A. *De Monde en monde, reportages* 1934-1942, 37
Schwarzenbach A./Maillart E./Bouvier N. *Bleu immortel. Voyages en Afghanistan,* 7, 29
Schwarzenbach A. *Lettres à Claude Bourdet. 1931-1938,* 37
Schweizer Ph. *Volt-face,* 29
Seigne A. *Chroniques de l'Occident nomade,* 29, 48
Seigne A. *Les Neiges de Damas,* 29
Seigneur P. *La Galilée,* 29
Seigneur P. *Les Fables,* 29
Senior O. *Éclairs de chaleur et autres nouvelles,* 43
Senior O. *Zigzag et autres nouvelles de la Jamaïque,* 43
Sevgi Emine *Özdamar, La Vie est un caravansérail*, 42
Sigel Ch. *Le Zist et le zest,* 29
Sofer M. *Les Cinq Sentiments de l'exil,* 29
Sokolov S. *L'École des idiots,* 29
Soyinka W. *Le Maléfice des jacinthes,* 43
Spitteler C. *Notre Point de vue suisse,* 49
Starobinski P. *in Le Corps, miroir du monde,* 29
Starobinski J. *Entretiens avec Jean Starobinski, Lire, écouter – parler, écrire,* 56
Starobinski J. *La Poésie et la guerre,* 51
Starobinski J. *Notre seul, notre unique jardin,* 54
Starobinski J. *Un destin solitaire,* 55
Steiner J. *Le Collègue,* 37
Sterchi B. *La Vache,* 37, 45

T

Tâche P.-A. *L'Air des Hautbois,* 30
Tâche P.-A. *L'Idée contre l'image,* 30
Tâche P.-A. *L'Ombre d'Hélène* suivi de *La fausse morte*, 30
Thibault A. *Dictionnaire suisse romand,* 17
Thurler A.-Lise *La Fille au balcon,* 30
Thurler A.-Lise *Le Crocodile ne dévore pas le pangolin,* 30
Thurler A.-Lise *L'Enfance en miettes,* 30
Thurler A.-Lise *Lou du fleuve,* 30
Thurler A.-Lise *Scènes de la mort ordinaire,* 30, 46
Thurler A.-Lise *Scènes de la mort ordinaire,* 30
Töpffer R. *Du Progrès dans ses rapports avec le Petit…,* 55
Tornay, M. *Maur. L'incomparable frère,* 30
Torracinta Cl. *Chroniques du temps-présent,* 30
Tschäni H. *À qui appartient la Suisse ?,* 38

U

Utz P. *Robert Walser: danser dans les* marges, 38

V

Valera J. *Pepita Jiménez,* 44
Velan Y. *Soft Goulag,* 30
Vernet J. *Nous ne voulons pas attendre la mort…,* 55
Vernet Th. *Correspondance des routes croisées,* 8, 55
Vernet Th. *Tous les coqs du matin chantaient,* 8
Vladislavic I. *Clés pour Johannesbourg. Portrait de ma ville,* 43
Vladislavic I. *Double négatif,* 43
Vladislavic I. *Folie,*43
Vladislavic I. *La Vue éclatée,* 43
Vladislavic I. *Le Banc « réservé aux Blancs »,* 43
Vladislavic I. *Les Monuments de la propagande,* 43
Vodoz J.-M. *Le français notre maison,* 30
Voélin P. *La Nuit accoutumée,* 30
Voirol X./Aeschlimann J.-Chr., *Sils-Maria,* 30
Voisard A. *Je ne sais pas si vous savez,* 50
Von Matt P. *Sang d'encre. Voyage dans la Suisse littéraire et politique,* 38
Von Matt P. *La Poste du Gothard ou l'âme d'une nation*, 40
Vuillème J.-B. *Carnets des Malouines,* 31
Vuillème J.-B. *Face à dos,* 31
Vuillème J.-B. *L'Amour en bateau,* 31, 46
Vuillème J.-B. *Le Fils du lendemain,* 31
Vuillème J.-B. *Les Assis. Regard sur le monde des chaises,* 31
Vuillème J.-B. *Le Temps des derniers cercles,* 31
Vuillème J.-B. *Lucie,* 31
Vuillème J.-B. *M. Karl & Cie,* 31
Vuillème J.-B. *Une île au bout du doigt,* 31

W

Walser R. *Au Bureau. Poèmes de 1909,* 39
Walser R. *Cendrillon,* 53
Walser R. *Cigogne et porc-épic,* 51
Walser R. *Félix,* 38, 50
Walser R. *Histoires d'images,* 38
Walser R. *L'Écriture miniature,* 38
Walser R. *L'Étang,* 51
Walser R. *Le Territoire du crayon,* 38, 48
Walser R. *Le Territoire du crayon. Microgrammes,* 38

Walser R. *Lettres de 1897 à 1949,* 39
Walser R. *Morceaux de prose,* 38
Walser R. *Nouvelles du jour, Proses brèves II,* 38, 47
Walser R. *Petite prose,* 39
Walser R. *Poèmes,* 38
Walser R. *Porcelaine,* 51
Walser R. *Retour dans la neige. Proses brèves I,* 38
Walser R. *Seeland,* 38, 48
Walser R. *Vie de poète,* 38, 55
Walter Fr. *Vivre et imaginer la ville,* XVIIIe - XIXe *siècles,* 31
Walter Fr. *La Suisse urbaine 1750-1950,* 31
Walter Fr. *Les Suisses et l'environnement. Une histoire du rapport à la nature du XVIIIe siècle à nos jours,* 31
Walter Fr. *Peu lire, beaucoup voir, beaucoup faire. Pour une Histoire des soins infirmiers au XIXe siècle,* 31
Walzer P.-O. *À vot' bon cœur, M'sieu' Dames – Petit traité de mendicité culturelle,* 31
Weber P. *Le Faiseur de temps,* 39
Weibel L. *Arrêt sur image,* 31
Weibel L./Jullier Ch. *Mémoires en ville. Les tramelots racontent,* 32
Weibel L./Kurz J. *Louise,* 32
Weibel L. *L'Échappée belle,* 32
Weibel L. *Le Monument,* 32
Weibel L. *Le Promeneur,* 31
Weibel L. *Les Petits Frères d'Amiel,* 32
Werner M. *L'Ami de Lesseps,* 39
Werner M. *Le Dos tourné,* 39
Werner M. *Zündel s'en va,* 39
Widmer U. *L'Été indien,* 39
Wolf Cl. *Voyage au Petit Continent,* 32
Wolf L. *Permutations. Carnets d'une exposition,* 32
Wydra Ch. *Entailles,* 32

Z

Z'Graggen Y. *La Preuve, Un long voyage,* 49
Zschokke M. *Berlin, l'Éternel Faubourg,* 52
Zschokke M. *Bonheur flottant,* 39
Zschokke M. *Circulations,* 40, 55
Zschokke M. *Courriers de Berlin,* 40
Zschokke M. *La Commissaire chantante, L'Invitation, L'Ami riche,* 40
Zschokke M. *L'Heure bleue ou la nuit des pirates,* 39
Zschokke M. *Maurice à la poule,* 39
Zschokke M. *Max,* 39, 46
Zschokke M. *L'Homme qui avait deux yeux,* 38
Zufferey J.-G. *Le Syndrome du hérisson. La Suisse et son armée,* 32

Index des titres

22 Hospital Street, 7
39 rue de Berne, 20
39-45 : les femmes et la Mob, 4

A

À qui appartient la Suisse ?, 38
À quoi sert le théâtre ?, 51
À table. Chroniques cuisinières, 26
À travers tous les miroirs, 37
À vot'bon cœur, M'sieu' Dame, 31
Adieu à Adrien Pasquali, 3
Adieu, vert paradis, 19
Adieu/Requiem, 50
Adrien Pasquali, Filiations et filatures, 14
Agota Kristof. D'un exil l'autre, 25
Ailleurs, c'est mieux qu'ici, 26, 46
Air des Hautbois (L'), 30
Albert Cohen, Le Grandiose et le dérisoire, 29
Alice Rivaz. Pêcheuse et bergère de mots, 14
Alpes (Les), 49
Âmes lestées (Les), 8
Ami de Lesseps (L'), 39
Amour émietté (L'), 8
Amour en bateau(L'), 31, 46
Analphabète (L'), 17, 55
Anarchie du silence(L'), 37
Angle mort, 8
Année où j'ai appris l'anglais(L'), 13, 48
Années de verre (Les), 8
Apprentissage du regard (L'), 10
Arche de Noé en cale sèche (L'), 52
Armin Jordan. Images d'un chef, 23
Arrêt sur image, 31
Art populaire en Suisse (L'), 7
Asile d'Azur, 20
Assis. Regard sur le monde des chaises(Les), 31
Assoiffée (L'), 16
Au Bureau. Poèmes de 1909, 39
Au Compte-gouttes, 17
Au nord du Capitaine, 28
Aucun de mes os ne sera troué pour servir de flûte enchantée, 20, 47
Autour de la lagune, 44
Autour de ma mère, 28, 29, 47
Autour de Nicolas Bouvier. Résonances, 3
Autre Genève (L'). Faubourg St Gervais, 3
Autres Mondes, 23

Avec femme et enfants aux volcans d'Auvergne, 52
Avenir sanglant (L'), 49
Aventure baroque (L'), 28
Aventures de Plumette et de son premier amant (Les), 26, 47
Aventures du Petit Noé (Les), 14

B

Babitchka, 44
B-A-C-H. Histoire d'un nom dans la musique, 4, 46
Baladin du monde occidental(Le), 30
Ballade de la neige(La), 36, 45
Banc « réservé aux Blancs » (Le), 43
Bannières/Banners. 50 ans des Conventions de Genève, 3
Baur et Bindschädler, 36
Beauregard, 50
Beauté du reste (La), 11
Bel otage (Le), 44
Benz, 54
Berlin, l'Éternel Faubourg, 52
Bleu cavalier de la mort (Le), 53
Bleu immortel. Voyages en Afghanistan, 7, 22, 29
Bon appétit suivi du Mangeur du Zodiaque, 26
Bonheur flottant, 39
Bonheur, comme l'eau (Le), 42
Bonnes Lectures. Textes populaires de Suisse romande, 1880-1990, 21
Borgès en dialogue avec Osvaldo Ferrari, 6
Borodino, 36

C

C'est la vie, 10
Cadran solaire. Alma-nach, I. Latitude Genève. II. Latitude Paris, 5
Café aux miroirs(Le), 23
Canal(Le), 36
Candide, 19
Carnaval des ustensiles (Le), 52
Carnets des Malouines, 31
Ce n'est pas le moment de mollir, 116
Cendrillon, 53
Cervelle omnibus (Le), 21
Cette Réalité que j'ai pourchassée, 21
Chagrins magnifiques (Les), 15, 46
Chambre de Vincent(La), 3, 47
Chant des cépages romands, 53
Charles-Albert Cingria en roue libre 7
Château de Chillon. Le fief de la rêverie romantique, 53
Château des fantômes (Le), 44
Chemins du Halla San(Les), 49
Cher Boniface, 19
Chercher sa voix entre les langues, 3
Chevreuil (Le), 13
Chien (Le), Le Tunnel, La Panne, 34
Chiens et Chats littéraires, 10
Chronique de la Côte des Neiges, 26
Chronique des jours glissants, 15
Chroniques de l'Occident nomade, 29, 48
Chroniques du temps-présent, 30
Chroniques gourmandes, 26
Chroniques hongkongaises, 16
Chrysanthème (Le), 54
Chute d'un bourdon, 21
Chute dans le Bien (La), 5
Chute de l'ange (La), 12, 45
Ciel plié (Le), 11
Cigogne et porc-épic, 51
Cinq discours d'un Suisse à sa nation qui n'en est pas une, 37
Cinq Musiciennes (Les), 50
Cinq Sentiments de l'exil (Les), 29
Cinq vivants pour un seul mort, 21
Circulations, 40, 55
Cité (La), 11
Claude Delarue, La Grandeur des perdants, 22
Claude Simon à New York, 11
Clés pour Johannesbourg. Portrait de ma ville, 43
Collaborateur (Le), 34
Collectionneur d'illusions (Le), 53
Collègue (Le), 37
Combien d'aurores encore ?, 37
Comme avant Galilée, 28
Comme une hélice, 5
Commissaire chantante, L'Invitation, L'Ami riche (La), 40
Comtesse Graziani ou les triomphes du proxénétisme(La), 18
Conférences aux antipodes, 20
Conquête du pouvoir (La), 6
Conservatoire d'amour (Le), 48
Contes de la tendresse et du pouvoir, 42
Contre le libelle de Calvin, 9
Contre le nouvel obscurantisme. Éloge du progrès, 4
Conversations au bord du fleuve mourant, 36
Convoi du colonel Fürst (Le), 20
Corps, miroir du monde (Le), 7, 29
Correspondance Blaise Cendrars–Henry Miller 1934-1959, 9
Correspondance Blaise Cendrars–Henry Poulaille 1925-1960, 9
Correspondance des routes croisées, 8, 55
Correspondance Dürrenmatt–Frisch, 34
Correspondance Gustave Roud–Maurice Chappaz, 1939-1976, 10, 27
Correspondance Monique Saint-Hélier–Rainer Maria Rilke 1923-1926, 29
Coupe sombre, 25
Cour des petits suivi de Sale Histoire (La), 10
Courir, écrire, 51
Courriers de Berlin, 40

Courts traités du dévouement, 12
Création et innovation en Suisse. La Suisse est-elle trop petite pour créer ?, 23
Creuser des puits dans le désert. Lettres à Jean-Claude Fontanet, 27
Crocodile ne dévore pas le pangolin (Le), 30
Culture buissonnière. Culture-mobile (La), 11
Cygne écartelé (Le), 35

D

D'Amérique, 4
Dans la mêlée. Réflexions sur la culture en Suisse, 34
Dans la vapeur blanche du soleil, 7
De la cohabitation des langues, 51
De Monde en monde, reportages 1934-1942, 37
De Schéhérazade à la révolution, 13
Décisif, 13
Déclin des maisons closes (Le), 9
Défense d'entrer et autres nouvelles, 50
Défricheurs (Les), 6, 45
Dehors et le dedans (Le), 7
Délire général (Le), 35
Déménagements inopportuns (Les), 14
Demoiselle Ogata, 8
Der Sandmann, Der Magnetiseur/L'Homme au sable, Le Magnétiseur, 34
Des Ailes sous la terre, 16
Des yeux pour entendre, 24
Désemparés (Les), 22
Désincarnation de Paris (La), 51
Désir d'une ville (Le), 19
Désordre amoureux, 41
Destinations païennes, 22, 54
Deux súurs, 19
Diable d'acteur et Dieu en bouteille, 14
Dictées de la tortue (Les), 18
Dictionnaire suisse romand, 17
Discours préliminaire aux voyages dans les Alpes, 51
Dits Zoé 1975-1985, 10 ans d'édition, 13
Dix jours à Fernex, 55
Dixième Ciel (Le), 4, 46
Dos tourné (Le), 39
Double négatif, 43
Drame (Le), 10
Drapeau dans le cartable (Le), 16
Droit de « mal écrire » (Le), 22
Du Lait aigre-doux, 41
Du Progrès dans ses rapports avec le Petit Bourgeois... 55

E

Échappée belle (L'), 32
Éclairs de chaleur et autres nouvelles, 43
École des idiots (L'), 29
Écriture féminine ou féministe ?, 16
Écriture miniature (L'), 38
Écrivain et son traducteur en Suisse et en Europe (L'), 16
Effraction (L'), 8
Élixirs et merveilles, 6
Ella Maillart, Envoyée spéciale en Mandchourie, 21
Ella Maillart/Nicolas Bouvier, Témoins d'un monde disparu, 52
Éloge du veilleur, 23
Éloge funèbre du général August-Wilhelm von Lignitz, 18, 45
Embarquement (L'), 51
Emerentia, 49
En attendant la guerre, 12
En bas tout en bas dans la plaine, 26
En temps de siège, 42
Enfance en miettes (L'), 30
Enfant cherche école. Pour le droit à l'éducation en Suisse, 25
Enfants c'est comme les éléphants (Les), 10
Enfants de Sal Mal Lane (Les), 41
Enfants-loups suivi de Jeunesse (Les), et liberté et de Le cœur..., 50
Énigme (L'), 4, 46
Entailles, 32
Entre errance et éternité. Regards sur les montagnes du monde, 7
Entretien d'un philosophe avec Madame, la Maréchale de ***, 54
Entretiens avec Alexandra David-Néel, 12, 55
Entretiens avec Blaise Cendrars, Sous le signe du départ, 56
Entretiens avec Ella Maillart, Le Monde mon héritage, 21, 56
Entretiens avec et autour de N. Bouvier, Le Vent des routes, 56
Entretiens avec Jacques Lacarrière, 18
Entretiens avec Jacques Lacarrière, Un itinéraire radieux, 56
Entretiens avec Jean Starobinski, Lire, écouter – parler, écrire, 56
Entretiens avec Jean-François Bergier, 6
Entretiens avec Joseph Kessel, Un témoin inspiré, 17, 56
Enveloppes bleues (Les). Correspondance 1944-1951, 16, 27
Épître aux Martiens, 21
Épopée de Soxana (L'), 29
Erotocritos, 44
Essai sur Israël, Post-scriptum, 34
Estive, 16, 47
Et une nouvelle terre..., 50
Étang (L'), 51
Été indien (L'), 39
Étrange Procès d'une créature publique (L'), 28
Être là, 13
Europe et les Suisses. Impertinences d'un historien, 5
Eva, 25
Exécution du traître à la patrie Ernst S. (L'), 35, 36, 45
Expédition au Siam (L'), 23

F

Fables (Les), 29
Fables de la Fontaine illustrées par Poussin(Les), 27
Face à dos, 31
Faiseur de temps (Le), 39
Farine (La), 11, 46
Felicità. Chronique d'un amour en exil, 23
Félix, 38, 50
Femme aux ailes de cire (La). Histoire d'Emily Kempin-Spyri, 34
Femme provisoire (La), 8
Femme qui collectionnait des trésors et autres récits du Botswana (La), 42
Femmes, corps et âmes, 4
Fête des lumières (La), 5
Feu aux poudres (Le), 36
Fiancés du glacier Express (Les), 27
Figures féminines de l'Ancien Testament, 13
Fil qui chante(Le), 8
Filiations et filatures, 14
Fille au balcon (La), 30
Fille aux deux pères(La), 42
Filles du préfet (1855)(Les), 44
Fils du lendemain(Le), 31
Fine fleur, 5
Fleurs de pavot se sont couchées (Les), 15
Flic à Bangkok, 12
Flic de quartier, 12, 46, 48
Flux et reflux, 41
Folie, 43
Folle en costume de folie (La), 49
Forêt des pendus(La), 44
Fort et autres nouvelles(Le), 52
Fou de Lilith ou le philosophe perverti(Le), 24
Fourmis de la gare de Berne (Les), 50
Français notre maison (Le), 30
Frère Jacques, 36
Frontières naturelles (Les), 16

G

Galaxie Coca-Cola (La), 17
Galilée (La), 29
Gaspard-mange-ta-soupe,36
Gaza debout face à la mer, 16
Géant dans l'arbre (Le), 34
Genève métisse. De la Genève internationale à la cité pluriculturelle, Bernard Crettaz, 3
Genève, Histoire d'une vocation internationale, 18
Germaine de Staël, retour d'exil (collectif), 48
Golo Waag, 21
Grand Saint-Bernard, 49
Grave panique, 12
Grefferic, 11
Grosse et bête. L'histoire de ma vie, 33, 46
Guerre à huit ans et autres textes(La), 51
Guillaume Tell. Résistant et citoyen du monde, 5
Gustave Roud: « Petits Riens », 28
Guy de Pourtalès. Journal de la Guerre 1914-1919, 25, 27

H

Habitante des jardins, 36
Hanna, 44
Harare Nord, 41
Haut Val des loups, 22
Hélas nos chéris sont nos ennemis, 26
Heure bleue ou la nuit des pirates (L'), 39
Hibou et la Baleine(Le), 6
Hibou et la baleine(Le), 7, 52
Histoire de la littérature en Suisse romande, 14
Histoire de Poche, 17
Histoire suisse en un clin d'œil(L'), 18
Histoires d'images, 38
Histoires d'une image, 7
Histoires de triche, 17
Histoires du tatou, 53
Homme et son enfant (L') suivi de Sans alcool, Le Canari, 50
Homme interdit (L'), 21, 47
Homme qui avait deux yeux (L'), 38
Hugo dans les marges, 11

I

Ibicaba. Le Paradis dans la tête, 34
Idée contre l'image (L'), 30
Ignorantique (L'). L'Ordinateur et nous, 4
Il est bon que personne ne nous voie, 19
Île (L'), 11, 45
Île des morts(L'), 36
Ils liront dans mon âme. Les écrivains face à Dreyfus, 5
Infini livre (L'), 27
Ingrates prairies, 36
Instants de l'OSR, 16
Interdite d'Alger (L'), 19
Interrogatoire de Harry Wind (L'), 33
Ivano fait la colonne droite, 14

J

J'aime ce qui vacille, 24
J'ai rêvé Lara debout, 18
J'ai saigné, 53
J'ai tué suivi de J'ai saigné, 48
J'étais baromètre, 52
Jacques Chessex. La lumière de l'obscur, 17
Jardin de Filippini (Le), 33
Je ne sais pas si vous savez, 50
Jean Rousset. La passion de la lecture, 14
Jean-Claude Fontanet ou qui perd gagne, 16
Jeu des transformations (Le), 42
Jeux, 13
Journal d'adolescent, 34
Journal de la Guerre 1914-1918, 27
Journal de Rivesaltes 1941-1942, 6, 47
Joyeuse Complainte de l'Idiot(La), 19
Julia Alpinula à la trace, 53
Justice genevoise recto verso, 5

K

Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale post-communiste, 12
Kazakhstan. Bourlinguer en Asie Centrale postsoviétique, 12

L

Langages de la mort (Les), 23
Larmes de ma mère(Les), 19
Lauriers amers, 15
Leçon d'adieu, 53
Leçons de la rivière(Les), 7
Lecteur complice(Le), 3
Lectures on Physical Geography given in 1775 by Horace-Bénédict de Saussure, 9
Légataires(Les), 19
Légion étrangère(La), 54
Lenteur de l'aube (La), 8
Lettre à Jeanne Hersch, 15
Lettres d'amour à Lélo Fiaux, 23
Lettre de Stans, 50
Lettres 1920-1957, Blaise Cendrars – Robert Guiette, 9
Lettres à Claude Bourdet. 1931-1938, 37
Lettres de 1897 à 1949, 39
Leyla, 10
Littérature de la Suisse romande expliquée en un quart d'heure (La), 15
Livre du visage aimé (Le), 8
Long Été(Le), 25
Lou du fleuve, 30
Louise, 32
Luce et Célie, 8, 48
Lucie, 31
Luisella, 15

M

M. Karl & Cie, 31
Ma seule étoile est morte, 4
Ma Voix, ou celle d'Écho, 4
Mademoiselle Petite au bord du Saint-Laurent, 26
Maison de Sugar Beach(La), 41
Maléfice des jacinthes (Le), 43
Mall ou la disparition des montagnes, 37
Manuscrits et publications de H.-B. de Saussure sur l'origine du basalte, 9
Maquereaux des cimes blanches (Les), 10
Marcel Proust sur les Alpes, 35
Marcel Proust. La fabrique de Combray, 35
Marchand de glaces (Le), 17
Mariage de raison. Romands et Alémaniques: une histoire suisse, 8, 33
Marie Typhus, 34
Marie-Mélina s'en va, 26
Marins d'eau douce (vol.I, vol. II), 49
Marou, 42
Marquises, 16
Marteau de Tchékhov (Le), 55
Martin Salander, 35
Martina Hingis ou la beauté du jeu, 4
Matines de l'oiseleur, 35
Matta (La), 24, 46
Maur. L'incomparable frère, 30
Maurice à la poule, 39
Maurice Bavaud a voulu tuer Hitler, 35
Maurice Chappaz à la trace, 11
Mauvais coton, 25
Max, 39, 46
Mélancolique, moi? Lettres à Malesherbes, 54
Mémoires d'Outre-Suisse, 35
Mémoires en ville. Les tramelots racontent, 32
Mensonges et Cie et autres nouvelles, 50
Menus épouvantables. Les repas d'ombre d'Étienne-Ange Morduit, 23
Meilleur coiffeur de Harare (Le), 42
Mes Chers Enfants, 19, 46
Meurtre au musée, 17
Midi Solaire, 20, 46
Milieu de l'horizon (Le), 9
Mille Visages de la nuit(Les), 42
Mineur et le canari (Le), 28
Miroir écologique suisse, 14
Moi Maude ou la Malvivante, 13

Mon Cher Jean. De la cigale à la fracture sociale, 3
Monde d'Archibald (Le), 8, 48
Monde d'enfa()ce, 55
Monsieur Bopp promène son chien, 14
Monsieur Hippo cherche un lieu pour la méditation, 14
Montagne de beurre (La), 6
Monument (Le), 32
Monuments de la propagande(Les), 43
Morceaux de prose, 38
Mort des forêts ni plus ni moins (La), 26
Morts ou vif. Supplément aux lois de la succession, 22
Mosaïque (La), 12, 47
Mosaïque genevoise (La), 23
Motif du rameau, et autres liens invisibles (Le), 24
Mots disent plus rien (Les), 10
Mots étranglés (Les), 22
Mozart, Casanova, 53
Musée(Le), 41
Musiciens du samedi soir (Les), 11
Musiques défaites (Les), 15
Mystère Machiavel(Le), 3

N

Nécrose, 23
Négresse et le chef des Avalanches et autres récits (La), 50
Neiges de Damas (Les), 29
Nicolas Bouvier, espace et écriture, 8
Nicolas Bouvier, un galet dans le torrent du monde, 24, 47
Nietzsche ou l'insaisissable consolation, 3
Ninive, 43
Nom des pères(Le), 53
Nos fantômes. L'Affaire Mahomet, 18
Nostalgie des avant-gardes(La), 17
Notre Point de vue suisse, 49
Notre seul, notre unique jardin, 54
Notre temps est à l'orage, 37
Nous autres civilisations. Amérique, Islam, Europe, 4
Nous étions deux coureurs de fond, 4, 45
Nous ne voulons pas attendre la mort..., 55
Nouveaux Dialogues avec Osvaldo Ferrari, 6
Nouvelles de la Grande Guerre (collectif), 44
Nouvelles du jour, Proses brèves II, 38, 47
Nuit accoutumée (La), 30
Nuit tombe, Dieu regarde(La), 18, 47

O

Ô qu'il est beau le jet d'eau, 49
Odyssée de Barthélemy Ange (L'), 29
Oiseau et le cachot (L'), 28

Ombre d'Hélène (L') *suivi de* La fausse morte, 30
Ombres. Journal d'une maladie, 33
Ombres du métis (Les), 22
On disait, 8
On irait pendant les fêtes, 36
Onze Lettres à Pénélope, 52
Oreille du voyageur(L'), 7
Où es-tu Mathias?, 53
Oui Émile pour la vie, 26, 45

P

Pacte du futur(Le), 6
Pain de silence (Le), 24, 25, 47
Panne(La), 54
Pardon Monsieur. Chronique d'une élection turbulente au Conseil fédéral, 13
Paris 1959. Notes d'un Vaudois, 52
Parole de ventriloque, 42
Parole détruite (La). Médias et violence, 15
Part du fleuve (La) suivi de Femme à l'oiseau, 17 impasse Vige, 50
Pasteur vous accompagne toujours à l'échafaud(Le), 27
Pays oublié (Le). Un portrait de la Suisse italienne, 23
Pays perdu, 37
Pêcheur de chats et autres humeurs, 19
Pêcheur de lune (Le), 27
Peinture avec pistolet, 48
Pèlerin et brigand de Bohême, 44
Pendeloques, 52
Pensées détachées, 51
Pepita Jiménez, 44
Permutations. Carnets d'une exposition, 32
Perroquets jaunes (Les). Des Français à la conquête du Brésil, 25
Persianeries. Reportages dans l'Iran des Mollahs, 1985-1998, 12
Petit Cheval (Le), 34, 46
Petit Dictionnaire suisse romand, 17
Petite Chronique mozambicaine, 27, 46
Petite danse de l'Arbogast avec sa cognée (La), 14
Petite dépression centrée sur le jardin 3, 46
Petite prose, 39
Petites histoires policières, 25
Petits Frères d'Amiel (Les), 32
Petits meurtres en Suisse, 26
Peu lire, beaucoup voir, beaucoup faire. Pour une Histoire des soins infirmiers au XIXe siècle, 31
Philosophe amoureux(Le), 52
Piano chinois, 5
Pied dans la porte (Le). Le match Bally-Bührle, 35
Pierre Michon. La grâce par les œuvres, 14
Pipes de terre et pipes de porcelaine, 18, 45
Planète des sentiments (La). Histoires littéraires, 23
Plume et le fourneau (La). Chroniques gourmandes, 26

Poèmes, 38
Poésie et la guerre (La), 51
Poétique de Michel Soutter. Cinéaste écrivain, 14
Polenta, 20, 45
Pont aux Heures (Le), 28
Porcelaine, 51
Portrait d'une ombre, 51
Portrait de l'artiste en jeune tisserin. II. Passons à l'ouvrage, 24
Portraits et rencontres, 11
Poste du Gothard ou l'âme d'une nation (La), 40
Pour une décollation de saint Soi-même, 25
Pour Václav Havel, 33, 49
Pourquoi serions-nous heureux ? Correspondance 1945-1982, 27
Poussières et musiques du monde, 7
Précis de musique charnelle, 5
Premier roman, mode d'emploi, 25
Prétendants (Les), 12
Preuve (La), Un long voyage, 49
Preuve du contraire (La), 10
Princesse blanche (La), 37
Prise de bec, 27
Promenade avec Émile L., 26, 27, 47
Promeneur (Le), 31
Proust et l'alphabet, 17

Q

Qu'est-ce que l'art, 54
Quand Mamie, 54
Que savons-nous du monde ?, 5
Question de pouvoirs, 42
Qui parle ? Que voyez-vous ?, 16

R

Rab, 33
Ramuz. Un passager clandestin des Lettres françaises, 22
Rapport Amar (Le), 22
Rapport Langhoff (Le), 35
Ravisseuses (Les), 13
Recettes joyeuses pour débutants, 53
Reconquête (La), 35
Refaire l'ONU ! Un programme pour la paix, 5
Répliques. Entretiens, 1961-1990, 34
Reportages en Suisse. L'Exécution du traître à la patrie Ernst S., 35
Retour à Oraïbi, 35
Retour dans la neige. Proses brèves I, 38
Retour, retour, 28, 46
Retraité (Le), 34
Revanche de Monsieur Pélichet et autres nouvelles (La), 54
Rêve des Naturels (Le), 15
Réverbération, 21
Revoir Kaboul, 9
Rien n'est arrivé, 48
Rien que des mots ? Plaidoyer pour les langues mineures, 33
Robert Guiette, Lettres 1920-1957, « Ne m'appelez plus maître, 9
Robert Pinget. Le vieil homme et l'enfant, 27
Robert Walser : le rien et le provisoire, 53
Robert Walser: danser dans les marges, 38
Rose de nuit ou le sursis, 53
Rose Envy, 13
Rue des Chanoines. Complot sous la Réforme, 15, 45
Rumeur du fleuve (La), 25, 47

S

Saboteur, 29, 46
Saint-François. Le portail de l'église, 13
Saison des pluies (La), 42
Samovar (Le), 28
Sang d'encre. Voyage dans la Suisse littéraire et politique, 38
Sans alcool, 27, 45
Sardines, 41
Scènes d'intérieur avec fillettes, 10
Scènes de la mort ordinaire, 30, 46
Seconde Chute (La), 13
Seconde Mort d'Ahmed Atesh Karagün (La), 5
Secret de San Carpoforo (Le), 23
Seeland, 38, 48
Séismes, 22
Sel (Le), 11
Serin de Jean–Jacques Rousseau (Le), 51
Servante chassée (La), 49
Sésame ferme-toi, 41
Sève et sable. Contes et nouvelles de Syrie, 18
Sils-Maria ou le toit de l'Europe, 33, 46
Sils-Maria, 3, 30
Soft Goulag, 30
Soixante poèmes d'amour, 15
Soleil sur Aubiac (Le), 48
Soleil sur la langue (Le), 25
Soucougnant, 41
Sous l'emprise de l'amour, 42
Stella, 44
Straniera (La), 24
Sublime Croisade. Éthique et politique dans le féminisme protestant, 1875-1928, 17
Suisse au quotidien depuis 1300 (La), 18
Suisse aux enchères (La). Répliques à la pensée unique, 16
Suisse aux quatre langues (La), 29, 37
Suisse côté cour et côté jardin (La), 30
Suisse des autres (La), 10, 45
Suisse et l'Afrique du Sud (La). 1948-1994, 17

Suisse flamboyante. Trente portraits de créateurs, 12, 15
Suisse ou le génie de la dépendance(La), 18
Suisse urbaine 1750-1950 (La), 31
Suisses et l'environnement (Les). Une histoire du rapport à la nature du XVIIIe siècle à nos jours, 31
Suisses et les nazis (Les), 6, 47
Sur le pont du Titanic, 17
Swiss, made. La Suisse en dialogue avec le monde, 29, 37
Syndrome du hérisson (Le). La Suisse et son armée, 32
Syriens, Syriennes (1992-1994), 12

T

Tapis de course(Le), 19
Temps d'Alice Rivaz (Le), 14
Temps des derniers cercles(Le), 31
Temps du hérisson (Le). Souvenirs 1939-1945, 20
Temps du territoire, 26
Tentation de l'Orient (La), 10, 20, 45
Terra matta, 24
Terre des vents, 36
Terre promise (La), 44
Territoire du crayon (Le), 38, 48
Territoire du crayon (Le). Microgrammes, 38
Tête de ma femme (La), 52
Thé des trois vieilles dames (Le), 34, 48
The War with two voices, 12
Tinguely et le mystère de la roue manquante, 17
Toboggan des images. Lecture de Jean-Marc Lovay(Le), 22
Tour sur la colline(La), 33, 47
Tournez la page (avec Balzac), 23
Tous les coqs du matin chantaient, 8
Tout là-bas avec Capolino, 21
Toute une vie pour se déniaiser, 26
Toutes ces voix, 28
Trace, 23
Traductrice(La), 41
Train de la Chomo Lungma (Le), 4
Train du soir (Le), 24
Transmigration des âmes (La), 42
Travaux du voyage, 13
Traversée, 53
Tribulations d'un melon chinois(Les), 50
Tribulations d'un voyageur helvétique(Les), 30
Trinité bantoue (La), 20
Tripura transfer, 36
Tristesses de la lune, 41
Trocadéro, 35
Trois Récits sur le Grand Siècle, 23
Tu n'es plus dans l'coup !, 27

U

Ultimes Dialogues, avec Osvaldo Ferrari, 6
Un ange de bonté, 44
Un après-midi avec Wackernagel, 14, 48
Un Chien et son photographe, 23
Un climatiseur en enfer, 52
Un destin solitaire, 55
Un garde-fou pour la mondialisation, 16
Un nuage sur l'œil, 8
Un rêve californien, 4
Un roman russe et drôle, 21
Un soir au bord de la rivière, 20
Un Temps pour toute chose, 35
Un Véronèse, 5
Une aventure éditoriale dans les marges, 26
Une île au bout du doigt, 31
Une langue inconnue, 54
Une nuit chez les Aïssaouas, 53
Une Suisse heureuse, 49
Une Vie de livre, 24, 52
Usage du football (L'), 51

V

Vache (La), 37, 45
Vanil Noir, 55
Veilleur de Paris (Le), 24
Vent d'Est : confidences à l'arraché, 23
Vent des routes (Le). Hommages à Nicolas Bouvier, collectif, 30
Vent des routes(Le), 7, 55
Vibrant Éloge de Guillaume Tell, 23
Vie de poète, 38, 55
Vie est libre (La), 13
Vie est un caravansérail (La), 42
Vingt-quatre heures du temps (Les), 14
Violon d'Adam (Le), un alphabet. Le Cochon de Casimir, un livre de nombres. Livie s'ennuie. Le Voyage d'Anaïs d'Amsterdam à Zanzibar, 5
Visages de Damas, récit de voyage, 18
Vivre et imaginer la ville, XVIIIe - XIXe siècles, 31
Vivre étonne, 52
Voie nomade (La), 51
Voix et visages. Écrivains romands, 5
Voix fantôme(La), 13
Voleur de pluie (Le), 27
Voleuse de Mappemonde(La), 27
Volt-face, 29
Voyage à reculons, 54
Voyage au Petit Continent, 32
Voyage singulier (Le). Regards d'écrivains sur le patrimoine, 31

Voyage sur un banc, 22
Vrai Robinson (Le), 4
Vue éclatée (La), 43

Y

Yeux pleins du crime (Les), 27

Z

Zigzag et autres nouvelles de la Jamaïque, 43
Zist et le zest (Le), 29
Zündel s'en va, 39

Les Éditions Zoé sont au bénéfice d'une convention de subventionnement avec la Ville de Genève,
Département de la culture.

Pour plusieurs de ses collections, les Éditions Zoé reçoivent une aide. Nous en remercions la Fondation Wilsdorf, La Loterie Romande et Pro Helvetia.

Que les fondations et services ou départements culturels qui nous aident de manière ponctuelle soient aussi remerciés.

Les Éditions Zoé remercient Yvonne Böhler pour la plupart des portraits d'auteurs.

Maison fondée en 1975 par Marlyse Pietri

Conception et graphisme : Joseph Maye
Impression : L.E.G.O. à Lavis, Italie

ZOE